

إِنَّ اللهُ يُعُمِّعُ مَنْ يَثَاءُ وَمَا اَنْتَ بَمُمِعَ مَنْ فِي الْفُبُوْدِ وَوَادَرِيم، مَامِنُ رَجُّلٍ يَمُثَّ بِفَعْرُ اِخْدِ الْمُؤْمِنِ كَانَ يَعْرِفُهُ فَيُسْلِكُمُ كَلَيْهِ الْاَعْرَفَهُ وَرَدَّ تَعْلِيْمِ السَّلَامُ وَمِيتُ شريبَ،

إلجلها لكايشور وادراك امرات اكركفرنباشد در الحاد بودن لوث فيست إنفادكلان كاثب

## ساعالموثى

باثبات السماع والشعور لجملة اهل القبور

بحراللہ تعالی وحمن توفیقہ جس ہے مدکوشش اور خاسی کا وش کے ساتہ قرآن کیم میسے احادیث، گتب تغییر کتب فعۃ اور فاق وی سے سلا سام مرتی کا عبب ارسمیٰ ببلو واضع سے واضع ترکیا گیا ہے اور اس میں بینابت کیا گیا ہے کہ جبورات عزالقبور ساع الموتی کی قائی ہے اور صنوات فقیا واضاف کا معتدبہ فبقہ اور اکا برعلیا، دو بندگی اکن بیت ساع الموتی کی قائی ہے اور معدم سماع الموتی کے قائین حضرات کے دلائی بن نقل کر کے کا ب سنت اور فقتہ کی روضنی میں ان کے واضح بولیات عوض کر فیے گئے ہیں اور برجی واضح کر دیا گیاہے کہ حضرات المرار بوئی میں سے کرتی انام اور خصوصاً المراحظم او ملیفرٹ ساع المرتی کے مسئو و نہیں، بکہ مقربی اور ان کی طرف عام سماع الموتی کی بور دائیں موسب کی جاتی ہیں وہ سٹ زاور فیر مرتبر بیں ۔ الفرض بھوس حوالوں کے ساتھ ار دوزبان میں بغضلہ تعالیٰ ہی وہ میٹ زاور فیر مرتبر بیں ۔ الفرض بھوس حوالوں کے ساتھ ار دوزبان میں بغضلہ تعالیٰ یہ جامع کا ہے۔ وکھائی کی تھوٹی اگر تھوٹی کا تھوٹی کے تھوٹی دیا تیکی ا

ابُوالزَّاه مِحْدُر سروَّارْمَان صفدرخلیب جامع سب رحمه و مصدّمت مدرسه نصرة العلی گورانواله

﴿ بَمَلَهُ حَقُّوقَ كِنَ مُكَتِيهِ صَفَدَر بِيمُوجِ الْوَالْمِحْقُوقًا بِينَ ﴾ جوا بأل ٢٠٠٠. ساع الموتى نام کتاب فيخ الحديث نضرت مواز بمحدر فخراز خان تالغب ائک بزار (۱۰۰۰) أعراد \_رواا (ایک سودس)روپ تيت . تمي يد لي يرتثرز اما مور المتيه صفدريه نزومه ريانعرة العلوم وجرانواله ملنے کے پتے 🏠 مكتبدة الميهاردو بإزارلا مور ين مكتبه رهمانه بارد و بازار اا بور عِنْهُ: <u>كَاتِيهِ أِنْسَنَ الرووباز أواما بهور</u> يمهم كمترسد احرشهمداروه بازارازيور ٢٤ كك لينذار ومازارالا وو 2000ء اورا<u>ن اروی</u> (اروام ئنة ادار واسلاميات اناركل لابور والأنسي ملطان والمغيران وأزارا والود الأكتهافة الملتان الأكلتية الداور أي في بهيتمال روزُ مثمّان ا اتائلا مكتبه علميها كوثره نشك [ ۲۶ کت خانه مجید به بویز گیث ملمان حزلا مكتبه رحمانية قصه خوانى يثاور الأكلب سيداحمه شهيدا كوزونتك این: مکتبه فرید به اسلام ق باد تكاكت غالدرشيد بإراحيه وزارراولينذي يمئة ادار والانور بتوري ثاؤن كرؤجي الاكتهارشد بأوائد الرئة كتب خانه مظيري كلشن اقبال كراجي اینهٔ اقبال بک منتر جهانگیر یارک کراچی ا بهٰ والی کمّاب گھر ارد و باز ارگوجرانوالیہ جهج مكتبدفارو فيدحننيه اردوبازار كوجرانوال ائة ظفراسلامي كتب خانه جامع مسجد بوم والي كنعيز

## مندرست مضامین فهرست مضامین

هرست معامین								
مضون		مقدون	مضمون					
سُلُةُ مَا يُرِينُ مِنْ الْمُلَاقِينِينِهِ مِنْ الْمُلَاقِينِينِهِ مِنْ الْمُلَاقِينِينِهِ	۲.,	المعفزالي ورعذرهميؤي	بيب ليعد					
		   معيديقيعلاني ادرعلاز رقال ا						
عؤرتين بالهذا	14	مرضا والمعاني فالمل ادل	البدوسة مرائيك تأجير ا					
		ا طدعل زائعة بنُّ زيه بِهُ عَوْدِي						
		۱ حضرت توم ريزة ريب معقادي ا العضرت توم ريزة ريب معقادي ا	, ,					
		بزا حضرت فتها دا خات ایریم] ا	٠.					
		غیرت می اوران کو گنان از در شده در ماه در غیران	<b>-</b>   1					
مغربت مراد) الروى : ۱۹۳۰ مغربت مراد) تعانوي : ۱۹۵		[ پرهنیان جهاد معاذ آنحیالای [ ایمستری توای						
رويد كانت تركن كرم] أرويد كانت تركن كرم]	. I	البغرمانيوي ما سياع ] البغرمانيوي ما سياع ]	علامه مای پربے عمال					
		مول كيرة أيعو خرب	مُرْدُوكُونَ الجَوْرُونِينَ					
عيت برق بوترجند 📗 ه و	١,	" [بغول نيوی مد «سِتَةُ مِلَّ ]	ارتعكني ميمو تي سب -					
الانسعة لأكارم	-1''	کے قابل ممار مبتدئا ہیں 🏿	مانفذابن بمبتده اور					
پڑھنا ہی بحردہ ہے 🃗		. ′ 1	علامه بدر الدين بسق ا					
ماع منَّ دِحِمناً سِرَتُب اللهِ		1 ′ ′ ′′ ′′ ′′ ′′						
برئے ہیں الانکا رقعیہ ا								
ملامز بن غیرانهٔ دُوناکا تواکه سامه ا متر در در زند. مرموایش آل		. 7 . 4  _	ا علامه شرنگز أن اوم] الله من ثريب ن					
مشعداداد زنوس کومنی تنفر از موالوارد در افرایه [ایرا]			ا بلا ا					
نَّاهُ مِهِ العَرْبِينَا بُنِّتِ ] [ ]	146	٢ يوسان من المعارضة بيان	علاجمة أثره ورازعني بالعاليك					

۱۳۷ اس کابواب ے قبل ہواہ إ الفيض الماري كام الر مزلف ندكرد كاغلو وأخذا بن تميير لو يخاطل زالعارة حرات خناء کا چرکے الميرميان ومولاء عنا أرمز ومعير اكن كالمللي 6711 1000 ١٤٤ علوم أنوي [27] الوجث الشَّذِي كانتحلُ وا المعارف بمبنئ كومزاله ١١٠ انتج المقدر كاحرال اس روابت كالأخذ مغرت عمرفه الددعج مترا | وب ادّل سایع برتی کے معن ولال (۱۳ کیتی دلیس صدیث کست ک اس کال مُعَدُّفًا وَكُورُول |۱۲۲ | قريع النوال منوا الوببيدكا مواله

_		۵.	_	
7.77	والمرشرية المسكوب مروع وواجه			
100	٢١٠ حافظ بن لقيم ين كرتري	عقد ميس اردام فودي		
<u>.</u>	احتربت المجبن كي	ہے ایسی ک شرح		اترک اس ملام کشفیا
117	٢٨ روايت دوخ المعاني			كورومها تكالدير كإسدار نتناهج
Tr.	الألفين كے اسمیں م	1 -'		1 6
4	١٠ مانظان تميز كالوال			ال كالمعيمة المروز في
7/4	۱۰ مال کی دجہ سے ضعیف			ابن عبدالبراء ابريمينية بكي
,		صربت شاه مور گوزیرمات		اربی اردان کیائے
	۱۱ ماغل کرمین ہے ۔	1 -		این جدال دی ارزیقان سے
τ <b>"</b> 1	ووالمحضوت مولا البيدنكد			1 1
ļ	۴۶ افررشاه میامت که مورشاه میامت	1	1	*
Ter		علاّم داد د بغداری " پرستان		ا وُاب معدمی حضافی کرانا     د مرینه کار سال بر مهرا
	۲۱ مروے قرآن کرم ک	بالجرين وطل	T۳	اليه محوارث وماعث كا
(¢r	"	مرمن سلام منطق بي	1	اعريري ورعامي والانتاب
		المعنى المسترى		مافظائن التيم تستد
<b>τ</b> τ.		ملآمه آرم منط کی تشریح		
142		جوزت تناه محد سماق می <sup>ن ا</sup> ، پیش	·L	·
	موانا استقاع زاز من سائت مرانا استقاع زاز من سائت		IV.	اس مدیث برا عشراض
16.1	بها قبر بغران كريم زيسا ديست	حضرت معتد کی دولیت شده	1	الداس كابولي
. 150	l - ' - I'		. 1	حريب وبغتر كلمي ويحا
tre	ا ﴿ إِن مُنِيمٌ ﴿ فُرُونَى بِينِينَ وَ إِن مِنْ جُرَاء	1		ا چرستی رایل ا
ę#k		مسلم شربيت كاحوال	<b> </b>  †1	مقتولين برسيطهاب
रहर	n معنزات منتون مخيرًا موتي	بمیری ۱	ا.	اس مدیث کا باند

COR						
10 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14	انام این گیری اللم این گیری اللم این میری و اللم این میری و الله این میری و این امری این میری این امری ارتبار الله این امری این میری این امری امری امری امری امری امری امری امری	مده استدلال ا	اس کا دونراواب اس کاچشارجاب اس کاچشارواب اس کاچشارجاب بینمادی روی اسانی مزاحت خداشین کاشگراذ مزاحت خداشین کاشگراذ بیان التقرآن			
TF.	کی جنر اما دسیت ا ۱۹۱۶ عفر خشری اوجشران کافرق کا ۱۹۹۶ عاصوات اور کیمیز البست در ۱۹۹۱ اصحاب کیمین میما واقفه ۱۹۷۱ عشرت امراتو مفیدته ۱۹۷۱ حضرت امراتو مفیدته	۲۰۱ مرافا تقافری ۲۰۱ مرافات منافق شریب.	و الدُّورَةِ مَدُولُ اس كابول بالقيم ت الام قرض ت علام بنداوي ت			

:	ایک محالف بیاریشنی مشرک آیا ۱۳۰۰ اس موبول مانداز این ا ادرون میرون میروند		البیزشارل درا درگابان استان معمع مندن ہے مرفع مات کسر العذاز السرا مرفع مات کسر العذاز السرا
	ناقر برلاامتی میشوخ کار مرلاامتی میشوخ کارمنیر	īfr	است الفتر المناي الما المرادر ورب
B		Geo.	الدرسائنة عام مهاع ) الكرد المات شاذمي الكرد المات شاذمي الكرد المات شاذمي
		¥1	ولوانعسلوم روبند المهمين الميكناد] مولف دكوركاللم الميكنا المولف دكوركاللم الميكنا
		764 Ta.	ا برخانس بیبت ان ایس پرظام می می تواند می است. ادیده ولدی ادرقبل ایس با برا برا براز ان می از ان است. از وقت واویل از رشنه خانشدین
		10. Tar	
		rar !x	نتی دکیل میں و میں ہے اور
	I	ده:	اس کا براب مورة الروایت ۲۲۰ کاری شریب کی ایک اخ الملسمیت ۲۲۰ مدیث اورس کی تشریح ا
		Tac Yan	امرقات ہے ایو اس کا برا ہے ا

Www.Ahlehaq.Com

## نصديقات علماءكرام

(۱) فخزالهٔ اَکْ عَمَدَهٔ الْمُعَنَّقِين دکيس الهوثين مصنف الحارالباری مثرت البخاری ( داما و زبرة المحدثين دأس الاقعياد محتربت مولانام پرفحه الورشا ه صلحب يحتميري بهشانشرتما لئ حضرت مولانا مردا محدد بشاشاه مساحب بجنوری وامست فيونسج العالمية .

باسمهرجانزجل ذكره

كرم وتوترم جناب مستفاب مولانا محدسرفرازفاق صاحب وام فيوضيكم السلام عليكم وجمة الشروركات:

ا مید به کرنزاج گرامی بعافیت بوگاکل ایک ولیند ارسال خدمت کریجا برن آج معاع آلونی کامطالعد کیا دل بوش جوانوب نوب داد تحقیق دی ہے جوکلم الٹرنیز الجزاء

آپ بڑاکام کررہے ہیں درازی عراد ہمت کے نے دل سے معاہے اس کے بعد جنرت موصوف نے ایک تعطی کی شاہر جی آبائی ہے جس کی اصلاح کر لی گئی ۔ اسٹنڈ) بعد طاق نے کا ستاق ہوں وعاؤں میں یادکریں آپ کے ساتھ وائیل سید سالہ ویوند کے موقع ہر ہج بدرسر اصرۃ العلوم کے مہتم (مولانا صوفی عبدا تحیید) صاحب تھے ان کی قدمت میں سلام مسٹون عرض ہے۔ والسان خد تشاہر

إحمدرضا عفا الشرعندا زبجنور وانتثرأ

ه رايرش ش<u>ده</u>

۲۱) عالم جليل فقيد كائل دنميس الحدثين فحقق العند فموند سلعت استادالعلما والفضاء \* المحاج محفرت مولانام بدنمحد يوسعت صباحب جورى دهرالشرقعا في صابق ثيخ المحديث المدرستذ العرب الاسلاميد بموثلاً أن كراحي وسابق الميرم كزير تتحفظ نقم خوت و بأكستان، بشم الفرادَّ فحل الزَّسيم

كرامي آثر مولانا ابوالزا برصفقة رصاصب زادكم الشرالي آوفيقا

السلام عليكم وجمته الشروبركا تهز

ہو چوالدرطانی اب درست مروق میں ہے ۔ معقد کر امید ہے کونڑا کی گیا ہے۔ وجن کی کانی عدتک اب درستی کردی گئی ہے ۔ صفیر کی امید ہے کونڑاج گرا می پخیر ہوں مجھے دعوات صالح سے فراموش نہ فوالجین .

ً والسا

محدبوسف بنوری یه بهادی الانوای <sup>۳۹</sup>۱م

رم، عالم باعل حنرت مولانا حنيقا ارحل جميز درالشرفال صاحب وفاضل ديوبند) وهرالشرقعالى المستدرالشرفالي المستدرالشرفالي ديت المسلمة بكويري والمنتقل المتتبيع بالمستدرين المستركة بالمثاني والمنتقل والمتتبيع المنتقل والمتتبيع المنتقلة بالمثاني والمتتبيع المنتقلة والمتتبكة بالمثاني

وَدِيْنِ الْعَقِّ وَمَثَلُ إلِهِ وَأَصْحَابِهِ الْكِيْنِ هُوْمِنْ خَيْرِأُمَّ فِي ٱغْيِرِيَّتْ لِلتَّامِي وَجَعَلَهُ وُأَمَّلَةٌ وَسَعُلَالِيَكُونُوا شُهِدَاءَ عَلَى التَّامِي وَيَكُونَ التَّوْسُولُ شَهِهُيْدًا عَلَيْهِمْ وَهُوْاَهُلُ السَّنَّةِ وَجُاعَوَالوَّوْل رَكِينَ اللَّهُ تَعَالَىٰ عَنْهُمُ وَرَضُواعَنَدُسَ اللَّهُمَهُمُ فَقَدِ اهُ نَدَى وَصَلَّ عَصَاهُ وَفَعَنَى صَلَّ وَعَوَى لِاَنْهُوْ مَلَى القِرَاطِ الْمُسْتَقِيدِ مِوَاكَ الَّذِيْنَ ٱلْمُعَدُ اللَّهُ عَلِيكِهِ وَمِنَ النَّبِينَ وَالصِّرِيَّةِ إِنْ وَالنَّفُهُ لَ آءً وَ الضِّيلِجِيبُنَ وَحَمَنُنَ أُولَٰلِكَ دَوِيثُظَّا السَّابِعِدُ" مَا اناعلِيهُ واصلى " ك نشان بداست ونجات بيد مدنت امول دعاعت رسول اه ماست بسائع مِنی ورند اتبان طوی پنتھین کا دوئی زبان سے یہ برتا ہے کہ ہم قرآن وسنست کے نتیع میں گھر انبول في قرآن وسنت كوايني آراء واموا كالخنية مشق بناليا مرتاب هالانكرتمشك بالقرآن والسنة كامطلب وسي معتبر بعياسان ف امت بني بيان كيا ب اورسوار طور برجها بدؤ طم وفضل معصوبان وامائة محفوظ جلاأتا بعصادرا مجاب كل فدى لا أي برأتيه ادرعدم اعتماد على الاسلاف ك دباء سه آج بجس أيسة حضرات كالحلبورم إسيه جو و آن بک کی آیات ادراحادیث کی ردایات کواپنی بهواء کے مطابق تغرر تحریب ندا وحق اور دعوة آلحق وشفا والصدق ركاء علان كررس بين أنست مسمراورا سلاك أتت كعهم طغير يحفون كونث نبرهبن وتشنيع كرسق بوت سماع موفى كحة تأكمين كرشترك تحيتة بيرا وطنعب شفاعت فلمغترة عشرة برسيدا ترسيوصل الشرعبيدوسلم كع كأثمين كيي شرك مير مبتلاتابت كرتے ميں حالانكرسماع في الجارحتی سيداور توارث كی فاح وہ آيات تلاءتغيرالشدومن البعيد، كوسماع موليً كي لغي كے بينے بيٹے محتل وب موقع استعال كرتے

مي اسي أثناء بين خلب مشفاعيت المعفقرة اجدا نوت كروه تدا وغوات كشك بأنحست النل كرف بي وج تطعاً خلط ميداور حضوات فعباء كرائم كا قرال اس مكرو كمه يدكاني بمي م صفيت طردرسة بقى كذكوني طبيع القدشخسيست جريكا علم قطل وبانت وتقوي طما ارام میں سفم برا دراس کی سی عینے سے اس فتند کی سرکوبی یا ملانعت سکے بھے کوئی گ<sup>ا</sup> ستعاب لاجواب بمورم جائمه جنانج مولانا الحاج محرر فإزصاحب وامت بركاتبم شيخا فحد سف بایت دیانت وامانت سے م<del>حاج الوتی</del> وفی لجارتحور کی جنبایت میرین ومدیق ب حواله بات اور اوله كالد كے وفائرے كاروب طليرو على و كار ايك ايكسام بترون على تخفدب تغاسرا وامادميث وآبات كابيان إلى انسنت والجاعث كي معترات سيمنوس ب بقول صنب مجدد والعداتان ترآن واحاديث كامطلب وسي مقبرب جوعل والل السنت كرام سيمنقول ہے ۔ اس كماب ميں اسلاف امست كئ تحررات وعقرات كونڈخ ا رکہ کرمسائل کی دضاحت کی گئی ہے اور گراہ ڈتوں کو مسکست دخاموش کرنے کے لیے تو بيغركي تعليهم وثبت نبس موتى كرصاحب انابت ك بين وه راه بريت ب فعادند كميم بولانا موصوف سكصبيع يرتحورا أيرنواب آخرت بناست ادرمين بمبى عرفط مستقيم ادر راه مرابت برقائم رہنے کی توفیق عطا فوائے آمیں تم آمیں

تاکاریِ خلائق حفیفه ارض محدند پرانشرخان د فاصل دیوبند) خلیب جامع مسجد بعدیر بیاست النبی گیرات آتَحَمَّدُ اللهِ الكَوْنَ مِسيت بِنهِ الْعَبُونَ وَالْعَوْثُ وَالنَّشُوُو وَالْكُونَ فِي النَّنَّ وَالْكُونَ ف مَنْ تَيْنَا الْوَحَمَّا الْنَهُ بِمُسْمِعِ مَنْ فِي الْعُبُودِ وَالعَسْلَقُ وَاسْتَلَامُ عَلَى مَنْ مَنْزَعَ الشَّلَامُ عَلَى الْحَقِيَّاءِ وَعَلَىٰ مَنْ دُفِنَ فِي الْقُبُودِ وَعَلَىٰ مَنْ تَسِيعَهُ مِنَ الضَّعَابَةِ وَالشَّاعِينِ وَمَنْ بَعْنَ هُولَ فِي الْقَبُودِ وَعَلَىٰ مَنْ الْمُعَدِّدِ مَنْ الضَّعَابَةِ وَالشَّاعِينِ وَمَنْ بَعْنَ هُمُ اللهِ يَوْمَ الْمِعَدِّ وَاللَّهُ مُنْ وَمِنَ الضَّعَابَةِ وَالشَّاعِينِ وَمَنْ بَعْنَ هُمُّ وَلَىٰ يَوْمَ الْمِعَدِدِ وَالنَّهُ وَمَا

اس برئیس دور مرادی المیت اور میکشوب دور اس جس بین اوی قوتول مید اور مرادی المیت اور میکشوب دور اس جس بین اوی قوتول می اور مرادی المیت میلات کرد کو وی به اور مرادی اوی دی ترقی میکانوایل اور دلداده میده ایک میلای کے لئے است به میکانی سیم کادب دو اور ان برخل برا موکر این قبر اور آخرت کوستوار سکے راس فاقک دوریس باریک اور قبق علمی و مستحق بیش اور قروش میل کوچیش ایک می فریش سیمی می وقت میلوکو وام کے میت میشوریال ایسی می بوق بین کرار فروش میلوکو وام کے میت میشوریال کرد و اول می میشوریال کرد و ایک نیز اور می میشوریال کرد و اول می میشوریال کرد و ایک نیز اور اس کرد و این میشوریال کرد و ایک نیز این اور می میشوریال کرد و این کرد و کرد

کچولیے اندازے کرتے ہیں کہ عوام حضرات سلف وخلف کے بیان اور بیزار ہو عباتے ہیں اوران علوکار لوگوں کی رکٹے کو رجس کو پر لوگ عوام براپنی کسانی توت اور نام کے زورسے برور تقوضنے کی اکام سعی اور لاحاصل کوشش کرتے ہیں ہونکہ عوام اللہ مسائل کی تحقیق کا خلاصہ اور ہو عم خویش توحید کا نخواہم کے اس ہونکہ عوام اللہ حقیقت سے واقعت بہنیں ہوتے وہ اکثر نقل کوہل اور لوہرت کو مغزیم تھے لیتے ہیں اوراسی پر دل میں گرہ لگار مخالفین کو کوستے ہیں بلکہ لیٹھ لئے ایکے بیتے پھیرتے ہیں نہ اچار حضرات سلف فی وضلف اور اکا بر کا وامن تھا ہے والوں پیچھے پھرتے ہیں نہ اچار حضرات سلف فی وضلف اور اکا بر کا وامن تھا ہے والوں بیتے کو کہنا ہی فی تا ہے اور دفاع کے بغیر عالم اسباب ہیں اور بیارہ ہی کیا ہے ؟ بیشہ ور تو ہیں ہے کہ ناک آماد بحثاً اگر ا

کپوسانوں سے جندصائو میں سے عدم سماع موتی ۔ قبر میں حسم کی طرف عدم اعادة روح انحضرت ستی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا عندالقبہ وسلم کا عدم اعادة روح انحضرت ستی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا عدم سماع ، عدم عرض اعلی اور توسل کا شرک ہونا وغیرہ مسائل جمہورا بالسلام اور کا برست کمٹ اور مرسٹ جانے والے حضرات کے نزدیک مرفہرت ہیں اور کا برست کو ایس میں ایس مربی ایس مربی ایس میں ایس مربی کے واشاعت کا خاص امرائی مربی الگ شائع کے جانے ہیں ، جنانج اسی سلم مسائل مربی کے ایک مہربان دیمک محرفی وزفاروتی الم ایس سیمی نے حیات النبی ستی اللہ مربیان دیمک محرفیروز فاروتی الم ایس سیمی نے حیات النبی ستی اللہ میں ال

تعانی عدید و سقر اعران اور عدم ساع موتی کے مثلہ کو اپنی تفق اپنی کا سخت م مشق مبالیہ سے اور سندی شہرت ، سل کرنے کی تعاطر وفات النبی سق اللّه تعالیے علیہ و سقم کے عنوان سے ایک کما بحریمی کا ہا ہے جس کو اسلامک دیسری مرشی ہنگ (باکتان) نے شائع کیا ہے ، اس کتا بحریمی کا اول کے نقل کرنے میں جو جو ایت اور فطح و برید کی گئی ہے ، را قد اٹیم نے اپنی ساتھ سالہ زندگی میں ایسے مختصر کتا بحریمیں اس کی مثال اور کہیں نہیں و بھی اور اس میں سراور و م بریدہ حوالوں سے جو اپنی ایس کے معانی اور مطالب کشید کئے گئے ہیں وہ ابل علم کے و تعصف کے قابل ہیں ، اس کتا بید ہیں عدم سماع موتی کے وعوی کے اثبات میں معین نامکن اور او معود سے گر مفید صطلب حوالے نقل کرکے توقف مذکور مخصف میں کہ :۔

بہی مسلک المام مسلم ، میدفی اسفادی ، قاصنی الوبعیا موسی ، فرالین ارازی ، برمالدین بینی آبان العمام ، معرفی اسفادی ، ولی الدّمدت دموی ، قاصنی فان مسلم ، مطحطاوی ، شاہ اسمیس شہیدی ، شاہ محرات میں مشاہ محدث دموی ، شاہ محدث دموی ، دو بزرگوں کی بینی کتابیس تو میشرندیں برکس المام محدث کے سام موقی المام محدث کے سام موقی المام محدث کے سام محدث کے سام محدث کیا ہے ؟ لیکن بقید مصرات کے سام محدث کیا ہے ؟ لیکن بقید مصرات کے سام محدث کیا ہے ؟ لیکن بقید مصرات کی سام محدث کیا ہے ؟ لیکن بقید مصرات کا میں محدث کے اسک بارے میں برکس کا میں محدث کیا ہے ؟ لیکن بقید مصرات کی ماری کا میں محدث کیا ہے ؟ لیکن بقید مصرات کی ماری کا میں محدث کیا ہے ؟ لیکن بقید مصرات کی ماری کا کہ میں بارے موقی ا

تها بسفید حبوث عصر برج میتان ادر خامیس افتاره به دانی سی بیش نظر کتاب میں بخوبی طاخط فرابیس کشار مان شفرات کا مسلک کیا تھا ؟ در کیا ہے ؟ پیطے توسخ شاہر کرتے تھے گلاب تومشارق و کیومھی نیا کہ رہ

جِدولادر أسرت وزد سے كر كمنت جِراغ وارو

میران دکا برعل و کی فرست اور قدر اور ان کی آمام اور آلوان کی و قصت می فود. اس بنواوت کے نفر سید ما مقد کرنتیتے ، وہ لفظ استفول ہے کے ما نمیری اکا صفور نے میں میں کا خون نے بیارا کا معرف صفور میں میستے ہیں کہ ان ما دی ام عمرف اس مستے درج کئے تصفیر کی انہوں نے ترکی تا میں کا خون نے بیٹے میڈ کرند کے اپنے میڈ کرند کی تاریخ کرند کرند ہوگئی آئر یوک استعراقی کی ہیں ۔ اس کا مطلب میں میں کہ ان کی بروات استعماد کرند ہوگئی آئر یوک استعراقی ان کے اپنے میں کہ انہوں کے انوان کی انوان کی انوان کی کری گوئری کا میں کا کران کی کا کری کی کوئری کر کا کوئری کی کوئری کوئری

مِين مُولِت وض على يُعمَّلُه أي بحثُ تُرت وصف تصفيع من كوا "عوض

الال كا حقيده الريشيع كم إل إلا جالمه بعويول اورباطني الاسول كي واول هيك الل سنة الى كتب يرم السه والي كروبا اورجعل عديش بنا والين حتى كم الل سنست الصابينا عقيده نسليم كرف لك رماشير مرهيم

صدافسوس کے اسلام سائل کاب دردی سے بوسٹ ارام کرنے والول کا أتناصات فرق ادرواضح تميزم مي موام مندس كرال تسدست كاحرض على سكم بالمساحيين مسلك ادريب اوران لنبع كالمحقيدة أوره وال منست مرف اجالي طور يرلعبس معض اعمال کے عرض کے تائل ہی ادر ال تشنع تفضیلی طور پرتر م اعمال کے عرض ہونے کے منتقدیس گریا اسلامی مساقی پردلیسیے کرنے دائے ان لوگور سکے نزدیکٹ كُلْ اورىعِفَ اوراجَالَ وتفصيلَ كاكونيُ فرق بي بنيس ب اور بعرهد كروي كرمونيل اور باطنی الممول کودیمک کے کیڑے باکر ادر الم ودوات باتھ میں کا اکر خبیط ایم سے نظر بجا کرال سنست کی کمالوں می مسئر دیا اور وہ مرق رفساری سے عرض جمال کا عقيده ال منست كى كتبول مستنبطة خطرے واض كركتے اور منسب برست كم ال كى اس جائبكرستى سے مائومشنداحد سند بناوا ورابورا دُد طباسى وغيرہ حديث كام سند كآبس بجسكين اورناد يكروه متلاول الزعنبر كابس ن بين البي سنت كي مسلك ك مطابق عرض اعمال كاستقيده ورجسها وريه صول اوم بالمني المام ان كما بول مي

شه المام احواده المنوفي مشكله ، إلى طبيالسي و المتوفي مثلث ، نام براد دوالمتوفي مثل مدر. - مسب معزات يومني صدى شيفتي شك بي. .

ایسے گئے کہ تم اور اینی بناکرین میں گھسیٹر آنے اور کسی کو تجہ تریب راموتی اور مشرق محدثین کام بیخ میں اور افقد وجرح کے میدان میں بال کی کھاں اگل نے کے عادی میں ا بند فعندت میں کچو ایسے و مجرش ہوئے کہ این کو کروت اور میلو بدلنے کی سرے سے ترفیق ہی ناموقی کر وہ ان صوفیوں اور باطنی اماموں کو اس وسید سکاری اور تبطیبار سے روکتے اور جرت سے کہ ان صوفیوں اور باطنی اماموں نے الم سفست برکھج الیسا ماد وکیا اوراف سول میں وکھاکہ وہ بالیون وجراع ش اعمال کو اپنا عقیدہ سا بسیقے۔ میری انداز محداد المحداد کا تعلیم میں

می مورای اسلام کامسلک بیدے کر قبر می دان موجیت کے بعد بیست کی طوت فرح اوالی اسلام کامسلک بیت کی طوت فرح اوالی ما آل ہے لیکن اس مسلک کی بنیاد خوادی ، مرکاشفوں اور اور

وباطنيت كى بحايتول يرمنين بلك ميم مشهورا ورستقيض عديث يرج عس كى بعقدد منزرت بنش مجهالشقا لط مم في كاب تسكين الصدُور بي كردي ہے . اور نه من مُرديسے كاسلام سُنها اورائ كا بواب دينا اسى بيش نظركماب ي<u>ن صحيح م</u>ديا ك سائة انشاد الدُنعاف بيان كردياكية بي كرمفيدت بيت كوس فرج مناون يك اندمے کوہرا ہی ہرانظرا آسہ یاجس طرح سیننگ ادمی کوڈا ویڈ تنگاہ میڑھا ہونے کی وہر يت كونى چيزا پنى اصلى منكل وينظر منين "تى اسى طرح ان دُوحانى مبينگول كاملات كران وتسويح احاديث عمى اورساني عناصر كى سازش نظراتى ب ادرج بمورهما وقت ورفقها واسلام زمن كى مركز يرد بستبيول بريم يتسهيه الل اسلام اعتماد ادر فخر كريف طي أ عَيْنِ ) كَ الوال ال وروى كي توكري مِن والف كَ قابل نظر تست بين اور ولك وسرات ملعب همالين كے اتوال كوكريد كريد كرمائي ان رہے اعمادي كا الهار كرتے إن اور عض بررگان و من وسك اقوال كوتون مرسانوال بزر كان كى بوست مارم كيف والوسف من مفقد بالاس مساكراس كاب بعض السي تيزس انشاء الله تعاليه بالكل عيال بول كى اورجمهود ك اتوال يروست مك لين ان توكول سفرايك السا مماذ بناد کھا ہے جس کی حقیقت بقول مقامرانی جرم صرف یہے کرے من اذیر مبیش ندا م کر کفن دُرد سے چند ببرتنسيم قبؤر الخينے سٽ اخية الدا ان تظرایت کے عام خبار عشرات کے طرز استدلال میں فارٹین کرام کو ماہت

بخونی نظرائے کی کدیر صغرات نمی دوشہم عبارات کو توسے بیٹنا میں میکن ان کیا ہوں ہیں۔ معنرے اور داھع عبارات کا نام کک منیں لینے میٹی ٹرا ٹوگوں کو دھوکا دینے اور منظم میں کو سے کے درہے میں تو اسفا .

( ١ ) كوي سن چندا دُرا ق كا ايك ورك بوطيع بواسي من كانام مير تيري بدا مُمثلف تب جب كا مُعافر بيان ولأل كي تربيب ادرمغيد طعب واله اوريم ان من نينجرا فذكرًا شفاع الصدور اور تدانية ق وجن ؛ وكرتير أنه أربب انشار ، الله تعلط وغروس جندان تفاوت منين ادرايسا لكنت كرمين كتبين ساسن د کا کرئنسٹی تنہت مامیل کرنے کے اس کومرتب کیا گیاہے ۔ رُک بح جاسب كيبين داكثرمسعودالدين عنماني ايم بي بي ايس ( ادريقول نود ) فاضل عوم رينس<sup>ور</sup> بالميرونب اللهف اليعف فرماكر كفست مرتوم ومنطلوم يراحسان عظيم كياسيرس كالجي المال من مكر كزور المسود الحرام كالدر من مفت تقيم والداب. اس مين عبم سماع مو تي ، عرض اعمال اور أمنحضرت صلّ الله معال عليه وسلّم ير صلوة وسلام كم مربيش بوين يرخاصا زورد بالراب بينانج مدام بين لكهاب که در معرع مرقی کاعفیده تو ترک کی جیسے تربلفظه ) اور معرآگ متااس کا تسكيع أمؤتى الدية اورام مضمون كي بعض ويكراكيات سے اسے ولك بي استدال كتة بوئ يد مكانب كروب أبت بنواكر قبرك بسي ونياوي زند كي سع بايل عادي بن. ده ما تو دُنيا و لول کُ دِي کار مُنفظ بن که جواب دين اور مذان مين مي ها

ب کردنیاش کرالگرنگ بینچانے کا وسیار منیں ۔ امام او منیفرد کا دوسرے المرقر کاستفقہ فیصلیمیں ہے اس میں کمیں کومیں انقطات بہیں البغظی انسوس بیر اور سادم ہوتاہے ان لوگوں کی اس مساوت اور ہے اکی جوکہ وہ ایک اختفائی سلا کرار واس اندازے کرتے ہیں کہ ایک سیدھا سادھا مسامان ان کی ایسی مفاطلہ افزی عبادات سے دھوکا کھا سکتاہے اور وہ نیر مجھنے و محبؤر موسکہ ہے کہت اید شرقی طفر ہی ہے حالانکداس کو حقیقت سے دُود تک کا وسطر بہیں اور پر منطاع فطر ہوان کوگوں کا فرائع تعسب ورخانوں فلوسے بعضرات المرکزام رہیں سند کرسی کا برفیصلہ بہیں جو جائیکہ اُن کا متفقہ فیصلہ ہی ہے ہوا بیدا کیک فالیس

(سم) واقم ائیم نے اہمی کاب تسکیل العقد و بنین محمی کی رمر کود حاسے
ایک و درت نے ایک کاب تحقیۃ واقم کوجیجی سی کا نام شفاع الصدور ہے
اس میں بوطنوع محت عدم ساج مرق ہے ، اصل کتاب عربی ہیں ہے ادامنی
کے دایق ورہم ذہن و بہتم مورسیت وجواب دنیاسے وضعیت ہو جائے ہیں )
ساتھ سائے مفید مشید مطلب اور آوا د ترجم بھی اردومیں ایک سمجہ کے مطابق کرویا
ہے اور اس ممکد کے سلسلمیں دونوں ووس اس کا فربن ایک سامیے اس
کتاب ہیں اعتوال نے جو کھے لکھا ہے اس سب کالٹ اباب حرب یہ ہے۔
اس مرب کالٹ اباب حرب ایم دونوں وعوی کے اشاب برائحول نے مہدت سی

بالبكل غوم تعلق أيات اوراحا ديث سے استدلال مفي يا مين سے ان كا يدُرعا سر رئے میں ورک میں ثابت منہیں موتا اور کسی اہل عمر حاکیسی فقالم یہ کوان ہے ذره بعرشهٔ مهنین بوسکتا بیرجانیکه وه عدم سماع سوتی بران کوقطی پات منحصة بل البنترانك كا تُنْبِعِ لْكُوْتَى الآية اور دَمّا أَنْ يُسْبِعِ مَنْ فِي الْفَبُورِ الآية وغيرها أياستات نيز بعض اكابركي كجه عبادات سي صرور كيوشير بورك تاب اور امنی کی وشاحت عم ف اس كتاب مي كردي ب اورتشكين العدور مين اس کا وعدہ مجھی ہم نے کیا تھا ، سرد ست ہم امنی دلائل اوراسی ترتیب براکتھا۔ كريق بن الركسي صاحب في فلم الثقابا اورصروريت بنو في توانشاءالله بغلاك طبع دوم میں مزید د نفاحت کر دی جائیگی مواعث مذکور نے غیر متعلق عبارات ہے ہیں منك كُوَّابِت كريني كَيْ ناكام كِرْشِش كى ہے بھير خصف كى بات يہ ہے كہو مقر ا س مثلین ان کے ہمنوا مہیں ملکہ بالکل ان کے برخلات میں اپنے ناموا ندہ سحارلوں کورہ بزرگ میں اعفول نے اپنے کروکھائے اور بلاخرف بزوید بڑی ما کیسے ان کے نام بھی منگرین سماع موتی میں درج کرفیئے ہیں جوحقیقت کے بالکل خلات ب عبساكداسي بيش نظر كتاب سے انشاء الله تعالى يدبات بالكل عيال مو حلثے گی اور مہی طرافیۃ ان کا <del>ندائے تی ہ</del>یں ہے جوانفوں نے بزعم خولیش را لم كى كناب نسكين الصدور ك جواب مين المحمى ب اليكن مجد الله تعالي ومُنتهوه تسكي<u>ن الصدو</u>رك وزنی اور شوس دلائل كابواب دینے سے نطعًا قاصراور بقینیاً

عابزدہے میں۔ ان غیمتعلق بالوں کا تذکر کرکے کتاب کا تھے مڑھاکرانے ناخواندہ الدادون كوضروريه باوركرابائ كريراس كاجواب عيداس مين جوجو باتين ايني وانست مح مطابق عم في مشعبه بيداكر في والي تجهي بي ان بين مع بعض كابراب اسى بيش نظر كتاب اور بعض كالسك<del>ين انصدو</del>ر طبيع ووسمي وسف وا باتى مروابى اورليربات كابواب ديناهم علمى اور خفيقى سطح ست بهست المنروز ستجصقه بين اور بوسكتك كه اس ميدان مين حبى ان كاحرابيت كوفي شهر سواد كمبغ فكالشُّ كيونكه لِكِ فَيْ وَجِالُ اللهِ الرسم بلا ماش راكبه سكت بي كو كو في مجى علم دورت اور مجد والدادي عمرور كيفال بعيش كروه ان كے وساوس واديام بايم عن قياسا اور منطفنیامذ و مغوماینه مغالطات سے برگزدهو کامنیں کھائے گا. عین راور نفصّب کامعاملہ ہی الگ ہے ۔اس کا اِس وَنیا میں کسی کے پاس کو مُطّلِع ہنیں ہے ، اُنتہائی حیرت ہے کہ ایک اختلائی مشکر کے سلسلہ میں جولب ولیم اورطرز گفتنگو اُنموں سے اختبار کی۔ ہے ملکہ نوشل عندا فتبرہ اورا تخصرت ستی للہ تعالے علمیہ دیکم کی قبرمبارک کے ہاس حاصر ہوکر ایسیے اللہ آزا۔ لاکے ہاں طلب مففرت كى سفارش يم جواز بح تامكين اورسايع موتى مح مقزين كوجس المازير المنون في مخاطب كيا اوركوسام اورجس طرح جمهوركا مذاق ارايام اورجس طرح بلندياب حضرات فقهاء كرام يركو كحفيكه كفظوال عبل كوسا اوران بيسيه اعتبادي كا اظهار كباسے اورجس طرح مشہوراور متداول كتب فقير اور فياوى كوبدت تنقيد بنايا به ده صرف امنى كا عقد بوسكنا به وادريد سب مجد ان كا ادراس سلسلم بين النه كم ربير بنب مو الماسيد عمايت الدُّشاه صارب بخارَ فَي كم إلى كا إلاا نِه كُفْتْلُو اور سبق ب، أرياده الفعيل مين جاماً لا بم مناسب بنين مجعقة الميند عبادات المبنى كمه الفاظم بي بدير قاديمن كرام كم وسية بين الدام بمبى توما ارخ داديد العنظر كريس .

لياعتمادي المنظم المنظم من المنظم الزاركيا ب كرمرُد عن قرع تعال اور سلام منتقة بين (سحاله الينف مقام بر أسف كا افتا والله تعالى الران كى تفيق سے وہم بوكر مؤلف شفا والصددول عظم بين اكر كما جائے كه المام إن الهمام بركافول متع القديرين اليساسي جس من سيسل عمو في سحداً كما ب صنعب بجزالاأنل ك فكعدب كوعقق ابن سمام فاصلعب ترجيح بب دعيزة فقر محستاین اوال کوایک درسے برترسی دینے سکے اہل بل جو ارباب فقیل ا کمیب مندمقام ہے معند ، دراصل بات بر ہے کہ ان کے قول کی اتباع ننب شک سے میب انگ مذہب ہے ' الماف نہ ہو۔ تمالات مذمیب ہونے کی عمیر یں ان کا تول معبر ما ہو کا مؤدان مے تلمیاز قاسم و سے یہ بات مہی ہے۔ مسلد مذکورہ میں ہونکہ مزہب کے خلاف مکھاسے ابتدایہ قول معتبرہ سمجھا جلت گا (بلغظ مث ا

رْ معنوم مُولِّف مَذُور كَى مَدْسِب سے كِي سُراد سے ؟ اَكْرْصَرْت ا مَام الْمِينَامُ كا يا معنه اشاجهُ و كا مذهب مرادب نوخاهرامرب كه المام إين الهام ك ے ما توان کی مخالفات کی سے وور ما عدم سماع ون کا مذہب ومسلک ہے۔ اس کی تفصیل سی کماپ میں اُگے تاری سبے الشاء الڈالعزیز - اور اگر ذریب سے سو گفت مذکور اور ان کے ہمنواج ند بزرگوں کا اینا فرمب مرادمے تو باشر المام ابن الهمام رح اس سكے تحالفت ہيں مگر حم مؤرسكے ترویک ان كا توں اس معالم میں صرف معتبر ہی بنیں بلکہ حست میں ہے کیونکدید ایک عقق کا قرل ہے اور ميريه احاديث ميحدك بالكل مطابق اورحصرات مجر توريمك نفرم كيعين موانق مع - باتى يوبات علامه قاسره بن قطلونغا العنفي مراماتوني وعشره سن فران كب توده وكفت نذكور في محجى سى منين وه يدفر القد مين كدمير ميرات محترم کے تعروات منبول سیں ہیں۔ (تعرورت می عیرمنبولا ہریہ المجنانی میوا) اور بیسماغ موتی کامسلدان کے تعروات بیں شامل بہیں ہے بکدوس کی علاق صيحهج احاديث كحامستكي اكتربت اوزعشرات فقها وكرام كاجم عفيران كح مها تعرادران كالمهنواسية للذاحا فظابن الهام ج بعيب صاحب وليسيركم مثا كوبلاد حائزك بهيل كياجاسك اورمان كي مني مرد لائل نول كوعير معتر قرار وسے کر رُوکیا جاسکتاہے ، ہاں اگر کہیں نے مؤلّف مذکور کی طرح مبغق ہی م يرها بوكريس مرماول أواس كاسعا مدى مركس

(٢) مُولَعِث مَدْكود يَحِينَ مِن كر" يد يَعِفْ اودكام كريف كي بات إكثر سبكيٌّ ، سبوطيٌّ ، زُردًا في ج، يافعي ج، حرب الدين فبريٌّ ، توديٌّ تَوَاسْي عياص ج وغيرو كي بيرجن ميں سے كوئى بھى خىفى سلك كالبندين (بلفظ مرشف والصدوريت و اس عبارت سے براً زُبد ، براے کہ اگر صرات اخلال اور بہا كونَ اس كان بل بوتا تو تولّعت مذكور عنرور اس كوتسليم كريليت كيونكه وه بزعم فولسّ معفی معلک کے مدیل میں عمران کی شویئے تشمت کر پر کہنے والے سعی بزوگ ٹائغی اور مائل بی اس سلٹے ال کا مسلک افقیاد کرسے سے معذوری ہے۔ لیکن انشاه اللّٰه تغایظ مجست آگے آدہی ہے کہ حضوات احزات رح کا جُمِ غیر میں سماع مولیٰ کا فائل ہے مصرات الکیزاورشافیز ہی اس کے قابل منسل ہیں محتر تأشعت كى بات بدسه كم الخور سين معترات احنات كى مات مجى تو تسايمي كى -املا ابعى ديروانظ ابن العام هاكارك ال كى تخريب كزريكاب، و المنطب شفاء انصده دسك المني صغوم من مصرت طاعلى ن الفادي ج اور خلام ابن عايدين ج كالتوائد دست كراورنام مے كرامغول سے ايك نفتي عديان كي بے كوناؤ تير مبارک کے یادل کی طرف سے آئے اور مرکی طرف سے مذائے اگر و بیسے را کودِنّت مرمواس کے بارے میں ملکھتے ہیں کہ " اور افوال حجت بنہیں ہیں اوَد مَا كُمَانِ اللهُ ومُنْدَمِن يَسُول الله صِحْدُ اللهُ تَعَاسِط طلب وستمري أسس بر كوفي دلىس سىسى م ، ہما مشہر ہوجت اس کی مآبوں ہیں من کے ع منا اغوار سے کلسیٹر دئ ہے نیا قرمنیس رکھینا کونفوں نے مذہب مناطع موتی کی منزی کی ہے ۔

فقال لاستُندانخصوم فی کتبهد الاثری: تصعرضّحوابعد) ساع الامواش(الفرشقاء استدرات )

ست المنظيفة القول مؤلف المركورية القدوم الديخات رئت مي بواليد ويهابكد المنسوم الريخات رئت مي بواليد ويهابكد المنسود المنسود مي المنسود المنسو

نام الله تعالی کاریر اعدم ترسی آئی شد سے مبنی دبارہ خطرناک ہیں کیونکہ پرمفوظ الماد بول کے اندر بند کا بول میں توسٹنو نیوں کے تاریح کر واض ہو جا ہیں اور امس کا ب مبیری توسٹن طاعبار میں ذریب قرطاس کرائے ہیں اور نسان کو خبرتک بہنیں بحرتی اور وہ ایسے شاخر ہیں کہ حک و اصافہ کا دہم اور نشان ہی کہنوں بین نمیر میں دیتے کہ کسی کو حدث و احتافہ ہی کا مث کر بیٹے ہے ۔ چنا بیٹر حافظ ابن کمیرہ میں تھے ہے کہ کہ

مشہود اور سنفیض احادیث سے یہ بات ہے کوم کردہ اپنے ابل دعیاں اور دوسنوں کے احوال کو جانتاہے جوان کو دنیا میں میر نیالت ہیں اور یہ حالات اس پر ٹین کنے جاتے ہیں اور احادیث میں بیمی الکے کر دو دکھیں بھی ہے ، ادر جم کچھاس کے پاس کیا جائے اس کو جانتا ہمی ہے ، اگر دو کا در دائی جی تہ تواس سے وہ ٹوش ہوتا ہے اور اگر دہ بری ہو تواس کے وہ ٹوش ولستفاضت الآفاد بمعوفة الميت احد وباحوال احد واحتمام في السواب وان فالله بعرض عليد وجاءت . لآفاد باث ميوى الفروباندي لارى بعد يفعل حدق فيكرس تيماكان حسرًا ويناكم باكان قبيشا اع

ادريشيخ بدرالدين معلى والمحيية بن كمرا

وقدن استفاضت الإفياد بمعوقة الميند

برتخفين والتصعينين أنين كدمرده

ایت ال دعیال اور دواستنوں کے حالات کو مِنَا سِهِ كِيونَدان كي الله إلى يومِثْ کئے جاتے ہی اور پر کان دائی اس کے باس کی جاتی ہے مردہ اس کو دکھتا اور جانا ہے جی كارواليك وس كوفوشي اوريري كاروافيك ات تکلیف موقعی دو بیت کی تن ہے کہ مشرت قدرہ کے ونن کھٹے جائے کے بورعش عاكبشه مغويروه كريح الذرجاني متيس اوردشهالي معین کرمیطے توسیسے والعاور فاد ندستے · ور ببرمال حضرت عمرم فواجنبي بي ان ي مراد م مے کرحسرت المروز ان کودیکھتے ہیں . بعال اهلم واصعابه في الدونيا وان فائك يعرض عليروانزياي ويدرى بما يفعل عندة وكيسر باكان سنًا ويناكم باكان تويعا وردى في عائشة رضى الله تعالى عنها بعد اللا وفزهي وتقول كان إلى وزوجى قاما عمو فاجنبى تعنى المديوسية)

حنفیوں کی کناول ایس تو یہ الحققوم مرف ہیں داخل کرسکے کریت ہے۔
گرنتو ب ہے کہ صنبلیوں سے ان مقبر فہا دول ہیں انفول نے اس سے بڑوت میں جائے گئے۔
عائی شدھ مدیقہ رہونکی دوایت ہجی وائن کروی ہے۔ اب کوئی کرے تو کیا کرے وادر ان
دسیسہ کاروں سے بچاک کرجائے تو کہ اس بیائے وائن رہوائے دفتن ۔
موجودہ دیا ہے سکے کہ کی طاح اور کرائے واکٹر رہو ماست برمیر پر ہی بھائے۔
معرفی میں میں میں کہ اطلاق کرنے سے بنیں کی کئے ، اس بات کو

ه مجی صاف طور پرتسلیم کرستے بین که :
 د صعرف اللید فاشوا یو ایسی هنتما سیت کالیضا یک تک کورت اللید ا

حعنوت مالمِنه بزخراق مِن كرميري عبر مكر ين الخضرت مل المرتعال والميار والم اوامير والدمدفون مفي بيل كيرون كافاس أسمام ك بغيرى اس بيده خل بوجان عني اوريكي كيتې تحی کرمیرے والداد رخارندس اور جب ان کے مانة حعزت فرُبعي وفن كحف كله ومجدا ميس حترت فردنسن حياكرتي بؤث كيث الأوكر (الاخوسيسة بتقام كرك، وبال بال حتى- الم يتمرُّ في مستوجي يردوابيت ووي كي ب ادروام بیشی و قرائے بیں کہ اس کے مرب دادی مخاری مکے را دی ہیں۔ عن عالَننتهُ قالتكنته إدخل بيتى المناث فيدوسول فك حيدالله تعاسط عليه وصلم واتى واضع تيابى واقيل انماهوزوجي وابي فلها دُفن عبـرُخ معهمرفوالله مادطته إكاوات مشدودة على فيابي سياءًمن عسوخ لهواة إسمه في مسسنداي ج و حسّنات ومشكليّ ج احسيمه وقل الهيتميُّ وولا إحدُّ ورباله وجال العقيع جمع لسؤوات ع و صفح )

مُ تُعْتُ مُذَكِد وَلِنغُسِيرًا ورَقُومِيهِ أَن صِمِع مروايتُ أَن كُرِيتُ كَرِيتُكُمْ فِي أَوْمِي أَوْمِ حضرات فغب وحناف ووغيرتم كى البي عبارات كى كردي وجاراس وصاوب مُرخارا عضات نفهام حاصا برکی گان ماید اور لندیایه کتابول کو النسوم دروشمول سے تو بياش. هم عامق تومدب ندست قوس كوفيول كونس رده يدكر أن عبدت بين يست ہے ۔ وُ پہنٹ بنسری سر دہنیں ہے بلکھ ر دُیٹ قلبی مُراد ہے جس کو ہم تھی کیتے ہیں آ صراح تعطف عبراسيت مذنية وبدن تمتيم ما عداني مغول وأستعن معقداني فويس اهدميي اخظ و دُین آگھو کے ماغلو ویکھنے مرحی ولام آگے اور جانے برحی الام آسے مہیں صوَّرت ميں ليك بمفتول اور وَوَمرى حقَّ منك مِن ووسفتوں كى لمرْق مُعْدَى عَمَالُكِ تَفْسِيرُ فَا ذَنْ رُجْ اللَّهُ عَلَيْهِ الدَيهِ المُاللِّنْمِ لَ رَجَّ اللَّهِ ﴾ وأَلَهُ تَوَكُّمُ و ك كتي بل اور مام الويكرين فالوم الأفرلت بس كل ما في القرآن من العالو فععنا لا العر تُحْيَرُ الْعِرَعِلِيهِ بِعِن وَوْيِدَ العِين فاعوبِ ثلاثين صودةٍ من العَرَان صف او رحضرات تقباء كام حرى بن عبادات بيل ، دُيت سے با نا مرا دسے ر كره بب كوني تمنز صحف قبر كم إس أكرسام وكارم كرّاسه له ترويب اس كوروا زاده نب د بهجه من بهجان لیتے میں مبیا کہ نامیا حضوت لوگوں کو اور سے بہجائے ہیں گڑ و مناسع من الرکام كرز بود ب و عادة الله اس كے بچے منس كورے ہوتے بكه سالصة من هُونِت بوسقه مِن كُوس كو نقط كُونِهي منبين مِمّاً. ليكن عادت بون ی ہے اور کیٹھم کی سُر دیو ہوتی ہے کہ محریر بنی ہوتا تو مَن اس کے سرمنے ہیں

سے کیا، اب معبی ایسامی کروں بہی طال اموان کے ساتو کرنا جائے کر اگر وہ قبر کے مضبوط مرکزہ کے بیجے سے اپنی حبتی ایکھوں سے دیکھتے ہوئے آوان کے پاس کسف دارلے مراصف میں کستے ، اس سنے اب قبر در سلسنے ہی کی طرف سے بیش مرکم بھے کی طرف سے اور ان کے اوب واحق مرکو کموز رکھ کریوں خیان اور نسور کرار که گویا ده و کیسته بین ۱ س کواله با س محیث میساکونی شاک شاگرد اینے اُسّادیک مصلے یان کی فائس نشعہ سے گاہ براستاد کی فیروائٹری ہی بحى كفثرا بحسك الارتبيني كي تمت اورمُراكت بهن باكرتا اس خوال سے كه بيميرے ائس ادکا مقام ہے کہ اگر ائس او محترم موجود بوتے توان کی موجود گی ہیں میرانت مز کتا اب بحی ان کا دب و ، حترام موظ دکت جون مِثمویک اسی طرح تصرّب عائز لمصديقة بنا يونت أدبارت كمياكرتي خنين رميسة جزئكه صرف الحضرت صلى الله تعالى مليدو كفراد رصفرت إدركريط مي وبان مدفون عظه ده تستركاكو في خاص اتبعم بنيس كرتي تغيس ميساندان كي له ندگ مين نهين كرتي تغيي سنلاث حضرت عمر ين کے اکد میونکہ وہ نشرفاً عغیر محرم سفے اس ملتے جس طرح ان کی زندگی ہیں وہ ان سکے سهضغ بأجب كالبتمام كرني تمنين ليعداز ونامت مجبي اس كولمحط وكهاء والمراهم سك نزديك حضرت عاراته الأكاري فيحيح روايت اوراسي مضمون كى ادر بعض وگير روايات اور آنايعضرات نقهاوكرام يركى با يات كالحذيب الإماليسي مي دوديات يرفقكاه ويكفظ بوسيم المعول في ينكعاسي الادم وسنت

صرب حصرت الاعلى القدى الدولاً مرتزاهى الديك المواقف المراز المحارث المعلى الموقف المراز الموقف المراز الموقف المراز الموقف المراز الموقف المراز المر

اَوْ بِحَدِيلَ (در نواط دخر که آخوزت منی الفرها معلیه دیکم کی شکاه مها یک تیری طرف متوجها می<sup>دو</sup> البخور تیرا کام شنسته (در تیرست سلام کا بواب دینته در تیری در در زمین کشته بین -

مىلامطاً ئفتورة المسعيد البيك وسماعة كلاممك وزدّة عليه كاسلامك كأميت على دعائك (فورزلا يضاح صلاحا)

لاس کی مشرح میں علام پرستیداح طمعان کی بعنفی جود کمنز کی سالڈی انگھنٹا ہیں!' ای اندلاحظ المند فاطرالیانگ (طلعفادی) میتی توکیفیال اُور تعلق کر آپ تیری طراب سائٹ ) دیجھتے ہیں ۔

ورعظامه رحمة المدالسنة مي المعنى جوا المتوفي مسعة ) بيني للندكتاب الباب المتارك مين المخضوت محيف الله أغلط عليه وسقم محكه روضة الوس بمراهض بوضك الأب مين يرممي فعواف الارنبات مين كمراء تم اینے ذہن او تمیان این انخفرت متی اللہ تعالیٰ علیہ وسقم کی مراوک مؤدرت کا تصفر بناتیک برخیال اور تصور کرنے ہؤئے کہ آپ تیرے عامز ہونے انکوارت ہونے اور تیرے کالم کھنے کو

متمثلاصودية الكيمة في خيالك مستشعرا باندعليد العساؤة والسنجم عالم بعضورك ونجامك ومسلاحك -

بالشقرابي -

اس کی شرح بر لفظ مستشعوا انها کی دخاصت کرتے ہوئے حضرت ملا علی ن القادی جمنفی جود المتوفی مختلط می فرائے ہیں کے صرف اتعابی تصوّر ما کرنا کہ آپ تبرے حضور بمحلام اور سلام ہی کو جانتے ہیں۔

ای بل بحید افعالف واحوالگ بند بند بند اندر کراک آب نیرے تمام افعال وار تحیال و مقامت و کا تخت معام افعال و را تحیالت و مقامت و کا تخت معام افعال اور مقامت کو بات بن اور بر تصور کرن که تویا کی تویا کی تحیالت کی المنسط می المنسط معام افعال ا

ان عبادات بین صاحت کردی گئی سید کد دوشتر افادش بر حاصر بوسند و اله ایپ کومسلون و سلام عرض کریتے دقت ول میں می تعتق دا ورخیال دیکھے کر گریا تپ صاحت بیس اور ساسنے تشریعیت فرابیں اور وَ گا آن کہ سیا جائے گئے جیلائش بیتا سرا ایٹ ک کا جملہ اس کی داختے دیں ہیں - ایس عم میں کو بخوبی سیکتے ہیں۔ عقیمال سید فوالدین علی بن احمارات میں وہی الشائنی یہ والمقوفی سالے میں صفرت الم مُرَّبِن تحديد فنوالی رَّ (المتونی ۱۹۹۵) کے توالہ سے تکھنٹ بین کو اور وقال فی الاحیاء واصلہ اسرصی اللّٰہ اس الم مغزان رَّ نے احیا والصلیم میں فرایا کہ

وقال فى الاحياء واعلم ارصى الله تعالى عليه وسلم عالم بعضودك وقيامك وزيارتك و مديب لغدة سلامك وسواتك تَمَثِّلُ صورت م

امکریمنز کی خیدان و خطوع طیره س/نیسته فی قلیک ۱۵(دفاءالوقاء

51878)

الايطلام ممهودي روخود اليافيصله بيصادر فرات مي كه و-

اکنفرسه کی الم تنای علیه دستم کے مائوائی کی دفات کے بعد مجی اسی عرب ادب سیوش اسمیں طرح آپ کی ڈندگی بیں تھا سومیں طرح توائیب کی زندگی بیں آپ کا ادب کرتا علا آپ کے سامنے مرخوا کرتا تھا آپ کی دفات کے درمجی ٹوالیسا ہی کہ ر

واع زمادت كنده ) توميان العار المعفرة

صلّ الله تعالے علیہ وسفم تیرے عام روانے

كمرث بوے اور میرے دیادت كرنے كو

جانتيبس ادرآب كوتيراسنام ادردرود

بهنيات سوايضغيل دردمن ميرأب

كي فتورت مبادك كالفور باغط در اليف دِل

مِن بِ سُ أَنهِمُ يَسِبِهِ كَافْعِيلَ مُوطَ رَكُور

الالطائر مهووي د وواي بيسته والادب معدمل الله تعلق عليدوسنم بعدد وقا تهرمثل في حيات في تعاكنت صائعة في جي نافي فياسته بعدد واد ته مدد اخترامه والإطراق باين يديه اهروناء الوفاءج، مكسي

برتمام عبادات وترددارعا والخت كي بن ادرابي مسوم كم اعاطات بالكل

ردش میں بھائعتِ شفاء اصدور کس کس کا افکار کریں گئے؟

علامها حمر بن محمدالقسطيقي والمتوفي مطلقي ) موامب الملدمير عن اوراس مح شاج علىمرمرين مبدالباتي ن يوسعت الرزة الى ود المتونى تسافيدم النفية بن والمفترة صف الله فل الم عليه والم ك روضة أقدس وحاهم وف والا

ك مقام وإين وكالالونيمي وكل جيساك أيثارك ساعفائي كى زىد كى يى كرة منا ، كيونكه إي ذنده بن اودام بات كزين مي حاصر مدكية آب کشف والے مک ایٹ مراشے کوڑا ہونے ادواس کے سلام کو ٹینٹے بیر بعبداکہ آپ کی زندگی کی حالت میں مقا اس سنے کر آپ کی موت وحيات بس اين أمست كم مشاورة اور الديسك احوال ونيات وعزائم ادرفيلات <u>کرمیانت میں کوئی فرق بنیں اور یہ بات آگ</u> کے ال افکل روشن (اور) طاہرے امل آ كوفي خفا ومبيس ميساوريداس دج سيست كالر تعلق آت كواس براطاع وتباهي -

ويلازع الافب والخنتوع والتواضع فأمن المسرق مقام الهيبة كاكان يفعل بسين يديد في حياته إذهر عى واستعفره للمربوة وفه بين يد يددمهاعة لسلامه كماهوتي ملا حيات إذكافرق باين موتدوحيات فى مشاهدة بكلمته ومعانته بأعط ونياتهم وعزاتمهم وغوا فرهم و و و الله عند الله على طاهر الاخداء بتهاطلاع المتماني لاعل ذاك انخ والهواهب اللعنبيدم تنوعباللفؤقائى (YOOAK

مؤلف مندور ما مناف و المحل ما و بالله المورد المراسة المؤلف المؤ

گرامواست کے لئے تواس جسدعنصری والے آبیت کرڈ شروع کرفیٹے الحائل حدیث خدکوراس بات پر دال بنیاں کہ نبی صلح کا سماع وبھٹر ایست ہو رجسہ عنصری سے کانوں 'آ انتھوں سے اہل ڈنیا کی اصوات و دواست کے یاسے ' الخ ( بغظر ندائے میں صلاح)

الجواب مٹولف مذکورنے اس صحیح حدیث کاجس ننگ دورمس طرز سے افکادکیا ہے منگرین حدیث بھی کھی ایسان کرسکیں ، بات صرف یہاں عَمْم ہونی ہے کہ ایس مانوں ، باتی سب بہانے ہیں ، اور مؤلف مذکور نے اس پرمطلقاً عند مذکبا اور مزایس کا با موانه شموت دیا کر مصرت عمر دخرکے وفر سے ملے مجرد مشریف وی مخصوص معاکد مغیراجانت کے اندر کو تی نہیں جاس منا اس كاكباتلوت اور والسب ؟ كون اجازت مانكنا تها او وكس م مانكا تها ؟ يرضيح موايت توخؤه صاف بباني سے كرجب المحصرت صلى الله تعالى عليه وكم ادر رحضرت الوكرينا مدفون بويف تف توحضرت عاكشه رما اس مجرو مشرفينه من منين مستى تغيس ملكهوه فرواتي بس كنساء خل ميتى الدهى فيدويدول الفاملي الله عليهما الفات كه مين اينے وس كرے ميں دخل ہونى تتى جہن اتب مدفون سقے۔ اور بھيروہ تھرك فرانی بن رُجب حضرت عمرُ ﴿ مدنون بوعِیکے قودہ پرُدے کا استمام کرکے جانی تقین اور بیمکارروا بی حصنرت عمرهٔ کے اقاریب سے منہیں ملک تو دحصرت عمر اُ مصحیا کی منا پر منی - اور حیاءً من اروا "کے الفاط اس میں صراحت مصابورود

ہیں بھیر مؤلف مذکور کو میں سے بھی جہنیں ہوسکی کہ روجھنزات محذین کرام ج میں مے جوالہ کے یہ بتلنے کراصل روایت بیمنی ادر دُوا قالے انحقصارے اس کا نقشه مين كياسيد-اورال وه بارلوكون كوبلاد جركوست بين كدا مفول من اس حدیث سے ناجائز فائدہ اٹھایا ۔۔۔ یار لوگوں نے تواس سے ناح مُزَفَائِرہ منیں اٹھایا البنة شرقت مذکورے اس کی بالک کاروا اور بالل اویل کرے ا بنا نامم على سياه كياب اورا عاصل كي بعد حس طرح الفول في غلط نینجہ ککا ہاہے ،وہ ان کی کم فہمی کار ذہا رور ہاہے ،جب آسنح غیرت صیتے اللّٰہ تعامل مليه وسأم كاحسد عنصري محفوظ سب اور رفيح مبارك كااس سعة توتي في ب نوائب فریا سے کانوں سے اہل و بیا کے اصوات کیوں بنیں سُ سکتے اد رسید عضری کی انکھوں سے قسیر اور براخ کی تیزوں کوکیوں مہنب بس دیکھ سیکنتے ہ

ہے کیونکہ اس نے اس میں تنقید و شفیع کا الترزام بنیں کیا ہونا اور اس میں وہ آئیں و توضیح کے بغیر ہردطب و یابس جمع کیا ہوتا ہے (سقد مرعمدة ارجا بیرمنگ شفا العقد صدر محصله سترمنگ ) "

سخفت مذكوركي اس عبادت كاايك فطاهري مطلب تويد بوتاسية كمعارماين علبيين واويعفرت المعلى الفادي وغيره كى كتابس بى مرسست المعتبر بس كيونك وة تنقيد وللفنح من فالي بي اكريمان ك مستقت في نفسة منبري اوروهم إعطاب بونبعام موفف ملور کی مرادسی، میرسید که ان کتابون میں بیممال اور مرتبات ملمتم ہں اس کے کو وہ تدفیق ونوشیرے ملے ماری ہیں۔ بہرحال کی معی ہو مولف مذکو رکے فرد یک ان معترات کی ان عبدات سے آنف ت مشکل سیم کرایک بات نہم بالأرب والدكوكس مستعن كالبي كمآب بن معبد وتنفير كاالترام مذكر اخطا ادر نبيان كيسية برُكِ ؟ ادران دونوں بانوں ميں توثرا در لاندم كيا ہے ؟ علاوہ اديں تير اس كامطلب يرينواكه اسلامي كما بول كارواتمام وخيره بس مين سحيب مسكه بهلوميس صعیعت اور لومی کے ساتھ اُرد را اور راجع اُول کے ساتھ مرتوح اور سرخ کے سائد منسؤخ وغيره ومرج بوماب وهميمي كآب مامتيري ادراس محاطست كناب الله تعلف كم بعد صحيحان كرسوا يامعدودس حيندا وركنا بول مك علاوه باتی تمام اسلامی کرآبیں عام اس سے کہ وہ حدیث و تفسیر کی ہوں یا فقہ و 'ایاریخ وغیرہ کی معبی ہیں، معتبر ہوں؟ بھریہ بات معی نظرانعاذ کینے کے قابل نہیں ہے

ار کیاسمی حفزات تعقبا عکرامرہ ہو مختف علاقول اور زمانوں میں گزشے میں خطا اور نسیان پر کمرب تہ ہوگئے اور تالیف کے اشاء میں سامنے کہ جن کو ایار ہوئے ہوئے ہی ان کا نسیان رقم اور مزخطا کے چکرے نکل سکے بیم ایس ور نظریم امنہائی خطرقاک ، ورسخت مصرب اور یہ نظریم صرف کیات شفاء ، صدور ہی کا ملیس بلکہ مؤلف الاسمار الروان کا نظریم اس سے را

مَّ مَشَّ الطَّيْبِ مُودِنَا تَعَالَوى جُمِّكَ ابِنْدِ لَى وَوَرِ كَى تَصَنِيفَ مِنِ جَوِيرِتُم كَ رطب ويابس رواسوّں سے پُرستِ اس سے دہ درج 'استفاد سے ساقط ہے' رغِعَظم اقامة البران صنافی -

بر میری بے کو نشر الطبیب میں کمزور اور صعیف روایات بھی ہیں لیکن اس میں قرآن کریم کی آیات اور سیسی احادیث اور سننداتی کی می تو کوجود ہیں۔ یکس قدر سنز ظریفی ہے کہ مؤلف مذکورے سادی کتاب ہی کو دیوم استفادے ساتھ کر دکھایا ہے۔ شیفتانک ھلندا الجھتان عظیمیا

(۱۲) مؤلف مذکور نیجستے ہیں کہ الاعلی القاری ہے ہی کتابوں میں بہت غلط ہاں کرجائتے ہیں - اطمینان کے لئے مقدمہ شنسیدس النهام اور شرح مجنوا پرحواشی عب رافذ ونکی کو دیکی ہو جمد حس نعبلی م فرائے ہیں کہ الاعلی ان انقادی حضی رہ کی مہرت عجیب حادث ہے ۔ موافق مخالف وطب دیابس صیحت ضعيف مسب تفل كرد تماسي معديتون كي ننفيع اوران كااستياد مزيد ترتا معلوم ہوتا ہے کہ ان کی اکثر نفعالیف عجاست سے لیکھی گئی ہیں بھوتادی صاحب كى مربات يدا عاماد كرنا درست مديوًا بضوعة البيكر دوري أور سيوطى كى تقليد مين كوئى بات ومحد جائي وسي طرح ابن عابدين في مستدين عبدالواب كع اره بن شنى مسلل مات لكم دى " زرميتنا الصدور منزا وهزا مؤلف مذكوركي مراو واصنح مي كرحفرت طاعلى القادي واورعلامه بن عابدين الشامي رجني مربات قابل اعتماد منبي يهيه ادراس بروات مع مؤلف مذکور کی مُرادیمیاں ہر دوم مسلملہ اُور جزئیر ہے جس میں ان وولوں ہزرگوں ہے روزیات بر اعتبار کرتے ہوئے جمبور اور اکٹرنیٹ کاسامقا دیاہے اور ان کے المعمترا ورغيرقاب اعتماد موسف كى وجرمعى الوفعت مذكور كي بال عرف يبي ب (٤٠) عِلْمَةُ مُبكى ٥٩ بسيولى ٥٤ ، نووى ١٤ ، ادرة نامنى عياص دروقاني ١٦ ويغيره شافعی اور مانکی میں ؛ ان کی مابت مزسہی ۔ جن محار فضاء احداث روسے سماع مرتی كا قرادكيا بيد مشلةً ابن البحامرة وعلا مدعيتي وووطاعلي القادي رجود علامه ألوسي. بحرالعنوم به ،مولاما نالونوي به دغيره حضرات، نو پرجله حضرات جمعي بين اوريبب سماعِ مو فَى الله عَلَى است وجنول كامصداق ب الرحفرات علماء اسدام ييا احمادي كايمي عالم ر؛ تومير منكرين حديث اور ماطل فرقول سك نظريات بالمدك لوك مسلا اول بي

سمایت اکریں گے اور معاف اللہ تعالیٰ اسلامی مسأبل کا تعلیہ عرف مائے گا۔

ان مفرات كواپنى قائم كرده تفرت الوبررة غير عروف الفقم والعدالة بين (معاذ الله تعاسلے) بهراجات ادرم بورادر ترم

مر محرور میں ہو میں اور میں میں میں اور میں ہور اور می افغیباء کرام دور کو کوسٹے سے کریز کرنا کو در کنا دا اندوں نے سفہ اِت صادر کیا ہے۔ بیرمین م تا صادت کیا ہے (معاولات قالے) کسی کی بات کوا عوالی اور حکل کہے ہوکہ

الومر مرہ وہ کی تو عدامت ہی کا احکار کر دیاہے ، جنا کیر مؤتف ندائے می حضرت ابو مبر مرہ وہ کی روایت پر کلام کرتے ہوئے شکتے ہیں کہ ہ

" بیعربی بقی کوممی صرف تمام دکوست زائد صحابیرہ بین سے ،جن میس معروف بالاجتہاد والفقد معی شخف ایسی ایم اور ضروری حدیث جس کا اندکا ر موجب بنش وضلال ہے - صرف ایک صحابی غیر معروف انفقہ والعدالا مین حضرت الوم روہ ہی سے دوایت تی بیس کی رو ابت عموم قرآنی اور عام فاعدہ کئے ضاف ہو تو مسترد کردی جاتی ہے جیسے ان کی مقرآة والی دوایت کو احل ف اور خاص ہے خوا دیا دیا دوایت کو احل ف اور خاص ہے خوا دیا دیا دوایت کو احل ف اور خوا دیا دیا دوایت کو احل ف

سفرت مام سبنی یکانو کمرے کہ انفوں نے استحضرت می اللّٰہ تعالیٰ علیہ وسلّم کے سوع عندالفنر کے واسے میں میک صحابی کی دوامیت کی مشاند ہی آو کردی

ہے گرمونفٹ ندائے می اوران کی بوری جاعت سے یعنیا قاصر رسی ہے ور تا فیامت قاصردہ می کدوہ کسی ایک ہی سی ال سے باکسی ایک ہی آبابی ياكسى ايك معنبر محدتث اور فنقيرسك صاحت اور صربح الفاخر مين بيرتاجت كم دے کہ انخصرت صلی اللہ نعلق منیہ دسکم عندالقبرصلوۃ وسلام کاسماع مہنیں وہا الكيم بعض حضرات فقباء كرام والن بالواكهاب كمحضرت الومروه والم ممتبدا ووفقيه مزیخه لیکن خود محتقین احنات نے اس کی سنتی سے تروید کی ہے، وانتظم ہوالعرفی شخص صيفة وغيره الكريركس ففيرف لكواس كدود معروت العدالة معي مدعف كر مصرت الومررية دمنا كى عدالت تا مِن منهيس ميرسو تُقامِت داوى محصلتُ أبيك بنياد<sup>ى</sup> شرطت توان كى تمام عديثين قابل رُو بين - اور اس باطن نظريدك وأل سنايد جناب غلام الدعماحب يرويز مجي مذبون مماخره ومحي تومغيدم معلب دوايات كر ابغ كويتيت دے كرتسليم كريست من-

حصرات فعلباء احمات البرے غیرت متوخیرے بیں اوران کی کتابیل او تصیال بلی (معاذ اللّه نفاظه) الم ابن الہام رم ، حضرت الامن ن القاری رم ، علامہ مجرائعلوم رم ، علامہ رحمت اللّه السندی المتنفی رم ، علامہ کر شرخلائی وہ اور صنرت مولانا گلگوئی دخیرہ المنات رم نے 'بنی اپتی کتابوں میں لکھا ہے کہ حرب زائر المحصرت صلّی للّه تعالیٰ علیہ وسلّم مرصلاۃ وسلام عرض

كرف اور طلب دُعاكى التياوس فارغ بوجائ توجيع صفرت الويكروة اوَد حفرت تلردف سامام عرض كرس راور ليوسك كواتب ميرت في الخفرت صنى اللّه تعالى عليه وسلّم عصميري منفرت كى دُعاكى سفادش كري ومحصل إن ي سے معض کے توانے والم نے تسکین الصد در طبع اول میں عرض کئے تھے الدوج طبع انی میں موجود ہیں۔ اس بر گرفت کرتے ہوئے مواقت مندائے عق تکھتے ہیں کہ خلاصرية تكلاكم شتبنين (او تجراه وعمره) مصدد تواست كرتم معنورم كوكبوكرفدا سے کہیں کہ وہ مہادی مغفرت کرے ۔ بینی واسطہ در واسطہ، بر بلولوں سے ایک مَدم أك وه توكيت بن اس تغيرميري ترب أك اورتيري الله كم أك (دعا وانتجام) ہے اور یو بناسبتی ویویندی فرلسف بیں۔ ہماری ابو بکر وعمرے آنے ادر ان كى معنور كم أنك او رمير صنورك الله ك أنك ، واه دى ولو مبديت جدیده نرمیم شده الی ان قال . جیسے وو زبربادی اوگ اینے مسلک کی نامیر یں کہی ایے فیرے تنفونیرے کا قول کہیں ،کہیں سے دھونڈ کا لتے ہیں اگرم کتاب دستنت کے خلاف ہو، ایسے ہی تم نے مہی اپنی نامید میں کتابول كے والے میش كئے . ولائن ادبور اكتاب وسُدَّت اجلاع وقباس متبدد) میں سے ىز.ن كا دعوى ثابت اور مزنمها را مربع و و مقعاري عبى توريت و الجبل كوهيورً كريينه بالقدكي بجمعي بلوئي ويتعبيل سيتيس كرنفي بين احد (طفظ ندلين عثر المفالي مطلب وامنح بسركم يعلبل القدرح عنرات فقهاء احناف وج يست عيرت

نعوفیرے ہیں اور ان کی مرکباییں پوتھیاں ہیں اور کم ان کی بات و مؤلد کالنے والے بناسینتی دیو بندی ہو وا و دی دیو بندیت جدیدہ ترمیم شدہ گرافسوں ہے کوئولٹ نڈکو دیفول خود اصلی دیو بندیت کے کسی حامی بزرگ سے کتاب و سفت اور اجماع و قباس مجتبد سے ایک تواد میں اس کے عدم مجاز برصرا حت سے پیش بنیں کرسکے اور مہ کا قبامت بیش کرسکتے ہیں ۔ اور فیرسے وہ بای مجمد اصلی دیوبندی بنے ہوئے ہیں ۔ کا حکول دیکا خواج کا کیا باللہ

می المی نزگور بال وجرم می بات عوام کونوش کرنے سکے لئے ہیں برور برقی بونے کا نادہ اطعن اپنے ہیں حالاتکہ ہمارے اکا برطاء ولوبند ساع مونی ہیں رفع کے مر تقو صدع فقری کی مشادکت کے بعی (گوسعن کے نزدیک میم مثانی سے نابش میں ہو) قابل ہیں ۱۰ در مولوی احمد رضا فان صاحب مرمت روج کے معارا کے قابل ہیں ادر میں مثانی سے برتعلق تسلیم کرتے ہیں اور یہ نظر پر ہوئے ندائے تی اور ان کے میٹوا ووستوں کا ہے۔

چنائير احدر معاخان صاحب لڪيتے ہيں ا-

ا مرحق ، أم المؤمنين صدّيفة رضى الله تعلى عنها كا الكارساع موتى الله العلى الكارساع موتى الله العلامة الكارساع موتى الله العلى المؤمنين ؟

آدشاد رمنیں ، دوجو فرما دہی ہیں بھی فرمارہی ہیں ، وہ مردوں کے نشکتے کا انکار فرماتی میں - مردے کون ہیں ہجہم روح مردہ تہیں اور بے شکسے سم ہنیں مُنتا ،رُدج سُنتی ہے ، ابخ ، بھر آگے لکھتے ہیں بر سمارا کے بخرقی معنی ان آلات کے ذریعہ سے مُنٹ اور یہ بھیناً بغد مرنے کے درج سے سے ہنیں - روح کوجسم مثانی دیاجاتا ہے ۱۱س کے سِم بنے کاؤں ہے سنتی ہے الح ، در ملفوظات حصر سوم صرفع

عو کیجئے اور انصاف سے فرباہے کہ اس مشلہ میں خالف اصب دیاری ایموا کون ہے ؟ گرونیا میں ابسا ہوتا دیا کہ چھانتی لوٹے کو دوسورخ ہوسنے کا طعی دی ہے ۔

اکرمبورکا یہ حال ہے تو اسم مائیسے جمعود کی اتباع سے دہے بہم ہو سے علیفہ میں دیھے میں زماری و ماہیے کہ اللہ تعالے آپ کو مجمود کی میت افسیت خوات آئیں - صفقد) ہمراہیے جمہور کے عاشق مہیں سہیں توسیدان و مسلست و جمع مہتبدین کافی میں - (معامن و کمت بیسب جمہور کے ساتھ میں جکہور ان پر عاص میں اور آپ کے پاس صرف لفظوں کی شعبدہ بازی ہے اور اس جمعود یرجهور زُنْهِ دکشف خوابین جنگیول کا غدمب آب بی کوفعییب بو الز «داخل غدار شرحی مرتزایی ر

قاديمُن كرام الكيامُولَف مْرُكُوركا الدازگفت كُوطاحفُ كرس كرامُول سنة عمرُور وكياكما؟ اوركن الغاظ من ياد كياتٍ ، عربي زبان مِن زخور معِير كو كيف مِن " چوٹی مئرخ رنگ کی ہوتی ہے اور ٹری بھڑ کو ک<del>ائی ہم ٹرکت</del> ہیں تو مُخلف رنگ كى بوقى سے اور زمر إل وُنگ ارتى سے محر منت افسوس بى كم توقعت مركور سف جمهور كومعبى أمبورنها والاست والاحول وكالقيقة الانبافة حبب ال ك مزويك بمبور كايرادب واحترام ب توما وشماكى ن ك فديك كياد تعت بال ره ماتى اور وركيم كر بك مليل القدرد بدائي صحافي كي خواب كو رجس كي محت أسكية بهي هيد أنثا والله تعلي عن كالبير فليغة واشد معنوت المردة من معنوا سية. معابر کرام رہ کی موبود کی میں کی ادرجس کی تصدیق حضرات معامر کرام ہونے نے کی میک ندکورے کس بے باکی اور مبارت سے اس کو کشف بنوایس اور منگلبول کا مدمهب كبركر اس كالمسخر الداياب اوركس طرح ومحديث وُفكن ميوهد فاالاصند أوكلها ﴿ تُرِيدُى وَمِهِ مِنْ مَعْكُوفًا جَهِ مِنْ ﴾ كامعدال بن رب بي والله تعلي محفوظ

--(د) درعا وسوم می ان کوتعلیم دیتے میں کد اگری دورسے مہیں تو تبر کے اوپر جاکر اگر کیا دام اے درسفارشیں کردائی جائیں دور دوخواتیں میں میائی تو شراے نعظ مانظ بین مداد الله معا ذالله تر مناذ الله تعالی ما بید فراعقا کداد دشرکید نیادت ادر بدعیدترکات و مکنات سے بچائے۔ اگر اس تنم کے سشوی میں جانو بچنے نوسب سے بیلے صحافہ کرام دا مستبدالم سلیس خاتم النہیں صلحم کی مزار مبادک بجر باکر کہتے لیکن الله تعالی ہے اپنے مجوب استبدالله بیار طلیع مراشنام کی قبر بالدہ کو ایسے کرو تو است بچاکر رکھا ہے انہی (طفظہ شفا العدد و منظ

بحدالله تعايير وحن توفيقه سم سن استشفاع مدنالقبري مح يجت اس يناهم كناب بين ادر كونسكين الصدور مليع دوم مين كردى سبع كدكما مصرات محار كرام ے اس کا شومت ہے یا منیں ج لیکن تو اعت اندور کی دیدہ دلیری و تنبیت کدا تحول نے بیک جنیش فلم استشفاع عندالقبر کے جواز کے فائلین کو علما وسوء کے زمرہ یں شال کردیا ہے اور آپ ماضل فرایش کے کرکون کون علماء اس میس آت بن یا بالغاظ دیگر کون اس شامی نتومی کی زوست نیج سکتانسے ، اور ماخط بھیے كركس سيسة زوري سعد المول مفي صفرات فقها كرام ووسك ابك جأز فتوى كوغلط عقائدًا برُكري خيالات ادر مدعير ركات وسكتانت لين ما داخل كياب. (a) مُونعت مَدُكودعوَان لَيُون قائِم كريتے ہيں :- « باب بخم - لحدين و مبتدعين ساع موتى الغ " (شفاء الصدور من ا)

بعبی میں میں میں میں ہوئی۔ اس عنوان کے سخت اسفوں نے برنم نولین بعض فرقوں کی کی سادات بعی نقل کی بیں لکن ان عبارات کا سمارع موتی کے اس مہاد سے مرکز کو کی تعلق نہیں بوصفر سن فقہ امارام رہ کے دیمیان نزاعی ہے رہیں کی ٹوٹف افکور کے اپنے سو وقع کا منتجہ اور ان کی اپنی ذاتی کٹ یدہ ہے گران کا مقصد ان تمام حیر متعلق عمارات سے صوت یو سے کہ سماع موتی کا قائل محداد دمبتدی ہے جبائے ان کے عزوان سے ضاہر ہے بیٹو تف مذکور کے اس باطل نظر ہو کے بخت انہا ملاحظ فرایش کے کہ کون کون حضرات ملحد ادومبتدی متدار یا نے ویں (العیاد) باللّہ تعالیٰ ۔

فضول معرقی اوراس کارو موقف نطاعتی نے اپنی کتاب میں فضول معرقی اوراس کا رو مصلا سے مناه تک بغظ جہورکا عنون فَاكُمُ كرك فاصى مجعت كى ہے جس ميں انفوں نے ابك بات إلَّ مرکهی سنه که اولهٔ النشوع تو میار میں مگر صاحب نسک<del>ین الصدور</del> مایخویر م<del>حی آ</del> میں ہو جمہورے ، در میر منطقہ میں کہ کترت کا کچھ اعتبار منیں ، اعتبار تو ، كاب بادب أنسناد مواما خدا بخش ساحت فرائع عقر ،سوسنادى ايك لوباركي العولى فاعدامسلميد العبدة المتوع كاللك بخرفاء ورقدا كا فران ب منهم معند وكنيرونهم فاستون . الايستوى الغبيث والطبعب ولواعبت كثرة العبت وقال وتكن اكثرانتاس البشكرون وفليل وعارياتكم حصرت شادعب دارز بوصاحت محدث دبوی فراتے ہیں ،۔ الحق حنى وان قُبل للحدود والباطل، طلوان كنُونا قلوه (تمَعَ الناعشريك

وقال البواهيم الجغواص يبس العلم بكاؤة الووابية وأنشأ العالم عن انبعاله واستعلا وأفتائي بالسبنى وانكان قليل العلم (الاعتصامج صعكا ) ان العدمة وزاهل العلم والاجتهاد) همالسواد الاعظم وان قلوا والعوام المقلر لمبساعة ان بشائفوا قاف وافغوا فهوالواجب عليهم (ح معتل ) كأن سقيا النيوك يقول المراد بالسوا دالاعظم هم من كيك من اهل السفة والجماعة ولو ١٠ حدُّ اكدّ إ في حياوان الشعوائي وصيافة مسم كالمالم السعد الروجي ف مجالس الابواردلايدّان تكوي شديدالتوقى من محدثات كالموروان انفني عليها أكبه ووفلا يغرنك انفاقه على ما بعدات بعدالصحابة بلينيني النائكون حربيسا على التقليلن عن إحوالهم واعما لهم فان إعلى إلنام والخياه الكالأيرا المبهويهم واعرفهم ليغ بقيارة متصوأ خذالهين وهماصول في نقل الشريعة عن صاحب التموع وقد بعاد في أتحديث اذا اختلعا النامونعليكم بالسواد الاعظهروالسوادب لزوم المحقّ وابتياحة وانكان العنسسك يظيلاً والمنالف كَتَابِرُّ الصيادَ" صن ) عن إبن مسعود ينه وفيد لين كيماعة بكثرة الناس من كان معدالحق فهوانجهاعة دان كان واحدًا (صيانة منك) عن إبي إلد وداءً ووقت بن المصنفع والنسطين مالك فالوايام بسول المنساحا المسواد الاعظير كال من كان على ماء ناهديد واحصابي رساس قال نعيم بن حاداذا المسلقة أيجعلون تعليك حاكانت عليراكيها عذاتها والمنسان والتكنس والمتكاملة

المناك المت الجماعة حيدة في المناسبال بن عياض الزم طوق القالى ولا المناز المناسبالكين ابالله وطرق الفلائة ولا تقار بكترة الهائيس تالجين المسلمان اذا وافقت الشريدة ولاخطت العقيقة فلا تبال واصفالها وأينا بميع الخيل المنابعة الشريدة ولا تبال واصفالها وأينا بميع الخيل المنابعة المنابع

معضرت بیشن البندر، فرضیت به جنور کے بادے میں فراتے ہیں کہ اسد میں سے اسی قدر منہم ہو تا ہے کہ اکثر علماء فرضیت فی المدیمنہ کے باک سفر مہیں اور بعض فرضیت فی المکنہ کو تسلیم کرتے ہیں گریہ قاعدہ کیسی کے باک سفر مہیں کہ ورصورت اختلات میں جانب اکثر ہوں اس کو ہمیشہ دوسری جانب سے قوی اور داجے مانا جائے گا۔ آپ تعواد اسانا میں کریں گے تو ہمت سے نظام ہرائیک فرمیب میں آپ کو ملیں گے کہ علما و قولِ اکثر کو مرجوع اور دک میری جانب کو دائج فرانے ہیں ۔۔۔۔ تو کیا آپ برہم غربت اور محالفت جمہوراس قیم سے مسائی کی تفیط و تصعیف فرایش کے ایوج قوت ولیل اور صحت سند ایک جات کو دوم ی جانب پر ترجیح ویاس فرایش کے انواہ قول جہور م بر فریب خدا هو جوانکو فعود جوابدنا (احس القرای صفیق)

نافرین مجویلی بول کے کے مفاوس کے بارجہور کی کیا میدیت ہے جی ا کونام سے لے کر عوام کو اور جی کے نطاف تاجائز طراق ہے اکسایا جا دہ ہے بھو طوا موراہ کہ یہ لوگ جمہور کی تغییر ملت - کا بر کی تغییر ملتے یا سلف جمہور اور اکا وسکے گذاخ ہیں میں حرب بعید ہم وہی ہے جسے میر بلویہ اور شبحہ اہل جن کے فعد دن استعمال کرتے ہیں۔ انی ان قال ،

> مه نور فدا ب کفر کی وکست پر خنده زن میونکوں سے م جراغ مجھایا ما ماسے گا!

بیر کمال نعبیب یا جد که ناتیین کی نقش نقل در نقل مناطع برجم برد کا نام و حر بیت بیس بود برس تو برد کا برس تا نام به بالد می بیس مناطع بالد می بیس مناطع برد تا بیس مناطع بیس مناطع برد تا بیس مناطع بیس مناطع بیس مناطق بی بیس مناطق بیس مناطق بی بیس مناطق بی بیس مناطق بی بیس مناطق بیس مناطق بی بیس مناطق بیس مناطق بیس مناطق بی بیس مناطق بی بیس مناطق بیس من

کی تنقیق کونود صاحب نسکین مان تیکے ہیں کہ جمہور کے خلاف ہے متقامیم متاخرین علمارمیں سے اکثر کے تفردات کتنب میں درج میں راگر جمبُور بھی حجیظ میں سے کوئی مجت ہوتی تو یہ اکام اینا متفرد تول بیان مذ فرمائے اور اس کو ایٹ مُسلَك منه بناتے . اگر میرهمبُورُ کا تول شرعی مُجتّت ہونا تو اس کے مخالفین سب مُورد طعن بنية جب طرح اجماع وقياس كي خالفين مؤروطعن بن والزر" بهر الله كلمات كه زر \* اور اكثر ايسامجي بوجامًا تخاكه دُوست عالم كى تتقيق ميراعقاد كرت بوك اس كى تقيق كواينى كتاب بين درج فرمادية ستح وأب اگر أنفا قاييد عالم خطا ہو یکی تقی تو وہم غلطی نقل نقل درنقل ہوتی علی گائی ادر اسی مربی طن مراتے دائے علماء اپنی اپنی کتب میں دیج کرتے چلے گئے حتیٰ کہ وُسی فلط قُلْ مِشہور موگلیا جیسے غلط العوام - علامه ابن الهمام وم فرماتي بين كتثييرًا ما يقلد الساهون الساهيين ( وَتَعَ القَدْرِيفُ ٢ ) أَبِن تَجْمِيم فَرَاتَ مِنِي وَقَدِيقِهَ كَذِيرًا أَقَامُو لِفَا يَذَكُر شِينًا عَما أَفَى كتاب نيانى مذيعد اسزالمت أنة فينقلوز تلك العبازة سرغيين خيبهر وكانتبية فيكترالنا قلوراها واصلها ناقل عنفي اب ناظرين سوميس كرمس حبورير إمرايا جاديات اس كى كياميشيت ده كمي ؟ برى محنت سے كعدوا بهار تكائم إنم معروه معى مرابراء اب معى جبوركانام لو گے ؟" (ندائے حق ملخصاً ص<u>فحا</u> تا مذ<u>ھ</u>ا ) ۔

الجواب بد مؤلف ندائے می نے مجذوبانہ انداز میں بیر جیسے والے بیش کے میں المحفیں ایک مجمی مفید مہنیں ملکہ تعبض ان کے سراسرخلاف ہیں اور

میں ایک بعج معزمنیں ہے۔ یہ مُوقعت مذکور کی کم فہمی اور فکت تدوّر کا دامنے نتيجه ہے كونود دھو كے ميں مُعبِّلًا موت ميں اور توام لناس كوكمر النظار ومواليہ کے درسیے ہیں ۔ ان کا ان حبادات سے اسینے مطلوب میراستولال بالکل الحق ب اولاً بس من كريم في ما لا يركب ودر جادا يه مؤقف سب كرم بود سنرع كى يانخوس دليل سے اولة الشرع مرون بياريس ميكن ال اوله ادليرميس سے جس دلیل کوجمبور بیان کرتے اور اس برعل کرتے چلے آھے ہوں اس کو كونى تبعى دمايت دار اورمنصف مزائ عالم مجعى مبعى حبرتورز نبوركمه كرفرخاتا بعى منيس ديا - اوريز حضرات بميورك فلات اليس كندے الفاظركسي ف زبان وفلمت وكاست بيريمي مؤاب كرجمورك ادب واحترام كوموظ دكو كرعلمي طور يو دُومر بي بيلو كو رجيج دي سے . و مانتيا اس مئے كم اگر الك طرت ممض كيزت بوادر دومرى طرحت قومى دليل جو تومر اوراً تحقول بريم إس احولًا مشند كوتسليم كريت مبركه الدبو تالهوا لاللك الموزة اورميي مقام بصمو سُنا د کی اور ایک بو بارگی مگریقین جانبے کەمسىنىلۇسماع موتیٰ عبنداللَّقبوُر اس مدّیں ہرگز ہرگز مہنیں ہے ۔ کیونکہ سماع مرتی کا اثبات صحیح اورجز بح دوايات يد ثابة مبعض برتم ور (اور بغول أب يم و نغور معاذ المرتعل کاعل ہے اور نعنی سمائے موتی کی اگریسامھی آیت کریمٹر یا جمعے وصر سمج حدیث مرود منیں ہے جس کی منعقل محرث استے مقام میں مذکورسے لبذا توست

دلیل کا فیصلہ تھی جمہور سکے حق میں ہے اور جمہور کی اکثر سبت اور افعال اس دستنراد ہے .

ر ثالث أن اس <u>من</u> كان وان كرم كى متني أيات ندکورنے اینے استندلال میں بیان اور ڈکر کی ہیں اور بالکل غیر تعلق بل<sup>ی کا</sup> گ مہلی ایت بس برایت کے مقابلہ من سفن کا ذکرہے وہ کفرے اسلام اللہ لَقُرِ ٱلوحيد اود نُرِكَ وَمِنْيُو مِنْيادِي مِمَا بِلَ مِينِ حَنْ مُنْعِبْنِي مُصْوصِ أورمِكُم ہے المذا حَنَّ كَ مَعَالِمِهُمْ وَلَنْ يُكِنَّوْنِ فِي كُمْتُ كَالْحِنَّ اعْتِبَادِ مَنْ يِسْ وَ او مِمْنَا وَمِلْ مونی کی براز مراد ایس منیں ہے -اس میں قائمیں اور افعین اورون علیقے مُسلمان ادرال السنت والجماعت سے والسعة بل م الگ بات ہے كه ايك طرت اكثريت اور ممهود من ادر ودسرى طرن اقليبت ادر اممت میں لگئے مجینے چیندا فراد ہیں۔ اور دروسری آمیٹ اس لئے کہ خبیب وهیب یں حرام وحول کا تفال ہے مطلب میں کہ اگر مشار قرم کی تیسمتی سے ہو سرام کی کشت برجائے و وہ حلال کی قیلت براٹرانداز مہلیں ہوسکتی برمام مرام ہے اور حلال حلال۔ ہے ، اور سماع مونی کامٹلہ نفیاً و انساناً اس طرکا تہار ب ، ده ایک اختلافی مب مثله ہے یہ کہ حمام د حلال کی کوئی سے پیزیج مؤلف بي إذيةً كَ انصاب ورويانت ، بع فراني (بشرطيكه بوولسن ان كم إلم ہو، کہ سمایتا موتی کے مشکر کا گون ساہیں تو تعبیت اور کون ساطیب ہے واور

يعران ميں سے كون سائروہ فبلشا و كا اور كون سائى بيان كا ہے ؟ جرائت اللہ اللہ جسارت مجذ دبارز توان کو عا**م ل ہے ہ**ی جس فرح میبوُد کو ذنبور کہنے ہے دہ نہیں چوکے بیبار بھی تمام معنفتوں کو ہالانے طاق دکھ کمیلے ناگ اور سے دوست طاع تیہ ے سرور فیشاء اور فسیس کے گروہ کی قسیس کرنے جامش کیونکہ ہے جس کا عمسل ہے ہے غرض اس کی فرا کھوا درہے حوُد وَحَسِيام مِنْ زُرُ بِادِهِ وَحَسُمَام مِنْ كُرُرُ ادُر مسری اوُرومتی اس کے کہ اختاب اس میں ہے کہ جہاں سیمنٹر ک دو بہلو ہوں اور دولوں پیشیانوں کے ہڑتے ہوئے علماء عان ہوں ، تو اكثربت ادرحمه وسكهمينو كو ودموست يرتوجيح بو گئ متولف بذكورس مدعل مص طرح الله لغالي كالشكراد كرما لازم وبرايك أوبه عيادية بالمياس بي بالطاي کا پہلومی جائز ور مخس ہے ، کہ اس کا تغایل شکرگزادی ہے کہنے ووٹوں کی گفتی كريمك اكثرتيت اوداقليست كوشعين كباحاسك بالمسكرات تيك كثريت الصفعل وَقِيتُ مِن مِنهِينِ سِيمَ مِنْكُمُ اسْمُعلَمُ مِن حِيجَهِان هِ بَهِينِ مُسْلَمَان عَلَمَ عَالَهِ و خدا بوست بور البيب طرف أكثر ثبت جو اور دوسري هرف العليست وكيسر كا سائغ دينا زياده مناسب هيج الأر يَدُاللّه عَنَى الحاعز كالمفرّوم كس مِير زياده عدادی آما او کس دین میان سنده است سخوبهنة غامي م وكبراخطاس جا مسته

وَّهُ النَّنَّ حَفَرَت شَاء حَبِدُ العَرْيُ هَا حَبِ مِحَدَث وَهُوى وَحِ فَي عَبِارِمَت عِينَ مِنَ وَ بِاهِل كِ العَافِظ هِرَاحِمَت كِ سَائِعَ مُوجُودِين مِعادَ لَدَيْعَالَ الْأَسْلَمَ مُوافَى كَامُمُو مِرِت سِن بِاللّ بِ لَوَالْ تِعَفِرت مِنْ مَا لَمُ الْعَافَى عَلَيْهِ وَلَمْ مِنْ الْمَعْت فَى كَانُوت كِينَ فَرَامِمُ فَرَايًا } اوردعتر مِن الله مِنْ مُرْمِنَت مِلْ كَرَاسِ وقت تَكَ الْمَعْت كَى كُنْرِيت إسس فَرَايًا } اوردعتر مِن الله مِنْ مُرْمِنَت مِلْ كَراسِ وقت تَكَ الْمَعْت كَى كُنْرِيت إسس

اص ويكيفتي رمي ومند موارمي ونف كومفيد مهاي سهار وراتع حقرت ابرام يم تواص بأكاحواله معي ان كے مضمنيد نهيں جند منز مس ئے کدمیوں فر د کی تنگٹ اور کنٹرٹ کا لفاح مہیں ملکرا کید. بی محف میں كرَّت روايت ورفلت علم كي صفت كابيان ب يعني الريم بخص ك ہاں کثرت سے مدائمین تومہیں مجددہ نسیل فعمرے مگراہے سلمہ کے مجوجہ على كرنا ورُنفن في افتاء و ويروي كرناها ويهي حيوم معني مين عاصرت مزود كم أس بن كالولسك زياد الصع كرشيت مور بكر بمن كالصفر بو يوكده ل العمال يحسل السقاسُّ أكام صداق من مرداس بين المندمي السنس كالجمليف ف طور مراس كا مقتضی ہے کہ مثلاً وہ سمرع مون کی مدینوں کا فائر ہے اور اُن کی برری کرتے ہ ابِينَ الْفُصِ رَائِ وَوَلَا يِسَاعَقُل فَي كُسُونَ مِي الْهُومَ بِينَ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ الْدَوْد الذكار الوينامن كرسے مبيدا كرمتي توسى صاحب كا يرممبوب مشغل ہے و واقبنا س سے كمنواد عقم كي تعريب بين فها والداع فيست ت والجماعة كالنارر المائد ادران كالقابل عهم سے ہے چوج عدر سخایات انگ ور آل سلمت کے داستہ کے علاقہ ہو

ہادہ بھی اس برصاد ہے بلین منکوہ زبر بجٹ میں اہل اسٹنت اور اس بدعت کا در معماء اور عوام کا تفایل نہیں ہے جگہ ملماء کا عکم دوست اور اہل اسٹنٹ کا بھیس میں اختلات ہے۔اس ایشے برحو الدمین اُن کو اسود مند منہیں ہے ۔

و توامشًا مجانس "روار كامواله مي بغير نعلق مه كيونكه سرم من بن بدعاً وأرمحة ثامت الأموزكا فكرب جن يوحه ترمت صي بثركرام بناسك يورجها ست اور نفس مرُوري كي وتبريس كنزميت كا تعال مور اليس مواقع مِرسور وعظم ودر التزم الى يَروى كاسبق وبالباسه ، دديربات بالكل حق بيع العيل موتى كا مشنونته استصحارتم أم رسك بعدكي بيئيد وارتبيس ملك أسي وو كاست اوجيح صریح اور مرفرع ہے دیت سے تابت ہے و ریخ معنب مائیڈریٹ اور منتب ا بن عماس رہ کے اگر معقول حرایقہ سے اُن کا قول ایت ہوجائے تب ) ہواہم صى فى تونت مہيں كے تخت و بقل موكر قاباعلى بدين -اويٹود تولف لدنے حق سع مسلة إو يشد بين ميم معانى كالمؤان قائم كريك بن ويمست ك يت « َرَسِيْجِينَةُ مِن كُهِ " مِدادَى صِحبَقِي كَالْهِمِ حَبْرِ مِنْهِينِ " — اور كسبى سِنْهُ أس كَالكَامِنْهِي ركبي اورة بيمشند محدثات الاموركي مديس ہے ۔

د سادشها حضرت به سسود رم ی مرفی در بیت بعی موقف مذکور کوسکود مقد بهنیس کیونکدوس میں جن نانشد سیصح و طل سکے مقابل اطلاق بوباست اور سشد شاریر

بحث میں حن و باطل کا نزاع مہیں بلکے صواب و خطا کا اختلاب ہے ۔ کیوں کم مختلف فیہا اوراجتہادی اور فروعی مسائل کا اہل جن کے ان جی متعام موتاہے قبطعی حق اورقطعي بإطل كامعامله بهال منين موتا - اسي طرح سواداعظم كي تفسيري ما اناعليه واصعابى كارشاد ممى تجاب اور مارك من ميس كيونكم ساع موتى كا بثوت الخضرت ستى الله تعالے عليه وكم اور آب ك حضرات صحابة كرام رہ سے تابت ہے بجؤ مصرت عائشہ رہے کدوہ اس میں تتفرد میں اور فہم صحابی مجت منیں ہے اس لئے مامدیث مجی حموری تا سُرس سے مذکہ تو دید کمیں یعتم بن حادثہ کے قول کہ جب جاعت ماری بگر رائے تواکب اجاعت ہے ، کا یہ مطلب ہے كو الأبالفرض سارى جاعت بعي تق جهور دے تو بير تو اكبيا جماعة ہے۔ يہاں رائسي نے حق چیوڑ اہے مذجاعت بگڑی ہے ملکہ حق میر تعالم ہے -اسی طرح حضرت اختیاج من عياض كا قول عن بهيم صريبي بمونكهاس من مدايت اورضلالت كأنقابل بی بید می مورد ایران می مواک بوف والول کا ذکرم اوراس کا بھی مذکرہ سے سے اورد صدورت گراہی ملاک بوف والول کا ذکرم اوراس کا بھی مذکرہ سے كرجب تيرى رائے شريعيت اور حقيقت كے موافق ہو تو بھرسارى فاوق كي مخا کی میں میوا مذکر اور یہ شلہ اس زنگ کا نہیں ہے۔ یہ شاویت وحقیقت کے بھی موافق ہے اور اس میں اکثر مغلوق کی موافقت بھی ہے مذکہ مغالات -اورعلام کرمانی پرکاارشاد می وُرست ہے کہ لزدم جاعت کے امرکا مقتضیٰ بیہے ، کہ مُكَفِّفَ مِجْتَدِين كِ إِجَاعَى مُسأَلُ كَا بِإِبْدُ بُو . اوروُسِي الْإِعْلَمْ بِي - أَسِكَ ضَرِت مُولانا

سيد محمد الورشاه صاحب كيوالد المست أشكا انشاء الله تعالى كرساع موتى كرم سلم مي المول بين المنظرة المول المنظرة المول المنظرة المول المنظرة المول المنظرة المول المو

وسابی اصفرت بنیخ الهند رو کا ادخاد بهی جهد وه جهوراوراکتریت کے قول کونسایم کرکے دائع و مرجوح کا فرق اور لفظ میشم کر بر فریاکراسے بیسان فرائے بیں ہوایک فالق کا مرح کا فرق اور لفظ میشم کر بر فریاکر اسے بیسان فرائے بیں ہوایک فالف کا موقف نذکور تو ندائے می کی طرح معاذ اللّہ تعالی مہف دعرم اور ضدی شریحے میڈونف نذکور تو اس محلمین برے سے اختلاف می تسلیم کرنے کے لئے تیاد مہمین ہیں۔ بلکہ ان کا توبد دو کی ہے کہ ۔ "اور عدم سماع موتی پر متسام صحابہ کو امرام کا اجماع مرقی ایسام صحابہ کا عدم سماع موتی براجاع ہے " وصاف کا حدل و کا قورہ کا جادتا ہے۔ " وصاف کا حدم سماع موتی براجاع ہے " وصاف کا حدل و کا قورہ کا جادتا ہے۔

اور میرید بات معی نظر انداز کرنے کے قابل مہنیں کہ جب اکتریت اور جہور کا قول جو محض قیاسی اور اجتہادی ہی مذہو ملکہ اس کا مبنی اور منباد صحیح صريح اورمرفوع احاديث برقام توتواس كوكيت مرحوح فزار دياجا سكتاب حب بعض حضرات فقهاء كرام رحن اس كى تصريح فرماني مي كرجب مثله اورحاديث میں حصرات الممرة سے کومنقول مذ ہوا درحضرات متاخرین 5 میں اختلاک ہوتو اكثرك قول مومل بوكا بينا بخر حضرت مولانا عبدالمي لكعنوي يو الحادي اللقاطني ل الدین احدین نوح الق ابسی الغزنوی ج المتوفی فی حدددست میم) کے موالے سے

إلى إ...والمعتمد هو تول ألا كثرين (شي سوا قف منا طبح لولكشور لكنو)

مادى من يمي وكركياليات كروب كسي مادي میں معادے المرکزام رہے کوئی جواب طابر ر ہو اور اس میں مشائیخ متاخرین رمے كلام كيابهواوران كاصرت ايك سي تول يو تواس كوليا مبائة كأاود اكرا بمفول مضافتنا كيا بوتوم ياكثر حصرات كاجن ميراعتمادكيا كيا جو قول ليا حاث كل يشكماً ومام الوحفعن ١١٠ الوِّ جفرة اورامام الوالليث رم وغيرتم جو فابل اعتماد حضرات بي اورشارج مواقف ایک آیت کی دوانسیرس نتل کرتے ہیں اور پھر آخر میں نہاتے

وذ كرفي العادى الِمُّ اذالم يوب فى العادثة عن ولعدس إئمتنا جواب فلاهر وتكله فيبدالمشائخ المتأخرون قولاً وإحدُّ ايوخذب فان اختلفوا يوخذ بقول الأكثرين تعرالاكترين سهن اعتمد عليه كابي حقصٍ دابي جعف وابي الليت وغيارهم ممن يعتد عليه الخرسقاد سه عمدة الوعاية سال

الغرض اختلافي مسائل من اكثريت اورجيهوك كي وكرمعمال بريزيمي بنایا جائے اورکسم معقول اور قوی وج سے اس کے مدمِ قابل قول کو لیا جائے ت مِعى جَبُوركوز نبوركهم كران كويدت المست بناماً بعي توكيسي عالم كاكام مغيل ہے۔ و تاست مؤلف مدائح تا كايد كمناكه ناظر من كرام تجد عكي بول كاكم علماء من کے بار جمہور کی کیا حیثیت ہے الز ۔ سو گزادش ہے کہ ناظرین کرام مجدالله تغاني بخوبي سمجه عليه مبس كهجهوركي حيثليت اختلافي مسائل من تريم تحكم ہے اور ان کی خدمات اور سی تاب مدی قابل صد بھین ہے جمہور کواہل تن کیے مقابله میں لاکھڑا کرنااوران کو اہل جن سے دکال دینا اور میرحمہور کے طریق کوناماً ت تبییر کرنا اور سلف و جمهوُر اور اکام کا مذاق اڑا نا اور محرج بُور کو مرملوم اور شیعہ سے نشبیہ دے کہ دل اوعت کی معٹراس تکانا اور اس موموج میں آگر۔ " نُورُ فدائع كُفُر كى توكت بم خنده زن" - بيال كركے جمبور كے منصور ملك کوایک گوئه گفرسے تعبیر کرنا پرلے درجہ کی شقاوت قلبی اورخود رانی ہے۔ نعوُذ بالله نغالي من سوء الفهم

وتاستی موتف ندکورکا بدلیسناکه ناقلین کیفل نقل درنقل درنقل درنقل ورنقل درنقل ورنقل درنقل ورنقل ورنقل ورنقل ورنقل ورنقل پرچمبورکی تعداد میں ادرنق برخمبورکی تعداد میں ادرنا با بات کے مجمبورکی کشرت ادرنا میں افراد میں ا

40

منار ہے ہیں میشہورہے کھسیانی بی کھمید نوچے ہوت مااگر گزشتہ سچودہ صدیوں میں جمہُور اور اکثریت کی معیت مجمد اللہ تعلانے صاحب مشکیان کو حاصل ہے تو پنروی نصیب ہوجائے تو یہ ان کی سعادت اور نیک بختی ہوگی اور جلنے والوں کی جرمان فصیبی ہوگی۔ مگر کوئی کیا کرستا ہے جبکہ م این سعادت، ہزور ہازو نیست تا مذہبے موادت، ہزور ہازو نیست

بیں ایکن اگروہ محض بڑوائے نفسانی اور تخویب و تعقیب کاشکار ہوکرالیا کرتے ہیں تو یقینا وہ مورد طعن ہیں۔

وماشم أشواعت مذكور كت بي كداكثر السائعي ببوجانات كدووس عالم کی تحقیق یا متماد کرتے ہوئے اس کی تحقیق کو اپنی کتاب میں درج فرما ہیتے تحداب الرانفاقا ميلي عالم مدخطا موجكي متى تووسي غلطي نقل درنقل مهوتي على أَقَى الح - سوعوض بيسيه أسماع موتى عندالفتورُ كامستَّله مذكب يميله عالم كَيْ منطاأور علطی سید اوُر مذم کچھیلوں کی نقل در نقل میں علطی اورخطا وافغ ہو گئے ہے يمشكم اس نبى عصُوم صتى الله تعالى على رستم كى صحيح احاديث سے نابت ہے جن کی بات میں سرے سے ضلطی اورخطا کا احتمال ہی سیدام نمیں ہوتا۔ اكيول كهجهال اجتهادي مسائل مين خطا اور زلت صادر موتى ربهي وبال مغجا الله تنبيه نازل هوتي رہي اورات كوخطا پر باتي منبيں ركھا كي مگراس مشاله كي يرحيثيّت بنيسب) حافظ إن العمام ٥ ادرهلام ابن تخبيم رم كي واله دُرست اورصيهي بل مرًاس معلد معن غير تعلق لبن حبياكه بالكل والمنح ب موقف مذكور بزعم خود وشواد گزاد مورچه مركر كے لوگ گو بهرافشانی كرتے ہیں كہ "اب ناظر من سوچین کرجب حبورر ازایا جا رہاہے اس کی کیاجٹنیت رہ گئی امرم معنت سے محدودا بہاڑ ذکاریوً ما ، مجروہ مجلی مرا ہوًا ۔ اب می جمبور کا نام لوگے ، بلفظم . ٹاظرین کرام نو د انصاف فرمایئر) کہ حضرات جمبوُد کے ساتھ اس سے

بلوكرمبي كي كوني تمنيخ بوسكة سيته ، مؤلف ندكور كومعلوم بوما جا سيت كريم بكدا احتما دكرنا ادران كى مبت دا ورمفتبوط حيثيبت كوتسليم كرنا أود إن كي علمي الانتيتي کار روایٹیوں پر ول سے بغیین کرنا اور اُن کا سائقہ وینا سونے ہر ساکہ ہے اور ہ كى غير تعلق بالون كو تعلى كرائ الصيال كي حيثيت بين رانى معرفرة منهي أي الأم كوتى بمبي فداترس اورمتصف مزاج عالم حمبوركا دامن بهبين جيواسكما اورمبعلا جهر كوفيون ما معي كمال سكتاسي وكول كحبرو زناد باوجم ورواده باداء <u> . فامدُه . مُؤَمِّت مُركورت بِرَحْمِنُولِينَ الأحِنْسام سير مَفْدِمِطلب كال</u>م تونقل كردياب أكروه زيل ماح الدبعي نفس كريسيت فوكمابئ اجعا بوتها اورخواص و عوام سب کواست فالدا ہوتا۔ بنائجراس میں لکھاہے اس مبسيديات أبت بركن كامتبادي كا الحاضت إن العن حوالعقبردون ہے رمبال کا بنیں تویر بات بھی ہے کہ المرجال فالمحتى دينه لايعرف واوسائيله منی ان رمال کے داسطے مفریحالمایمی بل بهم يترصل الديهم الاداد وعلى المنه بهيس مؤسكما ملكه امهى كى بدوات أن تك اشكى والاعتصام برومذك للخاجهيم . رسانی بوتی بادر دی حق مجے داسعة ا بن موملی الشّاطبی العُرَمَاطِی العُرَمَاطِی المَدَوْقی کے داہ نماییں۔

یعنی بوشن رجال علم اکھ واسطر سکے بغیر سی تک بنیم اوا سال ہے تووہ تعلق پر ہے کیونکہ ایسے ہی رجال علم س تک رسال کا دریدہ اور واسف میں اور ان کے بغیری حاصل بہیں ہوسکا عمر صدافسوں کہ ہے۔
وہ دلگ متر نے ایک ہی شوخی میں کو دیا۔
عظ موقات مزکور بزعم خویش حضرت الم الو نیفدی کو مُسکر سِماع موقات من فراس موصوت کی فرات سیمہ اور تفیق جان کے کی فرات سیمہ اور تفیق جان کہ فرات میں داخل کرنے والا سب سے بڑا کی فرات سیمہ اور تفیق جان کا ہے ۔ اگر کیا ہے والے اور نذر و نیاز دینے والے کو گیٹ مشکر سام کو باری کی اس کے والے اور نذر و نیاز دینے والے کو گیٹ مشکر سام کی بیار کو بہیں مئی سکا تو کہاں نے کیوں آوائی بلف ظہ

(شفاو العدرُورصك) اود كتاب شفاء العدور كا تعارف كراف والد بزرگ حقيقت باكل مسخ كرت بهوئ في بحث بين اس مسخ كرت بهوئ في بحث بين اس مسخ كرت بهوئ في بحث بين اس مسم كرساء كا قول سنا كرصفرت امام الوحيفدة في طرف اس قول كي نسبت ، كنايا اختلاف باين الاممرة اس جسم كرمارت كهنا دين بركت اظلم به حالانكم اس مبم كرمارة اختلاف كي يحقيقت بي اس مبم كرمارة اختلاف كي يحقيقت بي امن مبم كافل بناين الاممري قائل بنين اورية اختلاف كي يحقيقت بي المرمون قائل بنين اورية اختلاف كي يحقيقت بي المرمون قائل بنين اورية اختلاف كي يحقيقت بي المرمون قائل بنين الورية اختلاف كي يحقيقت بي المرمون قائل بنين الورية اختلاف كي يحقيقت بي المرمون قائل بنين الورية اختلاف كي يحقيقت بي المرمون المرامون المرمون قائل بنين الورية اختلاف كي يحقيقت بي المرمون المرمون

آب اس کتاب میں انشاء اللہ تعالے ملاحظہ کریں گے کہ سماع موتی کے سلسلہ میں حسم عنصری کا باقاعدہ تعلق ہے اور کوئی امام بھی سماع موتی کا مُسنکر

علاسماع موتی کے بارے بین ہونکہ نصوص قطعیہ تو بابقہ بنتی بہت ہیں۔ کیونکہ قرائی مجیدے تو ہابقہ بند مرائی کا فرائی کرائی کا فرائی کر مرائی کے اسے بہت تو زندہ کس قرائی مجید میں سبے کہ مراؤے جہت کہ مختلفہ ہیں اور نیز آیا ہے کہ فہ کھٹے گا فروں کے بارے بین آئیا ہے کہ وہ کھٹے گا کھٹے ہیں اور نیز آیا ہے کہ فہ کھٹے گا کہ دوں مہنیں شنطتہ۔

یکٹٹ کھٹو تک مردوں کے بارے بین تو کہیں بنیس آیا کہ دو بہنیں شنطتہ۔
مواقعت مذکوری یہ کننی کھی جبارت ہے کہ دہ قرائی کریم میں می تواجیت کرنے سے باز بہنیں آئے۔ العیاذ باللہ تعالی فرااسفا ۔ صفح آر) تو مہنیں شناسکتا۔ متعادی باز بہنیں آئے۔ العیاذ باللہ تعالی فراسفا ۔ صفح آر) تو مہنیں شناسکتا۔ متعادی کیاروں کو بہیں گوری کے تو وہ اس میں کہاروں کو بہیں گوری کیاروں کو بہیں شناسکتا۔ متعادی کیاروں کو بہیں گوری کیاروں کیاروں کو بہیں گوری کیاروں کیاروں کیاروں کیاروں کو بھی کی گوری کیاروں کیاروں

(أت اس كتاب مين طاحظه كرليناكه احاديث مين كور والمي باينيين وصفدر) بغیر معجزات اورخوارق عادات کے تومیر الوحنیفدر کا دروازہ کشکھٹایا تو اندر سے جواب آبا (اس سے نابت ہوا کہ مروے سنتے بھی ہیں اور اندر سے جواب مجى وينة بين معقدر) كراعنت بواس يوبو يعقيده مكي كرم ف سنة بن قرأن كريم مين عب مروع منيس سنعق . تومنين سناسكنا هر بلفظم (شفاء الصدور) آپ نے ماسطے فرالیاکہ موُلف ندکور نے کِس طرح حضرت ام الومنیفہ ہے و صریح بہتان باندھاہے اور معاذاللہ تعالی ان کے ذمر فران کریم کی تحرفیف لگا دی ہے كة قرآن بين مي كه مروع منهين منعقق - اسى كتاب بين أنب و مكيمين كل كاماع موتیٰ کے بارہے بیں صریح اور صحیح روایات اور احادیث موٹو دہ اور خدمیت ام الوحنيفية أدرد يُرتحنزات المركزام رة ادراسلامي دنيا كي كيسي فري فري شخصیتیں سماع موتی کی قامل میں اور انسیاد بھی<sub>ں</sub> گے کہ موقف مذکورک اس شاہی فتوی کے روسے مراحنت کن کن المر کرام جو اوراسلام کی کن كَ عَظْمِ مُعْصِينتُول بِرِينَ قِيهِ (العيادُ باللَّه نعاكے) عظا لین موٹی بات ۔ اگر کوئی شخص کہدھے کہ مثلاً باکتان کے مُردے شادی بیاہ کرتے ہیں اور گورٹ ان میں رات کو فکل کر راپنی قبروں سے ) ہو قریب ہوٹل ہوتے ہیں ان میں اگر حیائے بینتے ہیں یہ و صنوں او زبالا او میں مہاتے ہیں - یا کوئی کہد وہے کہ میں نے کئی مُردوں کو دیکھاہے کہ

0,4

موٹر سائیکل ملاتے ہیں کیا ایک موادی مدرس داوجدی عاقل بالغ باہوش وحواس میات مان سے گا ؟ حس طرح میں تیزیس محال ہیں، مردوں کا سماع مجی اسی طرح ممال ہے ملین ابت نہیں ہے تھرددبارہ کہد دیتا ہوں کہ معجزہ نرق عادت كرامت كونجت مين مذ لانا - أنتهى بلفظم (شفاءالصندورها) مبتدى طالب علم مي عائق بي كه ممال كسي نقدير اوركسي صورت في تابت منہیں ہوتا. لیکن خیرت ہے مواقت مذکور ہر کہ ایک طرف تووہ باربار لفظ ممال بولتے ایں اور دومری طرف اہل حق کی گرفت کے ڈرسے بھنے کے الئے معج و مفرق عادت اور کرامت کومتنشی مبی کرجاتے ہیں جب ایک پیز فی نفسہ مال ہے تو ان امور کو الگ کرنے کا کیا معنیٰ ؛ لیکن ٹولف مذکو بے چارے میذوب مجی ہیں بوب وہ ایک چیز کی طرف اپنے ذہن کو مرتکز کرتے ہیں توباقی ہیزس ان کے ذہرن سے بادیک نکل جاتی ہیں سکنے والوں نے کب یہ کہا ہے کہ عادةً قبروں سے مردے مکل کر میکا روائیاں کیا کرتے ہیں ۔ وہ بھی تو میں کہتے ہیں کہ کرامت اور خرق عادت کے طور نیر کہیں ايسا ہو اور اس كا وانع اور تھوں بوت ہو تواس كا الكار تہيں كرنا چاہئے۔ علاوه اذبي مُؤلّف مُذكوركا عدم سماع موتى كواس برقياس كرنا ايك لونس محے مقابلہ میں قباس ہے جو مرد و دہے (ایکے انشاء اللہ تعالی صبیع حدیثیں آ رہی ہیں کہ مروے سلام وغیرہ سنتے ہیں) اور دُوسرایہ قیاس مع الفارق

می ہے۔ اس نے کر تبورے نکل کر ہوٹلوں میں جائے بنیا یا و منول اور مالا لا میں جیلا نگیں دگا کر نہا نا اور بیاہ و شادی دعیرہ کرنا فاصی نقل و ترکت کوجا ہا ہے اور مندالغبر سماع میں ان کو ایک جیسلانگ بھی قبرے باہر نہیں نگائی پڑتی وہ لیٹے لیٹے ہی من سکتے اور من لیتے ہیں۔ لہٰذا ایسے عقبی ڈھکوسلوں سے نابت شدہ مسائل کا التکار کرنا علم و انصاف سے کوسوں دورہ اور دہر لو اور نیز بدمذہ ہوں کے لئے دین مسائل میں لب کتا تی کے خلا مواقع بدا کرنے کا فرا ذرایعہ ہے۔

مثلاً ان المائت من داویندی حضرات کے توالجات بھی درج کردیے ہیں المحص اسلے کہ اجف حضرات المحص المحصر المحصر

مبھی کی ہے اور اپنے مدعیٰ کو ثابت کرنے کے لئے بوئر مواش میلے سترہ قامدے بیان کئے ہیں ناکدان کی روشنی س ان کی جمنوائی کا کام آسان ہو یونکہ باور ا كرى سرى وليل مع مطابقي طور يرعدم سماع موتى كامشار ثابت كرنا فيروث كالمخا اس كف ان كواس كم منوال من الله يبله منزه قواعد وضع كرف يرك اورمنزه سیرصیاں گاکر مدعیٰ ثابت کرنے کی ہمّت کی ۔ چنا بخروہ نود کھتے ہیں۔ فائدہ سم خن برقواعدا بنے الم علم حضرات کی خدمرت میں اس منے عیش کئے ہیں کہ ان کو مڑھ كومتلدعدم سماع موتى كوان مذكوره صنوالط وتواعدك الخنت ستجضف كي كوشش فرمایٹس بشتر بے مہار کی طرح مد خود جلیں اور مذکر سی کو جیائیں۔ اکا برین کے نام پر دين فروشي شيوة ابل حق منهيل عيد . أنتلي مبغظم صاف اس سے معلوم ہوا کہ مدم سماع موتیٰ کا شتر بے جارہ ابغیر سنٹرہ لگامیں دیئے علنے بی سے رہا بیم مُولف ملکورسے و زخواست کرتے میں کدوہ اپنی اس مغربی ہے پرضرور و ورادر کل کریں کہ اکابرین کے نام پر دین فروشی شیرہ اہل جی بہنیں ہے ہے ع جادو وہ ہے جو سر بڑند کر اولے

ھے بعد موقف بذکورے باب اذل میں اپنے زعم کے موافق ب**ارہ آئیں** اس کے بعد موقف بذکورے باب اذل میں اپنے زعم کے موافق ب**ارہ آئیں** چین کی ہیں جن سے ان کا مقصد رہ ہے کہ مرر دے بہیں سنتے رکیل فیاین طانیخ کہ ان میں سے ایک بھی ان کے دعومیٰ کی دلیل بہیں ہے ۔اصل بات جو قرآن کم بیں ہے اور میں کا مردف مذکور کے **دعومیٰ سے کچھ** اخلق ہے ۔ وہ یہ سہے ا اِنگُكُ كَا مَشُرِعِ الْمَهُو فَى الآية بينى بالتّب تو مُرُدوں كوم بين سنا سكتار سماع اور شے ہے جس كے درہے مُولف فدكورہ اور اسماع اور ہے اور اسماع اور ہے اس كى بقدر ضرورت بحث اسى كتاب بين اپنے مقام پرانشا ءاللّه تعالى آمرہی ہے ۔ مجراس كے بعد مُؤلف فدكور نے باب دوم بين عدم ساع موتى كے اثبات پر يودہ حديثين بينى كى بين اور برجبراور برور ان ت سُرسياں دُگا دُگا كر اپنا مطلب آبات كيا ہے ليكن اس كشيد سے فرقوان كا يه مُدعى آبات بوتا ہے اور مذان احاديث مين سے ایک حدیث بھى ان كى صراحت سے دليل ہے اور خود مؤلف مذكور كو

"باقی رہا ایک فدشہ کہ ان میں کوئی صریح روایت ہندیں حس میں لکھا ہو کہ مُردے نہیں سُنتے ۔ وراصل بات یہ ہے کہ ایک اُمر بدمیمی کے لئے اگر کوئی دیل بیان ما ہو توکیدہ ضائعۃ مہیں او د بفظہ شفار الصدور مصل طبع اوّل،

سوال میہ کے کہ جب عدم سماع موتی امر بدیمی ہے تو ٹوٹف ندکور کو اس پر دلائل جمع اور بیش کرنے کی کیا ضرف در اس بیس اختلاف کیوں ہے وکیا ایک بدیمی بات میں جی اشااد راس قدر اختلات ہوتا ہے ؟ اور مجرکیا وجہ ہے کہ تقریباً ہودہ سوسال سے یہ بدیمی ٹاریل منیں ہوسکا ؛ اور بھر ایک بھرکیا وجہ ہے کہ تقریباً ہودہ ہوسال سے یہ بدیمی ٹاریل منیں ہوسکا ؛ اور بھر ایک بھریمی مشلومیں عاممة المسلمین کے ذہن کو آپ نے کیوں پر بشان کیا ہے جمعیقت بدیمی مشلومیں اور بزور ای سے کہ مؤلف مذکور نرے مجذوب ہیں۔ نامی مرحوالے جمع کرنے اور بزور ای سے

مطلب کشید کرنے اور غلط بات پراصرا دکرنے کے سواان کا کوئی گمال ہی بنہیں ہے مڑوقت مذکو داپنی دوسری کتاب مذاشے من ملط بیں لکھتے ہیں : \* اور اگر جن سمجھا ( دلیل عائشتہ راکو ) تو بیصحا کبر کاسکوت بطور ندامت کے مقاکم کیسے صاف صاف قرآئی باک ہیں سماع موتی کی نفی واردہ ہے ( کسی ایک آئیت کرمیویں سماع مرزی کی ففی وارد بہنیں جرحابث کہ صاف صاف ہو ۔ اسماع کی نفی الگ حقیقت ہے ، بحث افتشا واللہ نفالی آرہی ہے۔ صفقد د) گر بھارے ذہان الگ حقیقت ہے ، بحث افتشا واللہ نفالی آرہی ہے۔ صفقد د) گر بھارے ذہان

میں ذھول ہوگیا مارے شوندگی کے ناموش ہوگئے ادراس شلومی حضرت عائشہ اُم المرمنین دخ کے ساتھ ہوگئے اور ملام سماع موتی برتمام صمابہ کرام دخ کا اجماع ہو گیا یہ انہنی رطفظمہ) گیا یہ انہنی رطفظمہ)

می آمند نگورنے حصارت صحابہ کرام وا کے مصلیعدم سماع موتی پر احجاع کا ہو ویوی کیا ہے یہ مراسر حجوث اور خالص افتراء اور فرام ہبتان ہے بعضرات صحاب کرام رہ سے بے کر ماہنوز اس مثلہ ہیں اختلات چلا آ رہا ہے ۔ لیکن وُلقت مذکور کی دیدہ ولیری دیکھیے کہ وہ اپنے باطل دیمونی کے لئے مصرات صحابہ کرام رہا کی اکثر بیت کوکس طرح و دھول کا طوعہ وے کر اور ان پر نئر مندگی کا داغ لگا کرمطلب براری کرمہ ہیں ۔ واضح دلائی کے سابھ یہ بات ثابت ہے کہ جو حضرات صحابہ کرام رہ سماع موتی کے فائل متھ ، وہ آخروم تک قائل رہے اور ان ہیں سے کسی ایک نے بھی رجوع مہنیں کیا اس کے برعکس تح الباری کے والدے بد روایت آگے بیان ہوگی انشاء اللّٰہ تعالیٰ کہ صفرت حالیشہ اُم المُونین وَ معامِع موتیٰ کی فائِل ہوگئی تفییں اوراس سے لمیس وہ حضرات صحابِ کرائم کی اکثریت مع مل گئی تغییں۔

كىياسارغ موتى معتزله كامذىرى بى ؟ المفاين صفيل يعنوان كىياسارغ موتى معتزله كامذىرى بى الماين صفيل يعنوان

قَائُمُ كُرِتِ بِين - "سماع موتى دراصل مغنزله مين سے ايک گرده صالحير كامذرہ ہے" اوراس عنوان يرده إين كتاب مشامين أي كومرافشاني كرت من

"معتنزله میں سے صالحیۃ فرقہ کا عقیدہ ہے کہ میّت (مُردہ) جانیا ہمی ہے اسے فدرت مجی ہے۔ اس کا ارا دہ معی ہوتا ہے یُسنتا دیکھنا مجی ہے رسر جانب تواب اس اعتبارے سماع الموقی کی اضافت بھی درست ہوگئی اؤرمرُدوں كاسننابي درست موكيا بس ففورى سى كل مرور ف كى كسرے مدرب ابل السندت والجماعة سے برم كرمذمرب صالحية اختيار كريا عضيدہ كينة بوگيا · عقدهِ عل بوگيا - الله الله خيرسلاي بلفظه ـ

الجواب . اس كوكية بن الثابور كوتوال كود انت مثولف نذكور كو ماشاء الله تعالی مجموسے تو کوئی سرد کا دہی مہنیں بس مجذ دبوں کی طرح کی کہنے کے عادی ہیں ۔ دعویٰ و دلیل میں مطابقت اور بات کو سمجھنے کی اہلیت ہی تابل ر کھتے ۔ بفضالہ تعالیٰ مم عرض کئے دیتے ہیں کہ مسزلد کے فرفہ صافر تیرہے کیا کها و ادر ان کا ہمنوا کون ہے؛ آیا اہل السندت والجماعت یا ہم تف مذکورۃ اور ان کے حقیقت نا آشا گرضدی اور مہا دھوم حماری ا

مواقف اور اس کی ترح میں ہے:۔ ا العبیّة اصحاب الصائعة من منالمیّه فرقه صالی کے برکاریس اوران کا

الصالحية اسعاب الصاعومن

والقدرة والامرادة والسمع البدر

بالميت ويلزمهم جوانان يكون الناس مع انصافهم بهذاه

الصفات اموانا والهلايكوزاليارى

تعالىٰ حبّياد جوزوا خلولموم عن الاعراض كلها انتهى بلفظ رشوح

المواقف صنف طبع نواكنانور لكهنثو)

(معاد الله اتعالى) بارى تعالى زنده مد جواور المول عند يرسمي جائز قرار دياب كروسرت

مذبرب یہ ہے کہ انفول نے علم وقدر

اورارا وه اورسمع اوراجركا قيام ميتت

جائز رکھاہے اور ان برید لازم آبلے کر دہ

يوبالزميميس كدلوك ان صفات كيساته

موصوف ہو کریمی مردے ہوں ۔ اور بیک

اعراض سے خالی ہو ۔

من زکے صالحیہ ذقہ کا بیرعیرمع قول مسلک ہے کہ قبر میں اعادہ موج اور

زندہ کئے جانے کے بینے سم مض بے میان دھٹر اور بسید کو عذاب ہوتا ہے اور مُنکرو کیکیرکے سوال کو وہ سنتا اور بواب دیئے کا ارادہ کرتا اور میر حواب دیئے برفارت میں مُنکر دیکیر کے سوال کو وہ سنتا اور بواب دیئے کا ارادہ کرتا اور میر حواب دیئے برفارت

ر کھتا اور فرشتوں کو دمکیوتا ہے۔ تاہنی عضدالدین ایجی وج اور علام سیدسندج ان کے سائڈ علمی مناقشہ کرتے ہوئے یہ فرمانے ہیں کہ اُڑ اینبیاحیاء (زندہ کرنے)اور

.

بغیراعادہ رموج کے مردے ان صفات سے متصف ہوسکتے ہی آواس کا دورم ا مئلواور تصويركا دومرائخ يزكلناب كرزنده وكسبوان منات سيمتصف من مُروب كملائين وبكر الله تعاليه وان عنات كرما مقد م يشهب متعدف ي وه مجى زنده اورحيّ مزېو (معاذ الله تعالے) پنائچېنو د مواقف اوراس كى مترح ميں

فبرى اوركراميرك ايك كرده ف اختيارك

ہے کروہ مردوں کو بغیر نندہ کرے کے عذاب

جاؤز ويتين توبرعنيه مقول ب كيون كه

(بغیرون کے) زے دھڑیں حق انیں سو

موال وجواب ونعيم في القبركي تجث بين قصرت به ار وامامادهباليدالصالعيمن جس مسلك كومعترز لرك صالمي ادر ابن جرو

المعتزلة وابن جريرالطبرى وطائفة

من الكرّاميّة من تجويز ذلك التعذيب

على الموتى من غيراحياء نخروج عن

للعقول لازاجهاد لاجتكرلة فكيف يتصوا

تعذيبه اه رمواقف مع الشرح مداك

اس كو مزا اور مذاب ديف كا تصور كيد ، معتزله كاسالمتير فرفة ميكتاب كدفيرهس مرده كوزنده منهيس كياعاما ادريذاسكي طرف اعادم دوج بوتا ہے (اور بہی مملک مؤلف ندائے سی اوران مے حاربوں کا ہے فرق صرف میسے کہ صالحتیہ فرقہ مزے ۔یہ اور حسم کے مذاب کا قامل ہے اور بغیرا میا واور اعادۂ روح کے دواس کیلٹے بلم سمع اور ندرت وغیرہ ابت کراہے ادر متوقف مذكور روح اورجسد مثالي سے اس كاررواني كو والسنة كہتے ہيں ، مكر وات مذکوراین کم فہمی کی وجرہے عوام کو میٹلط تأثر وے رہے بیں کہ سماع موتیٰ کامٹلہ صالمتيكات دومير إلى السندت دائرات سعين اغاظات و تمسير كررج بين م بمى بالكل عيارت اس كوكيت بين كودا بيز أورتكام في اوردو بي مرا بهذا سيخة من بيده وملكوت كل شي

[ حشرات صحابرُ كرام رضي الله و الأعلى عنيم مسّلة ممارع موتی اختلافی سنیے کے مبارک دور اور فیرالعروں کے زمانہ مسّلة ممارع موتی اختلافی سنیے سے مے کراس وقت تک پرمٹلافٹ ان جا اگر ہے کہ نبروں کے پاس اگر کوئی شغص ال قبۇر كوسلاك دغيروعرض كريت تومنردے سنتے من يا نبيلي؟ ايگ گرده ساع موتی کا قائل ہے جس من من ات صحارت کرام رہ کے علاد ، حسرات مالکدیرہ، تنافعيدج اورمبين كاجم عبيرادر حفرات احنات بالمعند باصفه وراكا وعلماء ولويندكتر الله فال جاعتهم كي اكتربت شاب مير (غير غلوي صفرات كاس مثلوي الإس مامعا الحنون من أعامتَى توكار العيريالية الواب مدين ص فاتَّ ادر بولانا دجيد الزان خال ماحب وغيرة عنون التدومد كم ساتوس عمون كر قائل بين مِلْدخ مِيرَ علد بن حصولت كي شيخ الكلّ في السيد زريسين صاحب و طوي يَ اور ان سکے بیٹیر کامڈہ اس کے منکر ہیں۔ ملا مظاہم نت کی نذیریے و ثمانیکر) جن کے کھ مفروری والے اس كتاب ميں اپنے مقام ميں ذكر ہوں محکے اور ان ميں سے برفرات ك صروري ده كل معي اس كمات ميں بيان كر فيض بين سكے انشاء اللّه تعانى المثلك اختلاني بوفكا الكاريا توفيت بال ووصدى معدم ہوگا اور پاکسی فیذوب سے ، در مر کوئی بھی حقیقت شناسی دیات ار عالم اور خدا خوت شناسی دیات ار عالم اور خدا خوت شناسی دیات ار عالم اور خدا خوت محلان اس کا افتکا دم نیں کرسکتا ہم اس مقام پر مشکلہ کی وضاحت کے لئے فقیہ دوران قطب الارشاد حضرت مولانا رہ یدا چرصاحب گلگوگا (المتوفی شام الم الله کا اور تعیض دیگر اکا بر کی جیند عبادات اور تو الے عرض کرتے ہیں ناکہ اس مشکلہ کے اختلافی ہونے کا بم بلوبائکل منایاں اور دوش ہو جائے اور مؤتف ندائے میں کا بر الله مالی مالی باطل نظریہ کر " یہ وہم بیئے سلف میں یہ مشکد مختلف میں یہ مشکد مختلف فیرہ نقا۔ قطعاً مر تھا " مشکد مختلف فیرہ نقا۔ قطعاً مر تھا " مشکد معالم عرد کی کے ایک سوال کے مشکد محتلف میں اور کا کے ایک سوال کے

مواب بین ارشاد فران بین بر الحواب بین ارشاد فران موق کا قرن اوّل مین مختلف بنوات اس کا بیندار نومکن بی مانید اگری کا قرن اوّل مین مختلف بنوات است کا بیندار نومکن بی مانید الله تعالی مینان کرے تو مضافقه منیں ۔ سوسلک حضرت عائیہ صدیقه رضی الله تعالی عنها مثل طریقہ امام او منیف مرحم الله تعالی کے دیرے کہ آب افطاعی کو اپنی حالت میں دکھ کر اور معنی خفیقی مرحمل کرے کہ اول وضعوع لؤہد ، حدیث میں ہو میش مرحم قران ہے مناسب تا ویل مناسب سے جبتک قطع معنی حدیث برم طاقبل ما جو جائے جنائی احداد احدیث میں حدیث برم طاقبل ما جو جائے جنائی احداد احاد میت سماع طنی اخیاد احاد سے تصیف کر طرح الحدیث مناس اور احاد میت سماع طنی اخیاد احاد سے تصیف کر طرح الحدیث تصیف کر طرح الحدیث تحدیث کی تعدید کے الحدیث الحدیث تحدید کی تعدید کے الحدیث الحدیث تعدید کی مناسب میں ایک الحدیث کا تعدید کے الحدیث سماع طنی اخیاد احاد سے تحدید کی مرحل میں میں ایک الحدیث کی تعدید کی مرحل کے الحدیث سماع طنی اخیاد احاد سے تحدید کی کر احدیث کی تعدید کی مناسب میں ایک احداد کی تعدید کی مرحل میں میں میں ایک احداد کے تحدید کی میں کی کر احداد کا در احداد کی تعدید کی کر احداد کی تعدید کی کرداد کی کرداد کرداد کی تعدید کی کرداد کر

درمست ہوسکتی ہے میراس آیت میں استعارہ سے کو کفار کو اموات وسم سے تشبیر دیاہے اور متعادم نیں معنی دج شبر کے مقیقة موتے ہیں معن ایم ظاہرہے کومتیت اؤراصم میں صلاح سماعت مہنیں لبندا معنی عدم اجابت کے ہو مبازے منابر ہم میں لینا کیے درست ہوگا ؛ (دؤم مے حضرات کے نودیک اس تشبیه کی مراد حضرت مولاناسید خوانورشاه صاحت کی عبارت معی اور عقامه بدرالدین بعبی ج کی عبارت (ماسم ایراسی اور اسی طرح دیگر اکابر کی عبارات میس دوسم طربق سے ہے، وہاں ملاحظہ کولیں۔صفّدر) البنة مشبعیں میری مُراد ہے لہٰذا مسب ِ فاعدہ مرجع جانب مدم سماع ہے اور حصرت عمر رضی اللہ تعالے عنهٔ ن بِونكه فخرعالم رصتى الله تعالى عليه وسلم كى زبان سے مَا ٱنَهُمُ بِٱسْسَعَ عِنْهُمْ سنامها توان كم نزديك برحديث مقطعي شي سويو كومعنى الفول في سمجهاس فہم کی وجہے اگر دائیت مذکورہ کی ۔ صفقہ ر*ا شخصیص کریں ہوسکتا ہے* ورز حضر عائبتكم صديفة رضى الله تغالى عنهان توخود حديث بين ناويل كى اورآيب كو بحال خود رکھ اور جمع کر دیا . الحاصل الح مذہب عدم سماع کا ہے بحسب تواعديس احاديث سماع مين ناويل مناسب ہے درمة دوسري جانب بھي ندمب توی ہے اور زیادہ البلط کی تنجائش ہنیں۔اگر بغورمطالعہ فراؤگے ، تو فرقع ہے کہ امس مراد کو آپ تصدیق ت را دیں۔ فقط واللہ تعالے اعلم۔ ( لطالف در شيد نيرصد وصوف

(٢) أندى شرايت برمعاتے وقت حضرت كنگوي رسف بوكي ارشاد فرمايا اس كو مصرت مولانا محديميلي صاحب كامذ حلوكالالمتوني المصلايين ميزكن في شكل من محمر ویاہے جس کا نام الکوکب الدری ہے اس میں مدیث المتسلام علی کر يا اهل العتبي كي تفسير وعفرت كن كوي فرمات بي كم :-"اس مدیث کے ظاہرے ان حضرات نے استدلال کیاہے ہوسماع موتی کے قائل ہیں۔ان میں حصرت عمرہ اور حضرت عب داللہ جا بن عمرہ بھی ہیں۔علادہ ازیں ان کا استدلال اور روایات سے مجمی ہے جن میں سے ایک یہ ہے کہ میت کے پاس جب دو فرشتے مُنکرونکیرحاصر ہوتے ہیں تو اس وقت وہ قبرسے واپس الف والول كي يُوتيون كي مشكوشامث سنتي إدراس كابواب يرب كريميت کے دفن ہونے کے بعد فرشتوں کے جلدی اسفے سے کنا مرسے ، حقیقت مُراد بہنیں ہے اور جوحفنرات سماع موتی کا انکار کرتے ہیں وہ اس خطاب کے صیح قرار دینے کے لئے یہ کہتے ہیں کہ برسلام فرمشتوں کے واسطرے میت کو پہنچیاہے ۔اورجومفنات مماع موتی کا الکارکرتے ہیں۔ان میں صفرت عاکمیشہ تعضرت ابن عبّاس وم اور حضرت امام الوحنيضرير مبن - وه اللَّه تعاط كـ اس الشادع استدلال كرتي بن إنك لا تشكيع المكوق كونكر فلاكفارك عدم سماع میں مُردوں سے تشبیبردی گئ ہے تومعلوم بڑا کہ مرددے بنیں سُنعة وُرُوز يه تشبيه درُست منيس بوتي. اورجويه كهاليا عبركم يروما رصيت

إِذُ رَمِيتُ وَلَكِ مَنَ اللَّهُ دَوَى كَ قَبِيل سے سِي تورِيّام منين كيونكلين بنام بعدكا يدارشا وإن تستيم كالآمن يتؤفي بايتا يتنا الأي صيح مهنيين مبؤماكيونكه جس طرح الله تغالي كي قدّرت وافتداريهلي مبرُّومين ہے اس طلسرے دُومري مين عني ہے يس كيسے سے ہوگاكدابك فرع أس حضرت صلّى اللَّه تعاليٰ علىيدوسلم كے لئے ثابت كى جائے اور دورسرى كى نفنى ہو۔ باتى سماع موتى كے ثابت كرمن والمناج ويكبنا ببس كراك حفزت صتى الله تغالى على وستمرف بدر كے كنومكي بر كفرس بهوكر مقتولين مدر كوخطاب كماعقا اوريوصات طور برساع موتي يروال سيرتو اس كا بواب مُنكرين في رويا ب كريه أل حفرت صلى الله أفالي عليه وسلم كي عكوصيات . میں سے ہے - اللہ اتنا لے سے ال مقتولوں کی روحیں ان مے سمول میں لوٹا دیں تاکددہ · ال حضرت صلّى الله تعلى عليه وسلّم كاخطاب سُن لين أور بران كي رجر و توبيخ اوران كى عدّاب كى اضافر كے الف تحال اور تعض فے ميجاب دياہے كداكي ف اُنْ ك اس مصفطاب كياتاكه زنده مُشركين قريش كاغفته اس سے اور براھ -اوراب عفي حصرت عمرون سے بوید فرمایا که تم ان سے زیادہ بنیس سننے تواس کا معنی بہتے كرقم ان سے زیادہ منہیں جانتے۔ یرتفسیر صرت عائبتلہ دانے كى ہے سوريمي سماع کی دلین نیں ہے بین ظاہر ہے کہ ساع کا انکار کیاجائے اور جارے زویک میں آ نیادہ صیح ہے اور بجٹ اس مٹلدیس طویل ہے۔ یہ اس کا موقع مہیں ہے ؟ (الكوكب الدى جا صامع مترجاً) -

(١٧) قبوُرك ال طور دُماكرناكه له صاحب قبر ال طرح ميرا كالم محر وے او برحوام اور شرک بالاتفاق ہے (بعنی اس کو بیکارے اور اس سے مراو مانگے۔ ہمارے بیرومُرنند رئیس المؤورین حضرت مولانا حسین علی صاحب ع المتوفى تلاتا يع تضيرب نظيره يهما بين بجالة حافظ إن تيميه ومخرر فرملته بن كم وہ لوگ ہوابنیاء اور صالحین کولعدموت کے نزدیک سے پرکارتے ہیں ،وہ المُشرَك بين اس سے بھي ميں صورت مُرا دہے) اور يہ بات كه تم مير عاصلے الماكرو - تواس باب ميں اخت لات ہے يمنكرين سماع سو في اس كو تعو ناحاتُه کھتے ہیں اور مجوزین سماع حائز جانتے ہیں اور میں بندہ نے بہلے بعض سانلیان پو مے جواب ہیں ریحقاہے ، بندہ مختلف فیہامسائل میں فیصلہ منہیں کر تالیکن م الوط كواختياد كرمًا مول ً. فقط والله تعالى اعلم دست بدا حد كسن لو بي عفي عنه ُ-(فقادی دسشیدیه جرا صلا طبع جید برق ریس دبلی)-

رمم) استعانت کے تین معنی بیں -ایک یہ کہ ہی تعالیٰ سے وُعا کرے کہ بحرمت فلال میرا کام کرف یہ باتفاق جائز ہے بنواہ عن القبر ہو خواہ دُومری جگہ اس میں کسی کو کلام مہیں ۔ دُومرے بی کہ صاحب قبر سے کھے کہ تم میرا کام کردو۔ یہ شرک ہے ننواہ قبر کمے بیس کہے خواہ قبر سے دور کہے (حضرت قاضی شناء اللہ صاحب پانی بتی الحنفی جا المتوفیٰ سے دور کھے ہیں " و دُعا اذا اتنہا خواستی ہوآم است! ملا مدم اطار

بعینی مردوں سے مراد مانگناسے رام ہے) اور بعض روایات میں جوآیا ب اعبنونى عباد الله توره فى الواقع كسى ميت ساستعانت منيي ملكه عبادالله يوصحرامين موتود بوتين ان سيطلب عانت كرحق تغانى ك ان كواس كام ك واسط وبال مقرد كيا ب توده كس باہے مہدیں ہے۔اس سے مُحِنّت بواز لاناجہل ہے معنی مدسیث کے ( مه حديث حضرت محتدية بن عزوان ، حضرت ابن عباس أور حضرت ابنِ مسعود راست مرفوعًا مروى ہے حضرت ابن عباس فاكى دوابر كے دادى تفقر بين - ورجاله تقات مجمع الزدائدج ١٠ صلعًا اورابن سني صلك اورحصن حصین ص<u>احا</u> میں مبی یہ روایت موہوُ دہے) تنیسے یہ کہ قبرکے یاس جاکر كيك اعفلان تمميرواسط دعاكروكة قالى ميراكام كردايك اس من اختلات علما كاب مجوّز سماع موتى اس كے بواز كے مُعرّب اور مانعين سماع منع كرت بين سواس كافيصله اب كرنا محال ہے مگرانب عليهم التلام كيسماع ميس كسي كو انتلاف منيين اسى وجهدان كومستثني كياب الدوليل وازبيب كفقهاعك بعدسلام ك وقت زيادت قر مبادک کے شفاعت مغفرت کاعرض کرنائکھاہے یں بیرحواز کے واسطة كافى سے اور جس كو قاصني (شاءالله) صاحب سے منع لكھاہے وہ دوسری نوع کی استعانت ہے۔ حق مرے کہ بیٹ ملم مخلوط مور ماہے

(کرمیت سے مُراد مانگنا اور اس سے دُھاکی الغباء کرنا ایک سمجو لیا گیاہے جیساکہ مُولَف ند لئے ہی وفق جیساکہ مُولَف ند لئے ہی وفق سے مُراد مانگنا اور اس سے مُخلف فید ہے۔

کامٹلہ مجبی صحابہ رہ نے وقت سے مختلف فید ہے۔

کوئی منع نہیں کرتا بہر حال ہوشلہ مختلف ہے اس ہیں بجٹ مناسب بنبل فقط واللہ تعالی اعلم - رہ بداحد گرئی عفی عنہ (فاوی رشادید ہوا مدالا ، مناب العقم اس عبارت بیں حصرات انبیاء کرام علیہ مالفتلا قو السلام کے عندالقبر سماع کا اتفاقی اور اجاعی ہونا صراحت ندکورہ اور عندالقبر استشفاع کے سوائز و معالی موقع کو اور عندالقبر استشفاع کے عبائز و المائز استعان کا فرق اور تکوم مجبی میان کر دیا گیاہے۔

تاجائز استعان کا فرق اور تکوم مجبی میان کر دیا گیاہے۔

(ه) اورتفصیل میہ کر استمداد تین شم ہے۔ ایک پیکہ ابلِ قبورسے مدد چاہے۔ ایک پیکہ ابلِ قبورسے مدد چاہے۔ ایک پیکہ ابلِ قبورسے مدد چاہے۔ اس کوسب فقہاء ج نے ناجائز لکھا ہے۔ دوسرے یہ کھے کے جہیں و ماکر وکہ نطال کام میرا لوگرا ہوجائے۔ یہ بینی اوپر مشارسماع کے ہے۔ ہو سماع موقی کے قائل ہیں اُن کے نزویک ورست ، دوسروں کے نزویک ناجاً۔ اسی کوشنے (عبدالتی محقق دملوی ج مشرح مشاکوۃ بونبان عربی یعنی اللمعات) نے لکھا ہے وال الاستمداد باھل القبور فی غیرالنبی والانبیاء علیم السلام فقد انکور کشیوم من الفقها عالج انبیاء کو اسی وجرسے مستثنی کیا کہ ان کے سماع بین کسی کو اختلاف منبیس تنبیرے یہ کہ دُما آنگے اللی مجرمت فلال میرا کام

و را کردے ۔ یہ بالاتفاق جائزے اور تسام ننجوں میں موجودے ۔ اسی دج سے
اقوال علماء میں اختلات ہے کہ استمداد لفظ مشترک ہے لیسی نے کہی کولیا
کہی نے کسی کو، تول سرایک کا اپنے معنی و مُراد ہوسی ہے ۔ نقط محمد عفی عمد
مدتس مدرسہ کلاوٹی مدرس اول البواب مہذاالتفصیل معمد وست بدا حداث کوب

اِس عبارت میں بجرمت فلاں کے الفاظ سے توشل اور دُعاکو مالا نفاق جائز تبایا ہے اور لفظ استمداد کے انتراک کا تذکرہ اور اس کا الگ الگ مشرعی اللہ فقہی حکم معمی صاف طور پر بربان کر دیاہے۔

(۲) <del>سوال</del> - میت قبر ایس منعتی سے یام نیس ؟

الجواب - اموات کے شغفے میں علماء کا اختلاف ہے بعض کے نزدیک منہیں سنتی فقط (فاوی شیدیہ جوهمال)
زدیک سنتی ہے، بعض کے نزدیک منہیں سنتی فقط (فاوی شیدیہ جوهمال)
حضرت مولانا گٹ گوسی ہے کے ان صریح ادشادات سے واضح طور پریہ ثابت
ہے کہ حضرات ابنیاء کر ام علیم القبلاة والسلام کے عندالفنور سماع کا سستماراتفانی اور عام اموات کے سماع کا مستملہ اختلاقی ہے - ادریہ اختلاف حضرات صحابہ کرام رہ کے وقت سے لے کر تا ہور کا مقا جیسا کہ شوقت شفاء الصدوراور ندلے می کی بد حضرات صحابہ کو ایم اس کا جاع ہو کہا تھا جیسا کہ شوقت شفاء الصدوراور ندلے می کا یہ بے بنیاد اور مراسم رافل دعوی ہے تو میر علماع وقت کا استماری اختلاف

کوں موا ؟ اور کیوں ہے ؟ کیا تمام حضرات صحابہ کرام رہ کے اجاع کے بدیجی حضرات فقہاء کرام یہ کو اختلات کی کوئی گغبائش ہے ؟ الغرض مشابع سماع موتی کے اختلافی موسے کا افکاد کرنا جسیاکہ مؤلف مذکور نے کیا ہے ، علمی طور پر انتہائی بددیانتی ہے۔ مشفتی اول دارالعلم دلوں ب

عراع موتی کے بارے میں مختلف فتوے دیئے بیں جن میں سے بعض فتووں کو ا

تعلق عدم سماع موتی ہے ہے ۔ اور ان کا یرفتوی بھی ہے:۔

موال نمبات بروئے مربب اختات بزرگان دین کے مزارات پرجا۔ کرم عرض کرناکہ آپ تقبو کل خدا وندی ہیں ، آپ ہما دے لئے دُمَاکر دیجے کرہاری فلاں مُراد لورُری ہوجائے ۔ یہ جائز ہے یا مذ ؟

سوال منبنوا من دام صاحب رہ کے نزدیک بزرگان دین بعدوفات زائرین کی باتیں منت ہیں یامنیں ؟

سوال فمبلال مي أي معيم من كدام صاحب موصوف رم في كستى خص كركسى قبري الن فبرس كويم ومعروض كرت ديكه ااور فرايا كد أو ايس سالتهاء كرام ع وش بعي مندي سكتا -

سوال نمب<sup>۱۹۱</sup> مر اگرگونی آتت باحدیث امام صاحب رم کے قول کی تاثید میں ہو تو دو مجسی تخریر فیرمائیے ۔

الجواب ( اتام) سماع موتى اين اختلات ب اوريد اختلات صحايدة ك زماد سے بہت سے اللہ سماع موتی کے قابل ہیں اور خنظیر کی گذب میں معبض مسائل ایسے موبود ہیں ( مینی مشاریدن -صفدر اجن سے عدم ساع مونی معلم بوا ہے مگرامام صاحب وہ سے کوئی تصریح اس بارہ میں نقل بنیں کرتے اورات دلال عدم سلع كاليت إنك لانسُيمع المكونى وغيروس كرت بين اورمجزين كاستدلال حديث مأانم باسمع منهدا فزاد رحديث سماع قرع فعال يصب ادراتيت مذكوره كايم جواب فيقطب كدنفي ساع قبول كيسيد مغرض ميمشا وخلف فيدهب اور تول فعيل بونا اس مين وشوارست ين عوام كوسكونت اس مناب ہے جب کہ ملماء کو مجی اس میں تر دوہے۔ اور ولائل فراقین موجود ہیں اور جب کہ سماع موتی میں اخت اف بڑا تواس میں بھی بڑاکہ مزدگان دین کے مزادات ہو اس طرح مُعاکرنا كهتم الله تعالى سے دُماكروكرميري فلال حاجت إدرى فرماوے . مرممي مختلف فيد مو كا- البية الوط يب كراس طرح دُماكي ... . . . . . كريالله! اين اس نیک بندھے کی برکت سے میری وُھانتبول فرما اوُرمیری ھاجت پورُی فرما اِمْہیّ بلفظه (فتاوى دادالعلوم مدلل ومكمل. جلد تنم صابيط مبع ديوبند)-

اس نتوی سے یہ اممور بصراحت معادم ہوتے ہیں ؛۔ (۱) پیمشلہ عفرات صحابہ کرام رہ سے تا ہنوز اختلافی چلا آر ہاہے۔ (۲) ادر فراقین کے پاس دلائل موجُد ہیں۔ (۳) فقہ صفی کی کتب میں بعض مسائل سے عدم سماع موتی معلوم ہوتا ہے (مم) لیکن حضرت امام الوطبیقة رجسے اس بارو بیس کو منقول بنیں . رامینی فنادی غرائب کا جو توالد مسئرین سارع موتی حضرت امام صاحب روکی طرف نبست کرتے ہیں وہ ہے اصل ہے) - (۵) بزرگوں کے طفیل اور وسیل سے دُعا مانگنا درست اور صحیح ہے ۔ وغیرہ دغیرہ ۔

مُولِّف اقامة البريان ليحظم بي كرج البرالفران ملاقة نا مدو فضير وره أدوم وبان بم سن لكها تحاكد ار

" سأرع مونى كامستكله زمان صحاب رصى الله عنهم سد مختلف فيرحل أرباب يمشله اعتقادات صروريديس سيمنين جن كي لفي أيا اثبات وكفرد اسلام كا مدارس بلكم بدايك علمي وسخقيقي مجست يحس ميس محت وتتحيص اورنظر وتحقيق كى تنجائيش ہے ، أمّرت محمد يرعلى صاحبها الصّلواة والسّلام كے علماد كے درمیان اس مثله میں ہمیشم دو رائیں رہی ہیں کچوطما وکرام کی میر رائے دہی ہے کہ مروے سنتے ہیں سبکہ دوسرے علماء نے اپنی تحقیق کی بنا ہو سماع موتیٰ کی نفی کی ہے بعلماء کرام کی ان دونوں جاعنوں کے پاس لائل ہیں جن برا مغول سے اپنی اپنی دائے اور تحقیق کی بٹیادیں استوار کی ہیں ہو سمرع موتنا كى نفى كرت بين ال كااستدلال طوام رقرآن اور احاديث معيجة ہے جبکہ فاکین سماع موتی بھی صبح حدیثوں سے استدلال کرتے ہیں! ملا فركه المحت بإلى كم " بوامر القرآن مي مم ف ابنابوموقف تفصيل س بان كيام اس کا عاص یہ ہے کہ سماع موتی کا تعلق اتوال برنے سے ہے اوراسوال برنے کا علم دحی سے سواممکن بہنیں۔ اس کئے ضابطہ تو مہی ہے کہ مُرح بہنیں سُنتے لیکن بن اتوال میں مُردوں کے سُننے کی بعض اعادیث میں صراحت ہے ۔ وہ اپنے اتوال وموادد کے سابھ مخصوص ہوں گی اور اس سے عموم اتوا میں سماع موتی براستدلال صحیح مہنیں ہوگا ؟ (سوام القرآن صسمن فی ہمانے

یں سماع موی کرا مستعملاں یوج ہمیں ہوہ ، ربو ہر سفران سند کی ہے۔ موقف کی اس توضع سے میربات روش ہے کہ ہم نے سماع موتی کی مطلق نفی مہمیں کی اھ ( اقاممۃ البران صلا) بعنی سوچیز مؤلف شفاءالصدور اور ندائے می کے زدیک شرک کی بیڑا

مینی جوجیز مولف سفاءالصدور اور مدام می کے مردیب مرک می جو مجه اوربقول ان کے سماع موتی کے قائدین پرجوبعنت ہوتی ہے اس میں وُلف مجوام القرآن اور اقامة البران معبی سواتی برادران کے ہمنوامیں اورکیوں مذہوں،

ن مراہبرون ہی واق برارون سے ہوا ہیں۔ تقبیب میں ری اور رقبیب کی راہیں جُدا جُدا

أخر كوسم دونول دُرِ جانان پر جاملے!

مرارافسوس میدوری کامشله اختلانی میرارافسوس میدود رمینی که سماع موقی کامشله اختلانی میرارافسوس میدود رمینی که سماع موقی کامشله اختلانی برایین که دوست میلوداج اور مینین بوسک اور بهین بعی اس مشله بین کاوش کرنے میت کو قطعًا صرورت بیش بیش بیراتی گرحب درم می تاوی سے برغلواختیار کیا گیا کہ یو

مسلمسلف میں اخت اف ہے ہی بنیں جیا کہ واقت ندائے جی لکھتے ہیں کہ ملعت مين ميمشله مختلف فيدمة نتفأه قطعًا مذبحًا الخ (صيف) اورميني غالي مجذَّوب حضرت امام الوحنيفرج بوخالص مبتان نراشق وك ان كي والدي لكفت ببركم وه فرملت بي كر لعنت مواس يرمو يرعقيده ركه كرم ف منت بين الخ الشفاء الصداير صلاك توسمين عي اس سلسلمين كيد وكفنا برا اور در تفيقت شفاء الصدور ك اسى لعنتى واليف مين كتاب ملصف ومجبوركيا سي حب كا وهده عم في تسكير الصدور مِن كيا تفا واوراب تواس ملديدل تعر تك علو اختيار كربياكي بيد كمالامان الحفيظ-المجنن اشاعة المتوحيد والشنكمة كے سرگرم اور نوجوان دُكن مولوى سعيداحرصاصب چتو رگڑھی رحن کی اس جاعت کے بقیر حفرات صرف مسلحة تردید کرتے ہیں لیکن اس جاعت کے امیر جناب ستی عنایت الله شاہ صاحب بخاری دھو**لے** کے ساعقدان کی بورس کیشت بناہی کررہے ہیں) نے صاف اعلانی کہااور ڈیکے کی يوث يرننوى دياكم وسنحض سماع صلاة وسلم عن والقبر النبي الكريم كأفائل وہ بلاشک قطعی کا فرہے میک رایس مُت رائن مجید کی سنت موا انتیں اور يائج سوحديث كما ثبوت سبعه الخ (بحواله دعوت الانصاف في حيات جامع الاوُصاف مسك مولاناعب والعزيز شجاع أبادي)-آپ نے ملاحظہ فرمایا کہ میکس قدر ناجائز غلوج اور فراکن مجیداورا قاد

مرکبیا صریح اورصاف بهتان ہے اور بلا استثناء مناعظمیر سے قبل کی ماک

ائت کی تکفیرہے ، ہاں اگر اس خانہ ساز کفرسے کوئی بھے سکتا ہے توستید عنایت الله شاه صاحب بخاری ، بو بودهوین صدی مین اس بوعت ضلاله کے مُوجد ہیں، اوران کے چند حواری - باقی ساری اُمّت معاذ الله تعالی کا فرہے (العياذ بالله نفالے مثم العياذ باللَّه تعاليْ وَلاَسُول وَلاَ قُوْة إِلَّا بِاللَّهِ) اور خُودُ ( اسى جاعت مح بعض منصعت مزاج بزرگوں كو ان كا رُد مكمنا برا- (حضرت مولانا عبدالعزيز صاحب مؤلف دعوت الانصاف شجاع آبادى أمنجن أشاعت التوحيد والسُنَّنة كے اميريس ، اور مولوى احد سعيد صاحب سے اسى ولس منسين كيا بلكه الخول في يميى كماكه نبي صلى الله عليه والم ايني قبرمبارك سف نزديك بِيْعِمَا بِرُّواصِلُوٰةَ وسلام بَهِينِ <u>سُنعت</u> - مَرْسُخت الأسْباب اورمة فوق الاسباب إ بوضح فل ماع صلوة وسلام عندالقبركا قائل ب، وه بلا اويل كافريد اور بواس كوكافرند سمجه وه معى ويسامي كافرب. نيز بوشخص اس مثله كو فروى كتاب دوميم كافري والرساع عندالفتركا قائل صديق اكبرون معى بول أو وه مجي كافريس مبغظم (وعوت الانصاف مسيم وصريم ) -

بی روی این الفاظ کو بغور بار بار پُرهیں اور میراز روئے الضاف بیہ فرایش کار بیار کی الفاظ کو بغور بار بار پُرهیں اور میراز روئے الضاف بیر فرایش کد اس شاہی فتونی کی زوسے اس اُمّرت میری کارون کی میں اُلم کے اس اسلم کم سے نہیں کی زوسے بی اگر حضرت صدیق اکبر وہ کفر کے اس اسلم کم سے نہیں کی سکتے تو اور کون کی سکتا ہے؟ ہزار افسوس اور صدیم ارجیرت اور تاسف

المن اشاعة التوحيد والنّنة ك ذمّه دار بزرگول پركه وه الدُرون خام خفُيه ميننگيل كركے مولوی احد سعيد صاحب كی وادفية زبان پر پابندی تو لگائے كی فكر كرتے ہيں اورانھيں موتدل كی فكر كرتے ہيں اورانھيں موتدل موقية اختياد كرنے كی تلقين توكرتے ہيں ليكن ير سادا كچه كم محيكے كے بدر بھی ان كو اپنے عبسوں ميں ان كو مالينے اور لعض ان كو اپنے عبسوں ميں بلاتے اور اعض ان كو اپنے عبسوں ميں بلاتے اور ان كی باوجہ ہے ؟ معان ملاتے اور اور دكھانے كے اور اور دكھانے كے اور ان بامتى كے دار و

کے لئے حضرات اولیاء کرام رہ کی تبور پر عرشوں اور قوالیوں کی بھرارہے بجن كى شب وروز خونب اشاعت بوتى رمتى باورجابل قبرى تول كى بعي كوتى كى ہنیں اور نوو نغرض مجاوراور دین و نٹراحیت سے بے نیاز فقیرو ملنگ ہم روقت قبور ك جرك في كلكن اوروض من مرسست رجت مين الدرين حالات الرسماع موتي فحقق اور نابت بوجائ تربد فطرت اورمشرك ومبتدع لوك اس كواور زياده بوا دیں گئے اور عوام النّاس میں مزید بگرا ہی تھیلا میں گئے اس کتے سماع موتی کے منكے كاسرے ہى سے الكاركر ديا جائے كه مذيه ثابت ہواور مذاس پر مثرك وبد كي فلط مُرات اور ارُّات مرتب مول - من رجي بانس مذبج بانسري -حيث إلح مُولِّف آفامة البريان لكفته بين كه" ساع موتى كأعقبيده أكريم بنرات بتود نثرك مهنيل نیکن ٹیرک کا دربعہ بن سکتا ہے - اس لیے معی عوام ابل اسلام کی خیرخوا ہے اور بهتری اسی میں ہے کہ سدًّا للذریعہ وصونا للعقتیدہ سماع مو تی کا انکارکیا علیے ﷺ يه خدشه صرف امني حضرات كولاحق منهي حوسماع موقى كص منكريس ملكه أن کے بیش نظامیمی ہے جوشد ومد کے سابھ سماع موتی کے فائل میں بخیا تخیر عنرت مولانا محدَّقاتم صاحب نانوتوی و (المتو فی ۱۷۹۷میر) من کی ساع موتی کے بادے میں عبارت اللہ الرہی ہے انشاء اللہ تعالیٰ ، مخرمہ فرماتے ہیں: ، « مگر یونیکہ محتاج اوُر متعننى عمناج البيرة كيكارنا وبُدا وبُدا بوما ہي اور عوام اپنے خيالِ خام ميں اولياء كوفاد اورمتصرف اليني عنى محتاج البيه مجعظ بين تواكراس زماية مين أس المكان استماع كا

بعتى حرصا كياجائ تواس فلُ سے نفع وليني تو كچه تصور منہيں البنة فؤتت مضامين مركبيكا كمان غالب إس ك أور مناسب بي كرعوام كو فقط طريقية مناومة زبارمت بنور تعليم كيا جائے اوراس سے زيادہ كى اطلاع مر ہونے دى جائے وريزاك علمامكان سے نزنی مدارج تومعلوم كيونكه ضرؤرمات ديني من سے منبيس البت موافَّذَهُ نفضان مذَّكوره كال**حمّل بِ** اهر (جهل قاسمي صلطبع قاسمي ديوبند) -اورهكيم الأمتت حضرت مولانا محمدا نشرت على صاحب تضانوى 6 (المتوفي المستولية) جن اسماع مرقیٰ کے بارے بیں حوالہ اسکے اس انشاء اللہ نعابی ارشاد فراتے ہیں اور انتفاض اس طرح جانبین میں کلام طویل ہے اور دونوں شفوں میں وسعت ہے۔ البیۃ عوام کا سااعتقادِ اثبات کہ اس کو حاسرُ و ناظر متصرِب مشتقل فی الامُور سمجھتے ہیں، بیرصر بسمح ضلاات ہے اگر اس کی اصلاح بدون افکا پرسماع کے مذہو سكة والتكاوسماع واجب ب والتكنفف ومايم

عبارت صان ہے کہ اگر عوام کو خلط عقیدہ کے بجانے کا کوئی اور حل مز بوتو پھران کارسماع داجب ہے آیہ وجوب ایک خاری دہیں ہے ہے ، ور چیوری کی دجیسے ہے جیساکہ قرآن کریم کا بھڑا دسرا ہڑھنا موجب ابر اور باعث تواب ہے لیکن اگر اس سے نمازیوں کی نمساز میں فرق آنا ہوتو بلندا وازے پڑھنا جائز نہیں۔ (افسیر مظہری جو صلافی)، اور اگر وگوں کے وُنوی اُمور میں خلل بڑتا ہوادر وہ قرآن کیم کی طرف توجہ مذکر سکتے ہوں تو ملندا وازسے پڑھنا کر وہ ہے رحمیدہ فرادی عبدالی جواصلای۔ اگراس بالامصارت (باخطرہ) کا بیمپیو دمکھا جائے جوافو موض مُواَوَمُنگرینِ سماع موتی کے خدشات اور خطرات ہے جا بہبیں بین کیونکہ جہالت کی وجہ سے شرک و بدعت عام ہے اور علماء سوء اور ہران بدا طوار کھے بھاڑ بھا کہ کوام افاس کو ور فعلانے میں شب و روز کوشاں میں اور جہلاء کا طبقہ بزرگان دین اور شہار ہو کرام کے مزاروں پر حاصر ہوکران سے مُرادیں مانگ اور نذر النے بیش کرکے یوں سودا بازی کرتا ہے کہ گلڑ نے اور پُر وے و اور بید گراہ ٹولد توجید خوالص کے اندو موتی اور قسمیتی جواہر مادیہ ہر تبر ملک ہر تودہ و فعاک میر مخواد کرما رہماہے ۔ ایسے ہی لوگوں کی اس بذر کوم اور مُرشر کار کاردوائی کارونا مولانا حاتی مرحوم نے یوں دویا۔

ا بوسفہرائے بیٹ خداکا توکان کو غیر گرمت کی پُوبا تو کاف ر میک آگٹ پر ہمر سجدہ تو کاف ر مرمون پر کشادہ ہیں داہیں اماموں کا کرتبہ نبی سے بُرھائیں مزادوں پر جاجا کے مذریں بیڑھائیں

رزوب دیں کو فعل اس سے آئے د اسلام بڑے مزالمان عائے

لع ميني ان سي سُرادِي الكيس - اور اس كا شِرك اور ناجازٌ بهذا يبط فقاد في دشيدير كي السيريان بوجكات

الغرض اس خدشہ اورخطرہ کی حبتی بھی قدر کی جائے کی ہے لیکن اس پہلو کے ساتھ سامجہ ذیل کے اُمور بھی کسی طرح نظر انداز کرنے کے قابل جنس ہیں اور مدر سرجھ مہدامتر کی نامزاں میں میں میں میں

ان سے بھی پہلوم ہی گرنا مناسب اور دوام ہندیں ہے۔

(الفت) سماع سوتی کا مسلک اختیار کرنا مہ شرک ہے اور مذبراہ داست
شرک کا ذریعہ ہے۔ شرک کا ذریعہ بہت بنتا ہے بب بدعقیدتی اور رُقع شریعت
سے ناواقفی سائن شال ہو۔ سب سے پہلے عوام کے عقیدہ کی ڈرستی کی ت کر کمنی جلیئے اور ان کو قرائ کرکم ، حدیث شرایت اور رُقع شریعیت سے واقف کرنا چاہئے اور اس کی احسن طریقہ سے فیشرو چاہئے اور اس کی احسن طریقہ سے فیشرو اشاعت کرنی چاہئے مسئلہ سماع موتی سے انکاد کرکے اس ہو توم ذرایعہ شرک اشاعت کرنی چاہئے کے مشلم سماع موتی سے انکاد کرکے اس ہو توم ذرایعہ شرک مقام بالک انوی مرحلہ کی بات ہے جبکہ اور کوئی صورت

دیب) بزدگان دین تا اور منتهٔ دائے کرام رہ جب دُنیا میں زندہ سخف، اور معید بت زدہ لوگ ان کی خدمت میں حاصر ہوکر اپنی تکالیف اور پر بشا نیک کا مذکرہ بھی ان سے کیا کرتے نئے اور وہ بزدگ اور شہید اس دُنیا کی تکلیفی زندگی میں ٹو دُ اپنے کانوں سے ان کی بائیں سُنفتے بھی سخفے ۔ اُخر غور فرما بیٹے کانوں نے ان پر شیان حال لوگوں کی بائیں سُنفے کے بعد بھی کیا کردیا ؟ اور دہ کر بھی کیا سکتے بحقے ؟ کیا نفع وصر دائن کے قبضے میں تھا ؟ یا معاذ اللہ تعالیٰ ان کوفد ان کی اِختيارات حاصِل عقيه يا اولاد اوروزق نقسيم كرف كام محكمهان كي سرد عما؟ باكسيمى رننج وعنم سصنجات دينا ان كے لبس ملي تقا و جب حاجت مندو اور تکلیف زدہ لوگول کی فرماد سن جیلنے کے بعد بھی وہ اپنی کونیوی زندگی میں کچے مذكر سك تواب تبرس باسركي أوازس كرامًا فانًا ووكس كو بادشاسي مرحمت كر ویں گے ، یا کم از کم قعر مذلت سے تکال کر بام عرُوج ادر عزنت کی گھا تھی ویمنی دیں گئے؟ یا رزن واولاد کے درُوا زے لوگوں پر کھول دیں گئے؟ یاصحت و تَنْدُرُستى كى دولت سے أنحيس مالامال كرديں گئے؟ ياآبس كى ناجاتى اورُدِتمنى مودوستي ميں بدل ديں گئے ۽ بربات کسي عماحب بنم سے فقى بنيں كيئن لینے اور مُراد نیوری کر فینے میں کوئی کازم بنیں کرجب بھی کوئی بات سُ نے توسُلے والے کی قلبی تمنا اور مُراد پوڑی ہوجایا کرے۔ ان دونوں جیزوں میں مذ توشوع تلازم ي اورية منطقى اورعرني .

رج) ووُمرول كا وقصد بى مجبولية بجب خودان بزرگوں پر دُنيا بيس بيناه مصائب والام استُ اور وهُ خود كاليف اور پريتا نيوں بيں مبتلا بوت توكيا اصفوں نے خود اپنى ميں بين ما ورصعوبين دور كرديں ؟ اور كيا وہ اپنے لئے خوشنى اور راحت كے دروازے كھول گئے ؟ حبب وہ اپنے لئے كچور كر كسكے تو مبلادہ دوروں كے لئے كياكر سكتے تھے ؟ مياں تو افضل البشر سيد ولداً دم خاتم ابنيين حضرت محمدر سُول الله معلى الله تعالى عليه وسلم كى ذات كرامى كومى الله تعالى كاريم كم ہے وكمدميرك انتيارين منيس مقارا براادر مزراه يرلانا- رَشَكَ أَا (ب٢٩- الجن -٢)

اورنیز متصرف فی الامُوراور تالی کائنات فے آپ سے یا علان مجی کروایا گیا توكيدوے ميں مالك منين اپني جان كے

تُلُكُ لَا آمُلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَ لَا فَعُزُوا لِكُومَا شَاءَ اللهُ الاية، الإهرات

معلى كا اوررز برُك كا كروبو الله وباب.

حبب فحزعالم بسردار دوجهال نعائم الانبياء حضرت محمة رئبول الأصلى الله تعاص

عليه وسُمُ كايه حال كي تورُوس و كاكيا وُجِهنا ؟ عَ

قياس كن ز گلتان من بهب إمرا

ان بزرگان دین کاکام صرف انتاعقا که ده ایل مصامب کی تکالیف کوئی كرالله تعالى كے سامنے دامن سوال مجيلات اور دست اعجر المفاق اور برمهائے الرامله تعالى كى عكمت ومصلّحت كانقاضا بوتا توان كى دُماً قبول فــــــــراليتا اوُر ماجت مندول کا کام بؤرا کردتیا اور اُن کوانُ کی مُراد ہے دنیا۔اس کی مرحنی ما موقى لأحضرت نوح علىبالصلاة والشلام حبسيي بزرگ نزين ستى سے مبي فوادنيا: وَلا تَسْتَلْنَيْ مَا لَيْسَ لَكَ يِهِ عِلْمُ سومت وي مي ميد ع عِنْ كومعلم نين

الآية رپ١١- هود-١٧)

پھراس قادر مطلق جی وقیم ماور فعال لمایر پدہشتی کا کسی نے کیا بگاڑا؟اور لیا کی کوید پوچھنے کی ہمت بھی ہوئی کداے پروردگار بیکام کیوں نہ ہوًا؟ -06-

كَا يُسْعُمُّلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْتَلُونَ ﴿ يَعِنَ الْحِيدِ مِنْسِ لِوَجَامِ سُمَا جُوكِهِ وه كرتاب أور مخلوق بي يجيا جاسكات جب ُبزرگان دین اِس ُدنیا کی زندگی میں زندہ رہ کر ادر آین کاٹوں سے لوگوں كى تكاليف كوس كركسي كى تكليف دۇرىة كرسكے اور مذكسى كو راحت اورشادما في طا كرسك قوميركيا يدوى درست ادريك التعصع بوسكتاب كدوه إس ونيابين محى أسيك بات کومہنیں سناکرتے ہننے ؟ اوراگر سُناکرتے توعیروُر وہ مصابث و آلام سے نوگوں کو منجات دے ویتے ؛ یقنیا برکہنا غلط برکا - اصل بمیاری کا بیطاج اور مدادا مرکز نہیں' بوصمجه لياليك بي بلكه اصل بميارى عوام النَّاس كي فرآن وسُنَّدت مع جهالت أور رُوح شرایت سے بے خبری ادرب برواہی ہے ،اورگندم نمائج فروش مولولوں اور ز رہاست پروں کی بدویانتی اور تؤرغ ضی ہے کہ وہ اوگوں کو شرک دبرعت کے جام مجر مجر کر طاتے ہیں اور مدعفنیدہ لوگ فرط مبتت کے ساتھ دو ک وشوق سے پینے ہیں ورمز در مققت ٹیرک و بدعت کامشار سماع موتی سے براو راست سرگز کوئی تعلق مہنیں ہے اور مذیر اس کی میکدا وار اور اس کا مترہ ہے بہبی وجہہے کہ اكثر حصرات ملعث صالحيين وبيوسل عموتي كحة فائل عظه اليكيموحد اور فيحيهم عني ميرمتبع سُنَّت عقد - ان حضرات كے بارہے ہیں اس كا اد فی ترین ُوہم تھی مہنیں کیا ماسکتا کہ (معاذاللہ تعالیٰ) وہ شرک وہدعت کے متركك يا إمس كے مرقبع يا مدانهن في الدّين عقب اس لي جبال أجكل

مے نوگوں کے ایمان اورعقیدہ کو بچایا ان کی خیرخواہی اورمبتری ہے وہاں ساع موتی کے قائلین حضرات کو جُبلا کے اس وہم اور فتویٰ سے بحیانا مجی مہایت ہی منرؤری ہے کہ سماع موتی کامسلک اختیاد کرنا شرک ہے تاکہ کوئی کوڑ مغز کریا مجعنے لگے کہ وہ حصرات مُشرک عقے یا کم ازکم ٹبرک کی ترویج کا دہ سبب بنے . ومنعاذ الله تعاليه) وه حضرات اسلام كالصل سرمايه بين حن ميامل اسسلام كو بمیشرکے لئے فخرم اور وہ اُنے والی نسلوں کے لئے دہنی اور مذہبی محاطب مبترس مورز بين- ده حضرات مذصرف بركه خود خالص توحيد اورا مسل ُسنت بير كارمبذ منقه بلكه داعئ توسب ورُسنت اور ماحيُ تِبْرك ومدعت بهي محقه جن كي مبارك سعى سے مينئكروں نہيں ملكہ ہزاروں انسانوں كو اسلام وايمان عبيي عليم دولت نصيب موتي ادر ده نود مهى المان كي عظيم زووات سے الا ك من اور حقیقت بین ایمان کا تقاضا می مین ہے کہ مبندہ فدا تعالیٰ کی نافر انی ے ڈورے اورائس کے قبرو عضب سے سروقت لرزال و ترساں رہے ور داست دّ تكليف ين والاحِرت أسى كوسمجه .كيونكم أفع وصررسب روردگارے ہاتھ اور فیصہ ہیں ہے - اس کے بغیر کوئی اعلیٰ سے اعلیٰ ہتی ممی اونی سے ادنی نفع وضر مہنجانے پر سرگز قادر منیں ہے . ح ہوتا وُہی ہے ہومنظور خٹ ما ہو (د) لفظ استمداد، دُماخوات من ، دُمَامانگنا اور کیکارنا وغیر

تفضيل طلب بي - اگران الفاظسے قائل كى يومراد بوكر صاحب فيراورمرده كام كرتا اورمراولورى كرماسي، تورفايص تبرك ب- اود اكرمراديه به كال اس كوسفارشي بناتام ادراول كهتاب كرتو الله تعالے سے لئے دمًا كر. يربات مثله موتى يومتفرع ب مبياكه نادى رمشيد يرك والرس اس کے متعلق صروری مجسٹ گزری کے ۔ ان دونوں کو گڈمڈ کر دینا اور ایک بنا دینا علم و تحقیق سے کوسوں دُورہے اور اتنی واضح بات کو ملحوظ مذ رکھٹا اور · انظرانداز کردیتا علمار کو زیب بنیں دیتا۔ الغرض الله تعالے کے سواکسی سے مُراد ہانگنااوراس کو حاجت رُوالتمجھ کر کیارنا نشرک ہے۔ اگر کوئی شخص زندہ بزرگ سے معبی اولاد مانگے یا صحت و تندُرستی مانگے ماالیسی چیز طلب کرے ہو عالم الباب ميں اس كے اس وافعتبار ميں منہيں ہے تو ير معى شرك ہے - اور اسی طرح وفن ہو ہے سے میعلے مرُدہ کی جادیا ٹی کے باس حاصر ہوکرائس سے مُراد مانگ تب مبنی نبرک ہے بینانی علام فحد بن احمد بن عبدالها دی الحنبلی ج رالمتوني مراكب على الحصنة بين ا-

ولوجاء انسان الى سوبرالبيت بين الركون شفن ميت كى بارياقي كم باس بدى عود من دون لله ويستنيت الله الداللة تالى كور اسكوليا داد بدكان هذا شركًا محما باجماع السي عدد ما يك توسك الول كى جماع الد المسلمين الصادم الهنكي منت الفاق سے يشرك اور توام مركا و

غرضیکہ توجیز شرک ہے وہ زندگی میں شرک ہے اور مرج کے بعد د فن سے ببط منی شرک سے جبکہ متبت کی جاریاتی شامنے ہے ادر مردہ نظر بھی آباہے اور وُن کے بدیمی نمرک ہے اوروہ اسی شورت ہیں ہے کہ اس سے اپنی حاجت اور مُرادِطاب کرے اور مانگے ۔ رہی استمداد کی دہ صورت ہو توشل اور شفاعت کی مدمیں ہے وہ بذ تو زندگی میں ٹیرک ہے مذوفن سے نبل اور مذوفن کے بعد۔ اس صورت میں مُراو<sup>اور</sup> ماجت مِرف پردردگارسے طلب کی جاتی ہے۔ ہاں درمیان میں اللہ تعالیٰ کے كسي مقبول اور بركزيده بندسيكا واسطه اور سفارش بوتى ب اور سفارش كرانے ولا ليمجتاب كمشكل كشام حاجت رؤا اور فاضى الحاجات عيرف الله تعالى ہے -بندہ کے بس میں بدامور مہیں ہیں۔ وہ تو صرف دُعاکرتا اور سفارش کرتا ہے رہم مِنا بِخِر حصنرت شاه عبدالعزيز صاحب معدّث دماوي ٥ (المتوفى الشلام) قبر كے باس وُتِشَ اوراستملاو کے بارے بیں تکھتے ہیں بہ

اوراس استعانت کی صورت اس کے سوادر کچومہنیں کو محتاج اپنی حاجت اللہ تعالم کے مقرب اور مکڑم بندہ کی درمانیت کے وس سے اللہ تعالم سے طلب کرتا ہے کہ اے پر دردگار اس بندہ کی مرکت سے کہ تو کے اس کو فواذ اے میری اس پراپنی رجمت کرکے اس کو فواذ اے میری

ونیست صورت استمداد مگر بمیس کدمت ج طلب کند حاجت خود را از جناب عزت البی تبوش روحانیت بنده کدم قرب و مکرم درگاه والااست وگوید خداوندا بربکت این بنده که توجمت داگرام کردهٔ او را براکدده گرد اس خاجت

. م بست كولورا أرف يا يون متدا لمندكرا كالد تعاف كم مقرب ادر بركزيد بند اور الله تعافے کے ولی میرسے میں آپ سفارش كريس اور الله تعالي عدم ميت مطلق کے بورا کرنے کی انتجاء کریں تاکہ وہ میری حاجت كولوراكرف بمواس صورت بين بئ. درمیان پی صرف واسطر ہے۔ تاور دینے والا اورجس سے سوال کیا گیاہے وہ صرف الله انعالى كى دات كرامى باوراس صورت ىيى تىرك كاشاشبة ككم مبي نبي ياياماتا مِس طرح مُنكركا ويم مع ، اوربدا يسي جيه الله تعاف كه مقرب ادرنيك بندوں سے ان کی زندگی میں کوئی آتس کے ادر دکماکی در شواست کرے اور بیصورت بالاتفاق جائزنب بسايسانوش بعدازوفات كيون جايَّة مذ موكا؟ اوركاسل لوكول كي ارواح ادروت کے بعد کوئی فرق منیں بحرا أسكه كومرف كعبدكمال مي مزيد ترقى وجازي

مرأ بإيذا كندآل بنده مقترب ومكرتم داكهك بندة خدا وولى وكشفاعت كن مرا وتجواه 1 ز خد<u>لت</u> تعالىٰ مفلو مراثا قضاكند حاجت مرايي فييت بنده درمسیان نگروسسیله و قادرو معطى ومسئول بيأورد كاراست تعالیٰ شامہ' و دروے ہیج شامٹ بہ ژبرک نیست بنیانکه منت و مرکزده وأل حينان است كه توشل وطلب ومُعا ارْصالِحان و دوسـتان خدا در حالت حبات كند وأل مإيزاست باتفاق بس آن حراجائز نباشد و فرقے نیست در ارواح کاملان در حین حیات و بعد از ممات مگر در ترقق كمال اهه (فتأومي عزيزي جهاحث") وصفرت شاه محداسمات صاحب في يؤرى م (مبارت هانَّة مسائل ملَّه احدَّه مِنْ قَلَى عَلَيْهِ احدُهُ مِنْ قَلَى عَلَيْهِ }

ایک قاف ان حضرات کی تحقیق طاحظ کریں ادردوسری طرف مؤلف ندائے کی گئی شنیں - وہ تصفیم بین در "المدم بر سرمطلب توسل بزات المیت بیا بد تعاوالمیت یا بذات النبی بعد الوفات کو با سرام کہنا پڑے گایاسگوٹ اختیار کرنا پڑے گا ۔ بلاکھٹک کھلے طور پرکسی شرعی قاعدہ کی دُوسے جواز کافتو لے مہنیں دیا جاسک العومی اس مطلب بالوکل واضح ہے کہ اکا برکی ایک مہنیں سُننی ' اپنی مرضی کر فی ہے ۔ اپنی مرضی کر فی ہے ۔ دور دراز سے بھی سُننتے ہیں ۔ وہ صرف اس کے قابل ہیں کہ قبر کے پاس اگر دور دراز سے بھی سُننتے ہیں۔ وہ صرف اس کے قابل ہیں کہ قبر کے پاس اگر

قال علماء نامن قال ارواح ماد علاوت تورزبايا به كوشنع يه

المشائخ حاضرة تعلم يكف كهكر بزركون كارول ماحزين اور وه مانتے بیں توالیا شفع کا فرہے۔ والبحرالوائتى ج ٥ صال طبع مصر اوراسي كے قربيب الفاظ بيں امام حافظ الدين مترين ممد النوارزي الحنفي رح ( المنتوفي علاية المح وطاحظه بونقاوي بزازيد على إمش البنديه طبع مصرج وملاسي اور نیز حضرت مولانا محمّد عبدالحی الکھنوی الحنفی چر (المنو فی سسلیم) کے (ملاحظہ ہو مجرُع فَأَدِي عبدالحي ج اصف وج عصف) - اس مصفهم بُواكد دورد رازمقات مصحصفرات اولياء كرام رم اورمشائخ كويكارنا اورعقيده برركهناكه وأه ماسي مقت وحالات سے وا نف بلی اور ہمارے پاس حاصر و ناظر ہیں، گفرہے بخلاصلہ کلام بہہے کہ قریب دا بد اور دُور و نز دیک کے اس بنیادی اور واضح فرق کونظرانداز کر دنیا (حبیباکه موقف شفاه الصدور اور ندائے حق نے کیا ہے بیوتف مذکورص<del>لا ا</del>کا بقىيەسى مىل بىلىقىدىسى ، مىھرمرۇك كاسماع ئابت كرنا يە نداللىغىب مۇيى توكىيا ہے ؟ مبغظم) اور خلط مبحث كرنا ال علم كى شان كے سرام خلاف ہے اللَّه تعالىٰ برايك كواختلافي سأنو مع لزاع سمجف كي توفيق بخظه. غاربان إبكار الله تعالى كو دفيركسي مجي ستى ك بارت يرعقيده ركور غاربان وكار الله تعارباك ودراز سدده ماري بكارسنتي دور ماري

غاربیا منر کبکا سے اس کو بیکارنا کہ دُور درازہے وہ ہماری بیکارُسندی اور ہماری حاجت روائی کرتی ہے، ممنوع اور شرک ہے۔ اور اگر کوئی شخص بار سُول اللّٰہ کے الفاظ مدد طلب کرنے کے لئے بوتا ہے تب بھی شرک ہے۔ ہاں اگر ہ الفاظ مبت اورعقیدت کے طور پراس طور پر پیش کرتا ہے کہ یہ بی تی الجگ درود شریف کے الفاظ ہیں اور فرشتے ان کو اس حضرت مسلی اللہ تعالیٰ علیہ و تلم کی خدرت اقدس میں پیش کردیں گے تو درست اور سی جے حضرت مولانا شاہ محمد اسمان میں الحدیث الحنفی و المتونی سالمان میں میں تھتے ہیں کہ :-

پومبنوال سوال اگرانی شرق کبیں یاد سول الله يادلياء الله اوراسي طبح ابل مغرب ياد شول الله كبيل مشريعت ان بركيا عكم تكاتى ہے ؟ وولگ مُشرك بين يا كافرين ياركنا ومعيره ياكيرو عي ياكروه يارام ؟ <del>جواب ماث کے نداکر نے میں بیاد</del> غيرني كافرق، الركوني بي كونداكرتاب صلوة وسلام كمينجاف كحطوري توفاسرا يەجائزىپ دود جەسى ، اقل يەكە ھدىت ترىين یں داد د بواسے کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے فرشته مقرمين بوضخص الخصرت صلى الله أنالى عليروسلم كى ذات كے ك صلوة وسلام ببتباب فرشق سكوأب تك بنوافيقيل

سوال بست وجهارم الرافل شن بكويند بارسول الله با اولياء الله والرال مغرب بكويند بارسول اللهرمينهاش پرُ مُكم فرايدُ شرك يا كا فر. يأكنا (مغيره يا كبيره المكروه ياحرام ؟ جواب . در نواکردن غائب میان<sup>عی</sup>! وغيزي فرق است-اركيني دانداخامد منود ببأئ ابصال صلخة بإسلام فابرأ وإز است بدوجرت يجي انكرد رحديث تنر وارداست كمالأكمازطرف من تفالي مقرر الذبركد برنبي صلِّ اللَّهِ بِعَالَى عليه وهمُ صلوة ما سلامى فرستدملالكه نزدم ينسرصت الله تعالى عليه وسلمى رسانندة دوم أتكافه والتحييا خطاب بركنة رسانيدن سلام وارد

ووسرے برکہ التعنیات میں سام کے پنجائے کے اُوائتلام علیگ کے ساتھ) خطاب وارد يُواج يس اس بنايرال كونى شخص دردود سلام بينجان كي غرض الديون الله كبتاب توبر مأرزب اورنى كي علاده اورلوك کے بارے اس طرح وار دہنیں موا اسطنے ایسی غیزی کے لئے نمنوع ہے ادراس سے روکنا جا!۔ اس كف كرقر آن كريم كي موى أيات اور فصوص على تودت كى جائل دواس بنى كى دل بى دوراگر كوئى تنفس فيرفداكواس اعتقادس بكارتاب ك جب بعي مين نداكرون كا ده نيخت بين يا عاجات بارارنے کی قدرت رکھتے ہیں یاجہان بیر مقر بیں یاکا رخارہ خداوندی میں تدبیر کی شرکت رکھتے بن سواليي متر مين غيرفدا كوفدا العالي كاش يك بناكا ب اوراس بيزك مثاف ك لفي مغر صلى الله تعالى عليه و لم مبعوث مؤت عضا ككى كوجع علم عنيب اور قذرت مطلقة اورجهان كحاسو

بيس يتا برين الركسي با رُسول الله بگوهد جِولتُ رسانيدن دُرود بإسلام جائزاً <del>ا</del> و درجق ونگراشخاص سوائے نبی این تتم وار د نشده پس ندا در حق غیرنی منوع آ ومظور فوابدلود بدليل عموم أيات أصوس قرآني كه تلاوت بموده خوابد شد والرغه خداما باس اعتقاد ميگويد كه سروقت كەمن ندا می سمنم اُومی شنود و یا قدرت درانجاح حامبات می دارد با درعالم متقرّف ست بإشركت تدسر دركارها مخات اللي ميدارد ىس دراين صۇرت شركي گردانىدك است بخدا. برائے دفع اس اُمریغیر فکدا صتى الله تعالى علىيه وسلم مبعوث مثدو مبحيس را درعلم غيب وقدرت مطلقة وآحترت درائمور عالم نثركب باخدائ ثعالى نبايد ساخت يس اس تسمرندا كرد خهرفدا راموجب ثمرك وكفراست

چنانچنهٔ آیات ِقرآنی واحاویث رسول الله سوغرها کو الله الله تعالی که راغه شرک د بنایاعیت معنق الله تعالی طلبیه و کرایات فقهید مراینها وال الله اعد- (ماًمنا مسائع مستحلیم مراینها وال

احاجيث اورنفقي روايات اس برولالت كرتي بين الو

اس کے بعدامنوں نے اس مصنمون کی آبات ، احادیث اور فقہی عبارات نقل کی بیس ر

(ف) اختلافی مسأمل میں المردین تا اور علماء اسلام کا میطریق چلا آرہاہے کہ وہ اس پہلوکو جائن کے نزدیک راجع ہوتاہے دلائل وبراہین سے مبرس کرنیتے ہیں اور علمی اور محقیقتی طور میرد و مرسے فرنق کو متانت سے جوابات دیتے ہیں میکن مذتوان کی تکفیر کرتے ہیں اور من<sup>ا</sup> نفن مشکر کے نزاع واضلاف کا اٹکار کرتے ہیں لیکن مشلم قوم کی ہدمجتی اور قبا<del>ت</del> كى نشاينول من ايك نشانى اعجاب كل ذى رأى بسر أيد مبى بهاؤراسى مطابق مُولّف مُدالَ مِن وعيره كالداذبي سب س مزالات ميلية وأمنول ك مشله سواع موقی کے اختلافی ہونے کا سرے سے الکاد کیا اور میر حوج صرات ان کے ساتھ مشرمك مبنين بمجبرا ورصيعة ذورى مصاأن كواپنى كاغذى كشتى يرسواركرك إينا مهتواكر وكحاياجو مركزان كصسائقه منهيس زجبيهاكه انشأ الأبتالي آب اسي كتاب بيس ملاحظه فرمایسُ گئے) اور عدم سماع موقیٰ کا توقصہ ہی چپوڑ ہے اُمفوں نے سمنحضرت میں الڈیٹا علىيوسكم كى فبرمبارك كے قريب سے طلب شفاعت كومبى بريب نش قلم شرك قرار

ويحريا كاحول ولاقوته الابالله

افتا فی سائل میں برطریقیہ علم والصاحت مصکوسوں و درہے برناسب معلم برتاہے کہ مم ان کی معن عبار میں بطور نور ناموض کردیں اکد قار میں کرام اک کی میمی شخصی ادر دیانت اور فقام ست فی الدین کا بخوبی اندازہ نگاسکیں۔

را الاستفتاء اب كي فراقي برين، وي المردول يل الالمتمار الاستفتاء اب كي فراقي برين، وي المردول العين الوال العيم المراد المحمد مرفران وموني عبد المحيد و سفة را اس بارسيس كرم عن البياء كوتمكوم المي الرمادي وموني عبد المصلونة والسلام عبيك بالاسول الله احده الله احده الله المتفاعة واتوسل بك الى الله ق الله الله المتفاعة واتوسل بك الى الله ق الله الله المتفاعة واتوسل بك الى الله ق الله المتفاعة واتوسل بك الى الله ق الله المتفاعة واتوسل بك الى الله ق الله الله المتفاعة واتوسل بك الله من فلاك بن فلاك المتفاعة واتوسل بك الله من فلاك بن فلاك بن فلاك بن فلاك بن فلاك بن فلاك بن المسلود ليكينة بلوعلم عند المسلم المراب بي المسلم المراب المتفاعة والله من المراب المتفاعة والله من المتفاعة والله من المتفاعة والله المتفاعة والمناحة والمناحة والمناحة والمناحة والمناحة المناحة والمناحة و

البواب : يرُعِتُ الفاظ مِن يرسب مصرات فقهاء احتاث وغيرتم كم مِن وَحَدَّمَتُ هِ مِامات سے درج ذيل كما لول مِن مِين ا-

فتح الفديم جرم منسّل ، فعاوى عالمكيرى لميع مصري ومس<u>ّلانا ، نودالا يعنام م</u> معطاوي مناس بمناب الاذكار مشرا رستري سفاء ملى ن القارئ من سري صفيا ڈیدہ المناسک صلا مولانا کنگوسی اور فقاومی رشدید رجس کے تولے پہلے گزر کے ہیں، وغیرہ جن کے باقاعدہ تولئے تسکین الصدور ہیں درج ہیں بیسواتی براد دان کی ایجاد مہیں میں بلکر بیسطرات فقہاہ کرام رہ کے فرمودات ہیں اور امام ابن تیمیب رہ اور حضرت مولانا حمین علی صاحب رہ نے جس بکارنے کوشرک لکھاہ وہ وہ انگی اور وہ مقامی بھا ور حضرات مولانا حمین علی صاحب ہو اپنی حاجت اور مُراد طلب کرے حاج وہ بانگی کا جماعت کے مصاحب تو بسے مراد مانگئے کا جماعت کے مصاحب میں ماتھ اللہ تعالیٰ سے مُراد مانگئے کا احمولی طور پر فرق ہے جبیباکہ نما وی ارت جدیم کے حوالہ سے بدیات میں جا بیان ہو اعلیٰ ہو اور ان کے شاکر دول اور موساسی نے بلائز ایس کو ایک میں شدت اور غلو سے میں کام لیا ہے اور دو موسے حضرات ان کی د اے کے بیاب بیس شدت اور غلو سے میں کام لیا ہے اور دو موسے حضرات ان کی د اے کے بیاب دم نہیں ہیں۔

ادر مجذوبامذ بواب ان مح معلوات میں اضافه کرے کا جواس قابل ہے کہ اس کو سنبری تروُف میں لکو کرمز الگر کے والے گئیٹ پر اویزاں کیاجائے کہ انسانوں کے علاوه ملبنين اورطو طے وعیرہ حالور مھی اس سے استفا دہ کرسکیں۔ قارئين كرام إ امداره فرمايش كرحب السيق متبركتابون مين باعن كفس كنظر و مكن ہے كوريا يا ويتنام سے استے ہوں يا اوراؤ سے تعلق سكھتے ہوں ، تو ميران درسي مشهوراورمتداول ومعتبر كتابول كافتدابهي حافظ ہے ، مذمعلوم ان من باغيو نے کیا کیا ٹنگوئے کھلائے ہوں گے۔ ہاں اگر میں والے فقادی عزاریک رمالاخراب نی تحقیق المذاہرب) کے ہوتے تومیر کیا مجال ہے کہ باعثیوں کواس میں تھے کا مع بل سكتا ؛ مكر شومة فشمت كديرتو فتح القدير ، عالمكيري ، نورالايضاح وغيره معتبر کتابوں کے توالے ہیں مجمر ریکتابیں باغیوں کی دست بڑوسے کیسے اور کیونگر بھے *سکتی ہیں۔ شاند مؤ*لف مذکور ول ہی ول میں مشر تال سے یہ بڑھتے ہوں ت*ھ* ترابواب تومين مقاميس ابواب مذمقا

سبحان الله وكاحول وكا قوة ألا بالله

(۷) نیز ہوشخص مہاول جق یا معین الدّین اجمیری یا وآنا گنج بخش یا شیخ عبدالقادر جیلانی چ کو دوُر و نزدیک سے بکارہ وہ مُشرک ہے یا بہنیں ؟ اگر مُشرک ہے تو اس بیں کیا فرق سے کہ نہی اکرم ہ اور الوُ بکر وعمر کو لیکارے تو مُؤورد اگران تین کے علاوہ اوری کو لیکارے تومشرک ؟ یا نزد مک و دور کا فرق کرتے ہو تو مجھر فرمائیے کہ جوصرت استعیل علی مزار پر کھڑے ہو کر بکارے بالات بزرگ کی قبر پر کھڑے ہو کر کیکا دے اور دُعا ملنگے کہ خلا پاک سے میرے میں بیں سوال کر وکہ میرا فلال کام ہو مبائے ، یر ٹمرک تھا یا بذارہ ص ۲۹

میلے نماوی رسٹیدیر کے حوالہ سے یہ بات گزرُ حکی ہے کر حضرات انبیاء كرام عليهم الصلاة والسلام كسلع عندا هبرين كسي كا اختلات منيين للذا الخضرت صلَّے اللَّه تعالیٰ علیه وسلِّم اور صفرت اسلما علی علیہ احتمادة والسَّمام کو دیگر بزرگوں کے ماتح اس سوال میں شرک کر کے اس کا فرق وجینا فری جہالت ہے بیرو کیا اسے كايم منى كرناكه دعا مانكے كر نداياك مصيص حق بي سوال كروالا سماع موتي کے قابلین کے بال درست اور صحیح بے اور منکرین کے بال توہے جیساکہ فناوی دشیدیو محیوالہ سے میات گزار چکے ہے اور اس طرح سے دعا کرا نا شرك بنيں ہے جيسا كەفتادى عزوى كے واله سے يربات كزريكى ہے - باقى دور و تزدیک کا فرق اس مثلوی ایک بنیادی دیشیت د کمتاہے کمامران مع كبوترى طرح انكحيس مندكر دينا كسي بعي ذي شي وشعود كوكسي طرح مناسب منیں ہے - ہاں میزوبوں کا سمالہ ہی میداہے۔

(۳) اب اگرفتر کے پاس جاکر صلحاء مثم داء صدیقین ادر ابنیاء کو پکارنا ادر ان کا شفعائنا عنداللہ ہونا محقق ادر ثابت ہوتا اور یہ اعتقاد شرک نہوتا توخدا تعالیٰ استثناء فرما دیتے ، لیکن اس اسم استثناء سے خدا کے سکوت کی كادهر ؛ ميداس تسم كى احاديث متواتريام شبور كيون منين ؟ مير صحاح ستر والون في كيون منين لياره صافع

اس استدال میں مؤلف مذکورنے جسطی ذمن سے کام لیا ہے اس کا علم وتحقیق سے کوئی واسطر ہی نہیں اور ایسام ماہم ہوتا ہے کہ کتاب کا بلاد جرفم بڑھانے اوروقت ہاس کرنے کے لئے یہ وایل برویز صاحب یا اُن کے کہی غوشرمین ہے مستعاد لی ہے ۔ وُقت مذکور کومعلوم ہونا چاہئے کہ اللہ تعالی کسی ہے رائے لینے کامتاج مہنیں ہے۔اس نے جو کچھ بیان ادرارشاد فرمایا ہے وہ بانکل مجابیے سمالم صرف سمین کانے مفائبا فرطور برکسی کوسفارشی بنانا تو اس شفعاننا عندالله کی مُدین آیا ہے لیکن زندگی میں کسی کودعاکے اے مفارشی بنانا یا بعداز وفات قبرکے اس سے کسی سے دُعاکی درخواست کرناادُ على الخصوص حضرات انبيباء كرام عليبيرالضاؤة والسّلام يصطلب شفا کرنا اس مُدمین منہیں آنا - اگر میراس آیت کا مصداق ہونا تو بہ آئیت کرمیز عقر آ نفتها وكرام روكي سامن معنى مخفي حبضول ف الميان وتقوى كي دولت كم سأتودينا کی گہرا نیون تک رساقی حالیس کی ہے وہ ہر گز عندالفتبر شفاعت اور توشل کی اعاز مذ ديئة . اور براك براك المركزام رج اورعلماء مِلْتُ بوسمِاع موتى ك قابَل ہیں، بزرگان دین کی قبوًر مردُعا کی اجازت مذ دیتے ، بیراس بات کی واشح دبیل ہے کہ نز دیکہ اسے طلب سفارش اور دُناگرانا اس ایت کے مفہوم

میں ہر کو شابل نہیں ہے اور ہذشرک ہے۔شرک اِسی حادث میں ہے کہ دورسے برکارروانی کی بلے جس سے علم عنیب اور حاصر و انزائی عفیدہ بیک و ہونا ہے ہونٹرک کی برڑ اور بنیادہے میسر واقت مذکورکو یا بم معلوم ہونا چاہئے كرب شفاد حلال وترام اورعبادات واحكام وغيره كي مسأل إيسه بن جوقرآن كريم اوراحاديث متوازّه اورتشوره س ثابت منين بين اورز صحاح سنة والون نے ایسی احادیث کی تخریج کی ہے لیکن حضرات فق ہامرکوام نہ اور محدثین عظام م ان ویجی کا ربند ہیں اور نسماح سنۃ سے خارج اور پی حدیثوں کو بھی وہ لیکتے ہیں جواصول اور قواعد کے مطابق فیجی ہیں اور ان کو دہ سترد مہنیں کرفیتے ، الحمد ملّہ فعالیٰ که پیشلد مواتی برادران کی ایجاد د اختراع مهنیں ہے بلکہ سواتی برارران دیگر مسأن كيطرح اس شلهين محر بحضرات فغهاه كرام رة ادرايينه أكا برك وامن سي بستة اور ان کے ٹوشر مین ہیں اذاجمتعنا ياجر براالمجامع

اولْمِكَ آبائي فِحَتْنِيُّ بمثلهم

حضرات فقہاء کرام مے اس فتویٰ کی صل المنفانی مدیر

ستمركي فترمبارك كياس ماستر يوكر طلب وعادراستشفاع مذفرض اورمة واجسب اور رائتنت عوكده بلرحضرات فتهاوكرام وكفافتوي ك روس صرف بالزيب واس يم بمي لعص فقهاء كرام مم كا اختلات ب. ما فظ ابن تيميري اوراس عريس ان کے بیردکار اور لعبض دیگر صفرات جواز کے بھی قائل جن بین باقی صنفی ، اللی اور شافعی وغیرہ مسلک ولے حصرات اکثر اس کے جواز کے قائل بیں اور ظاہرات ایش اس کے جواز کے قائل بیں اور ظاہرات ایش اس کا جواز کے قائل بیں اور ظاہرات ایش کا بھیا اس کا جواز مطلوب ہوتا ہے اور اس کا انسل جواز حضرات صحابۂ کرام جنی الله تعالیٰ عنم سے جس بی خلیف و داشد حضرت عمرہ کی مجر تصدیق شبت ہے ۔ واقعہ تو کہ کا کہ حضرت عمرہ کی دوج ہے واقعہ تو اس کی دوج ہے واقعہ تو اور اس کی دوج ہے میں ایک میں میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں اور اس کی دوج ہے میں ایک اس کی دوج ہے تو اور اس کی جاکت اور جواست کی کہ حضرت آپ تعالیٰ سامیہ وار اس کی جاکت اور جوادی کا خطرہ ہے ۔ اب انہ تعالیٰ دوج ہے اور اس کی جاکت اور جوادی کا خطرہ ہے ۔ آپ اللہ تعالیٰ ایک خطرہ ہے ۔ آپ اللہ تعالیٰ کا دو آپ سے درخواست کی کہ حضرت آپ اللہ تعالیٰ دو جوادی کا خطرہ ہے ۔ آپ اللہ تعالیٰ کا دو آپ سے درخواست کی کہ حضرت آپ اللہ تعالیٰ کی دوج ہے ۔ آپ اللہ تعالیٰ کا دو آپ سے درخواست کی کہ حضرت آپ اللہ تعالیٰ کا دو آپ سے درخواست کی کہ حضرت آپ اللہ تعالیٰ کی دوج ہے ۔ آپ اللہ تعالیٰ کا دو آپ سے دو خواست کی کہ حضرت آپ کی دوج ہے ۔ آپ کی دوج ہے دو کا کہ کی دوج ہے ۔ آپ کی

آپ کی قبر مبارک کے پاس دُماکر کے پیشخص چلاگیا۔ رات کوخواب میں اُنحضر معتی الله بنائی علیه وستم اس خص سے ملے اور یہ فرمایا کہ عمر رہنے پاس جاد اور اُس سے میراسلام کہوا ور پی خبر دے و دکہ انشاء اللہ تعالیٰ بادش ہوگی اور عمر یہ سے کہدوو کہ وہ عقلہ ندی کو لازم کارشے ۔

منجع ہوئی ووشنھ مصرت عظائی ندمت میں حاضر ہوا اورخواب کا یہ سارا ماجوا اُن کو مُنادیا - یوخبرس کر رماد سے خوشی کے مصرت عمرز اور پیسے اور فرمایا: کہ میرے دب جوجیز میرے سے میں ہے اسکے ارسے میں آکھی میں نے کراہی منہ کی در محصد طبری جم صف البداید و انهاید جری صلای نشفا والسفام متا اور وفاء انوا

علا صلای اور بر روایت بهادس پیروم شد صفرت بولد ناصیل علی ساحی در اپنی

گاب مخروایت مدین صفی بیل مجی نقل کی ہے ۔ طبری جرم سف اور البدایہ والبہایہ

وفیرہ کتابوں میں نصری موتو دہ کو خواب و یکھنے والے برا عزانی بزرگ صفرت بال الله وقت بدخواب حضرت بال الله وسلے الفار اور مشہور صحابی بنے والباکہ بیس تعادی

وقت بدخواب حضرت عرب کے سامنے بیش کیا اور سامتھ ہی بریمی فراباکہ بیس تعادی
طرف جناب رئیول الله صلے الله تعالى علیه وسلم کاسفیر اور قاصد بین توجیر صفرت عمر المحام علی میں میں اور قاصد بین اور حضرت عمر المحام صلح بیا المار الما

ر بوا تدریکا مین کے آخر بارشارہ کی ابتدار کا ہے (طبری و الباتی) اور مؤرخ عبداؤخن بن خلدون ہ رائستی شریع میں ابتدار کا ہے (طبری و البات ہیں ابن خلدون ہ موالی جا فقر ابن کثیر ج معافظ ابن مجرعسق فی ج الدوائی سیم ہو دی ج مینوں بُرگ فرمات ہیں کہ اس کی سند مجمع ہے البایہ والنہا ہم موسلا و فتح البادی ج سوم کلا و وفاء الوفاء ج م حالی مافظ ابن کثیر ہ وغیرہ نے اس کی وری سند مجرفق کی ہے ۔اس صبح روایت سے سوانت ند لینے تی کا پرمطالبہ مجى وُرا ہوگیاکہ آپ آپ اپنے مطابعت ذورت و نیروُ الحادیث میں سے ایک ع حدیث ایسی دکھا دیں جس میں یہ ہو کہ صحابر کرام بعد وفات اللہ آپ سے ستشفا واستغفاد کراتے تھے ، احد (ندلے سی صلال) الغرض روا تعصیح سند کے ساتھ تاریخ اسلام کی ان معتبر کرآبوں میں بالسند مذکورہے جن میں امادیث کا خاصا وضیرہ ہے ۔ اس واقعہ ادر میسی حروایت سے ویل کے نوائد صراحت کے ساتو حاصل ہوتے میں : ۔

(م) مير دا أنه زينواب بي كامنين ناكديكهد كراس كوثال ديا جائه.

سبیاکہ ہادے کرمفراؤں نے یہ کیا ہے، کہ خواب پر مدار دین ہیں ملکہ اس خواب کو بیدا دی میں خلیفی واشد حضرت عمرہ فوجی آپ ایداور تصویب حاصل ہے۔ اگر منت المحافاء الراشدین فوجی محد ہیں ہوکراس کاررونی کو ٹیڈنٹ کا درجرہ ایس دنہ ہوتو استعباب اوراقل درجہ جوازے کیا کم ہوسکتا ہے ؟ اور عفرات فقہاو کرام ہے نے ہی توجواذ ہی کا فتوی دیاہے جو بعض عفرات نے منگرین کے روعل کے طور پراس کی تاکید بھی کردی ہے گرفرض اور واجب تو نہیں کہا۔

(۵) اس واقعه کی تاشید و تصویب میں تنہا حضرت کلمرز مہی متفرد مہیں طکبہ دوسرے حضرات صحابر کرام رہ نے بمی بلانکیراس کی تابید ن بان ہے . فَظَالُواْ حَسَدَ یَ بِلَا لُ رَمِرْ۔

(۱) یہ واقعہ کئی نص اور شرعی قاعدہ سے متصادم بہیں ہے۔ اگراس سے کسی نص یا کہیں تا کا میں اگراس سے کسی نص یا کہیں تا کہ میں اس اور شرعی قاعدہ سے مقاب کرام رہ اور علی الحقوص حصر تعمر تا اور ہیں اور ایر قراد ہے کہ یہ واقعہ قرائی کرم کی فلاں اور فلاں ایک یہ یہ ایک تا ہیا ہے۔ کیونکہ جس طرح ایک یا ایات کے فلاف ہے۔ اس لئے یہ قابی آبول بہیں ہے۔ کیونکہ جس طرح قرائی کرم کی سمجھ اُل جفرات کو حاصر بنی وہ بعد میں آتے والوں کو مرکز حاصر بنی حصر ہے۔ بعب حضرات عمام کرام رہ نے اس واقعہ کو قرائی کرم کی کسی فق کے فلاف میں سمجھانو کم کے لیجئے کہ اب اگر کوئی شخص اس واقعہ کو قرائی کرم کی کسی فق کے فلاف میں سمجھانو کم کے لیجئے کہ اب اگر کوئی شخص اس واقعہ کو قرائی کرم کی کسی فق کے فلاف میں سمجھانو کم کے لیجئے کہ اب اگر کوئی شخص اس واقعہ کو قرائی کرم کی کسی فق کے فلاف سمجھانو کم کے لیجئے کہ اب اگر کوئی شخص اس واقعہ کو قرائی کرم کی کہی فیق کے فلاف سمجھانا یا بتاتا ہے تو اجیتی وہ فلافی پر ہے اور اسکانا طریق ایل تبول بہنیں ہے۔ فلاف سمجھا یا بتاتا ہے تو اجیتی وہ فلاف کی بر ہے اور اسکانا طریق ایل تبول بہنیں ہے۔

(۵) اوراس واقعہ کی صحت کے لئے اُمنٹ کی گذریت کا تعامل مجرا کمیں وضع قربیز ہے جس پر مرسکک اور سرطبقہ سے متعلق کروڑوں حضات اب تک اس بڑمل بیرا ہیں اور حضرات فقہاد کرام رہ کا فتو ائے جواز مجبی ساتھ شامل ہے اور سے تو رہے کہ ع

زبان خسكت كونقارة خسرا سجهو

اعتراض: مُولِّف تُعلِيُ واقم كى اليعن راهِ سُنَّت كى متعدد عباراً سے بزدرایناً مطلب کشید کرتے ہوئے اور اپنے تواریوں کو نوش کرتے ہوئے میممی ليحقة ببيركه محضرت شاهمخه إسلعيل حصاحب شهيد فرطنة ببين متنبادرا ذاخف طي ميرست كدمضات بفقوم بإشديهي است كدأل سيرست درايشال مرقرج بإشد مذا تكدك ازايشال بطرى ندرت براك بيرت باشد رائك چل كرفرات يي نیز بفتوائے اداش العلماء ( راقرکے پاس دنسخہہ اس میں رئیس العلماء کے الفاظ فيرح بن . صفَّدَر) حضرت شأه عبدالعزيز معاحب قدس معره كماستمداد والمبعني طلب ِ وُعَا إِذِ اموات إِذِ بنِس مِدِعات شَمْرِدِهِ إِنْدِ بارْجِودُ أَنْكَهِ صاحبِ اسْتَيعابِ روابيت كرده كدورزمان حضرت عمره إعراني طهب دئماءو استسقاء ازمزار مبارك بغباب رسالت مآب علىيالصالوة والشلام منوده بس باوغود تحقيق اين المرمذكورور الله قرن بنا براً نكه مُرَقِع ورال قرن مذكر دبيره از بدعات مثمروه اند (الصاحالي الصريح في احوال الميشت والضريح صطء عث (ومع نرجمهارٌ وومثل) ندليض طلاً،

الجواب: اس داقعه كو بدعت كهه كراس م يستفكادي هاصل كزارت منیں ہے . اولا اس مے کہ یہ واقعہ مزے اعرابی کا بہنیں ہے جلکہ اس کو بلائم عصرات محابر كرام رف اور بالخصوص حضرت عررة كى تائيد حاصل ہے . كا حداث صحابر كرام ويكاير وانغبرس كراس كى تصديق وتائيد كرنا اور فليفيز راشد حضرت عُرْدِمْ كَي تَصْوِيبِ بدعت بوقي ؟ و ثانتي جِس طرح حضرت عمر رضف دمضان مبادک میں مسجد منوی کے اندرالگ الگ جاعتوں میں تماز تراوی رفیعے وال كوامك بي قاري اور امام موجع كرديا تقا اور ميرم إرشاد فرمايا تقاينهمت البدية هذلة يعنى يدبدعت اور اليجاد كيابي الحيى ب. ظاهر أمري كماس مقاً يرلفظ بدعت صرف لغوى طور ير بولا كياب إسى طرح اس عبارت ميس بهي بعرت سے نوا کاد مُرادہ ما کہ وہ شرعی مدعت جس کی تر دید احادیث صحیحہ اوُر منرعی دلائل سے نابت ہے - کیونکہ اگر یہ شرعی مدعت ہونی تو حضرات صحا بۂ کرام دم او دخلیفیرِ داشدٌ اس کی ہرگز تائید و تصویب مذ فرماتے ۔ اُن کی تایید ہی اس اُمرکی دلیل ہے کہ یہ بدعت لغوی ہے مذکہ شرعی۔ و ثالثًا ایسا لكتأب كرحفرت مولانا شاه فمذاك لميل صاحب تبييدة فيضفرت شاه عبدالعزيز صاحب كى اصل عبادت (يه بات تخريز راق وقت) الماضائين كى مبكدا پنے مافظ بر بعروم كرك ان كا حوالدوك دياہے يم حصرت شاه عبدلعزيز صاحب دوكي اصل عبادت مع زجمه عرض كرتي بن - الاحقد فرماين

سوالء حضات انبيا وعليه العضاؤة والشكاء اولياءكرام وتنشدا حفاح وصعماء عالی مقام میں ابدوفات کے اس فور سے المغداد درست بي مبنين كراك مندلال وُدُك اللّه تعليظ متصريري واجعت دواني کے من آیب عرض کریں اور میری سفاراً كى درميك كادفاكى. <u> جواب ۲</u>- استمداد اموات بسته بلاشم برمت ب فواو تبرك إس استمدادي کی جاہمت یا فد نبایز جووے ، معمایہ رخ اور ۶ بعین جرکے زمانے بیں یہ اُمرید تھا لیکن اس میں اختلات ہے کہ استعاد کر نامدعت خرز ہے یا بدعت اسٹیرے اور فرانیسٹر استمداد تصفختاف ہر فیست استمداد کے إره مي حكم مبي كشعف بؤمائ تواكر استداد اس طرسايق سے كميا جاوے جوسوال بين فاكور ہے تو کا ہرآ جا تیہ اس منط کہ اس عیرہ

دالشلام واولياكمام وننسواء مفامرو صلحاء خال مقام بعدموت سثان استنداد مایس طور کریا فلال از حق تبارک و تعالی حاج ت سرا مجواه و شغيع من شو و دُعا مِرائعُ من مُواه ورُست است یا نے ؟ <u> جواب</u> به استماواز اموات خواه نزد یک قبور باشدیا غاشها م ہے شہر مدعمت امرمت - در دمان صحابيط وتالعابن روشبود نسيكن اختلاف است دراآل كربد من سرايات ياصنه وانبز فكرمخناف ي شود ماختلات طرق أستمداد أكراستعاديان طرق است كدورسوال مذكور مسعت به بس ما سرا جواز اسعت زیراکه درس جمئومت شرك بن آيد ما ننداستداد

سوال مه أز انبياء عليه برفضلوة

میں نٹرک لازم مہلی آیا مساکہ بزدگوں بحالت حيات استمداد كرنان طورت مارز بكران عوض كياجاف كدركاه النييس میری عاجت روائی کے لئے آپ دُعا والتجا کول او الراموات ساستمدادكسي دوسر عريق یو نواس فریقے کے سوافق حکم ہوگا ادر حدیث نثر میں ماجت روائی ہونے کے لئے اس قدر آیاہ يمنى روايت ب حضرت عثمان بن حذيف رفو ال اليشنن ابنيا فدمث بسيغير جلقه الأقال طبيدو سَمْ كَى عاضر جُوا اورعرض كياكه أب وعاكرين الله تعا ساس واسطى كرالله تعالى فبركوشفا بخشة تواخير محقدالله تغالى عليدو كلم ف فراياك الراسفاري فوابش بو و دُعاكرون اور أَكُمْ عِلَا تُوهِم ركرو اور يرتمعانت ولف بهترت تواننون في وفن كياكرات وماكي توالخضرت صقي الله تعالى عليه وتم في أن كو عكم دياك ومنوكرد اورامتيافت ومنوكر واوريروماكرو اللعش أفرحديث تك مينى الصيرود كالاسوال

إز صلماء مدما وانتباء درحال حبات واگر بنوع دیگراست پس عکم آن موافق آن خوابد بود و در مدیث برائے روان شد عاجت إس قدراً مده است عرع ثان بن حنيف رضى الله تعالي عنه قال ان سرجلاً صريرالبصر افي النبي صلح الله تعالى علبه وسلم فقال ادع الله ان يعافيني فقال ان نسئت صبرت فهو خيرلك قال فادعه قال فامري إن ينوضأ فيحسن الوضوء ويدعوبهذا الدعاء اللهماني استلك أنوجه اليك ببنيك محديثي الرحمة انى أنوجه بك الى دبي ليقضى لمعا هذه واللهم فشقع في رواه الترمذي وكفافي المشكؤة زفتاؤى عزمزى فارسى ج اصم وصف)

کم بور تخدے اور سور بات اور تیری باب بند معنوت فرستی الله تعالی عدیده م کی انتخفیت سی الله تعالی عدید تم سبوت وصت کے سے بالت میں میں ستور بھوا آپ کے ذریعے سے اپنے بودود گلا کی طرف تاکہ بودرد گار میری برعاجت بایدی فوادیو اے بودرد گار انخفیت سنت الله تعالی علید و تلم کی شفاعت میرے حق میں تبول فرا ، دوایت کیا اس کو تو مذری نے اور ایسا بی شکوان شروی بھا مقت ایم میں ہے ، (ترجم الدو و ف اور کی علاق میں ایم مقت ایم مقت ا

ہے۔ (رجہ ارد و نمادی عزی ۱۹ مشا مشا مشا استداد کا بوطر نفیہ سوال میں ندکورہ بعض استداد کا بوطر نفیہ سوال میں ندکورہ بعض شاہ عبدالد و بنا صاحب او اس کو جا و کہتے ہیں۔ جب برصورت ال کے زویک اجا تر ہے تو توجی ہیں ہوئی ؟ و اپنے بات ہے کہ ان کے زویک بیصورت بہوں سیر گی ؟ و اپنے بات ہے کہ ان کے زویک بیصورت بدعت حسنہ کی ہے مدون میں احداث کی ہے اور ہم نے راہ سندت ایس بقدر ضرورت اس پر بحث کی ہے اور تابت ہوئی ہے اور تابت کی اصلات کسی جائز امر بر کرنے ہیں تو وہ چیز اصل ہیں جائز امر بر کرنے ہیں تو وہ چیز اصل ہیں جائز اور تابت ہوئی ہے ایسا معلوم ہو اسے کہ حضرت بال اللہ بن المحادث کا یہ واقعہ حضرت شاہ صاحب کے بیش نظر منہیں ہے ور مزدہ عبدت کی مذکور مدیث کا کا لفظ مجبی گردئی ہی ہی مرد و میش کی مذکور مدیث کا کا لفظ مجبی گردئی ہی ہی مرد و مدیث کا

ماخداوراس کی دیگر روائتی اور درائتی بحث بم نے تسکیل العدور بس کردی ہے مسئلہ استنشفاع میں ماضر ہور طلب مِنفرت کی سفارش کرنے کا بھوت بهت سے حضرات فقراء کرام رہے تابت ہے رہیاکہ ولانا گنگری انے اجالاً ان كے حوالست اس كا جواز نقل فرمايات) اور فيل كى كتابوں بيں رحنى بقدر حاجب عبارتیں بم نے تسکین الصد درمیں عرض کر دی ہیں) ان کی عبارتیں ملاحظہ مہوں۔ فتح القدير، فتأدى عالم يجرى ، رسائل الاركان رليجرالعلوم ، وفاء الوفاء، نورالا ينهاح طحطاوي الباب المناسك المساكب المتقسط اكتأب الاوكاد للنودئ الايضاح فى مناسك البج لهُ اورسترح شفا ملاعلىن القادى ح وغيره ر

علامه واوُد بن سليمان البغداوي المنفى وم ليكفت بين كه ا-بلاشم بعفرات المرحنفيدد وكاس بات ير اتفاق بي كر الخضرت مصفى الله تعاسط عليدو ملم اورآب کے دوسائنیوں (حفرت او کمرون او تفت عروم ) كى زيارت كرنا اور ان كوسلام كمنااودان ے طلب بنفاعت كامسنون ب-

وقده اطبق الأثمة الحنفية على شنينه ويادة النبى صلى الله تعالى عليه سلم وزيادة صاحبيدرضى الله تعالعنها والسلاحرعليهم وطلب لشفاعترمنه والمختالوهبية صططبع استنبول)

اس طلب شفاعت کا منبایت اخلاص وعنبدت کے ساتھ ذکر حضرت مملانا محلكوي رحن ابني كماب زبدة الناسك ملاا من بعي كيام في نفتي طورير اليه فرعما

مثله کے لئے اس سے زبادہ اور کیا نٹوٹ در کارہے و إبهارك كرم خرماؤل فيحضرات فقهاء كرام كي ان حزمح وحلاصى عبارات سے رستگارى اور كو خلاسى كے ك ايك طراق تو میراختیارکیا ہے کہ ان کوقران کرم کی ان آیات سے عافی ایا ہے دمعاذ اللَّقِيَّالی جن میں غیراللہ کو کیکا رہنے کی نمائغت وارد ہُو تی ہے گرا باعلم مانتے ہیں کے عالق طلب دُعا اوراستشفاع کے وہ آیات سرگز منانی نہیں ہیں۔ اگراستشفاع کی اس عثورت میں کسی بھی مترانی اتیت سے تعارض میدا ہونا توحضرات فقہاء کراماً کادینی طور پرمهایت ہی متناط طبقه هرگزاس کی اجازت مذوبیا - میرطرن محفر<sup>عوام</sup> كوكيد دكواني باالجهام كے الله ان حضرات نے اندیاد كر دكھاہے أورمسلم زرسجت سے ان آیات کا قطعًا کوئی تعلق منہیں ب وو مرا مختصرط ان وانتحول فے اختیار کیاہے ،علم دوست احباب کے ملصفاس كومذ بيش كرنامجي ايك كوكذ فكم اورجل بوكا مؤقف ندلي من میروالد مع جواب کے پیلے گرز کیاہے جبس مماب اسانی سے کہد سکتے ہیں كرحتبني كتابون بين ميمشله قنير وجصنوره سي وُعارت نعفار استشفاع كالبومنتبر مين لكهاجا بيكام وه باغيول كالكها برُوام اوربس " بلفظم - اورمولف" ات منا البرهان" كاجواب مبى است كم درجركامنين ب - وو تفاوى رشيديم عبارت محاجواب وبية ہوئے بھتے ہیں کہ "اگر ننادی رشیدیہ کے مرتب سے

یہاں سہومہیں ہوا اور میالفاظ واقعی حضرت گنگوسی چ ہی گھے ہیں تواسکے بارے میں باوب فرارش ہے کہ اصولی طور پر اس دلیل سے اتفاق مشکل بياء (اقامة البرحان من ١٩٤٧) - موض بي كه بيرمادت واقعي حضرت كُفكوسي كى ہے۔ اس ليے كرمفزت رہنے زيدة المناسك بين مي ايسا ہي مكھا ہ اوروہ حضرت کے اپنے باتھ مبارک کی تھھی بار تی کتاب ہے ۔اس میں کسی مرتب كاكوني دخل منيين ہے " يوجواب توف وي رشيديد كى عبارت كا انفول نے دیا۔ اب ان کا وہ برواب بھی طاخطہ کریں جوابقیہ حضرات فقها و کرام رم كودياہے ۔" باقى د م فقياء كا مكھ دينا تو يہ جواذ كے لئے كافى بنيں كيونكہ يرتول متاخرین کا ہے ۔ اور ان کو مذم ب میں ایک نیا قول ایجاد کرنے کی اعازت مبنیں ۔ تبرمبارک توامام الوحنیفہ رم اور صاحبین ، م کے زماننے میں بھی موہومتنی مگرامفوں نے فبرمبارک پرشفاعت منفرت عرض کرنے کی اجازت منبین کی اس كن ان متأخرين كاتول حجت منهين " احد (اقامة البرهان صفيه) محترم إحضرت بلال ع بن الحارث المزنى اور حضرت عمره اور ديگر وه حضرات محابركرام يعجنهول فيصدق بلال دم كهدكراس واقعدكي تصديق كى - يرتومتأخرين بي سيمنين بين - ادركيا ان عفرات كا قول مي جوادك کے کافی تہنیں ہے؟ اور بھر حصرت امام الوحنیعنہ جاور سھٹرات صاحبین کا مسلك أب زياده حافظ بن يأحافظ ابن الهام رح ومصرت ملاعلى القارئ

مرتبين فتأويلي عالمكيري اورعلامه بحرالعلوم رج وغيره مضرات واور بيرريريهي تبايا جائے كرحفرت امام الو عنيفه ره اور حضرات صاحبين ره مع بصراحت كس كتاب كي والديدية ابت بي كه أمغول في قيم مارك بوشفاعت مغفرت عرص كرفے كى اجازت منييں دى ؟ بات توصرت اتنى ميے كان حفرات نے ایک رائے والم کر رکمی ہے اور بیاس کو کسی قیمت وال جيورف نير آباده مهين بين تواه اس بين ان كى جهورت مكر بويامتاً خرين س متقدمین سے معرکہ ہوجائے یادی کی طبقہ کے معترات فقہاء کرام جسے - نود حضرات فقباء احناف رجسے اختلات ہویا دیے ہی دیوبندی اکا برسے -بهركيف بقول ان حضرات كان كان عداتفاق مشكل مد قيامت كى نشانیوں میں سے آیک اعجاب کل ذی رأی بوأب بھی ہے اور اس واتن دوريس مهدف ايس ببت عدوكول كامشابده كراياب ان اوكول كاعلني ادر تحقیقی طور پر فرض ہے کہ وہ اپنے قائم کردہ اصول کے مطابق متقدمین سے بصراحت بيثابت كروس كرعندالني أغضرت بعقالله تعالى عليه وسلم اورحضرات صاجبين رمزسے استشفاع درست مبنیں ۔ باقی ہے حافظ ابن تیمیدرہ اٹ افظ إلى القيم من اسلامه ابن الهادي جماور امام ابن رجب وغيره حضرات ، توايك تويه متازين بن العربي علاول بلدليل عبت نبين يولن عليس يزاق برلهذا مجوزين كم نزديك ان كى بات اجت فهي ب ببكرد جمبويس او ذرك وحرف الكاسما

توسل اور عندالفنورطائ عوام منظ عور براتكار دُعاء كالشف طور براتكار دُعاء كالشف

برائيوں من مبتلا موگئي عني اوران میں توجید وُسنّت کی عبَّد شرک و ہدعت سمایت کرنٹٹی تقی بنتیم یہ بھُوا **کہ قی**ر پرستی کا عام رواج ہوگیا اور جہالت کی وجہ سے کچے لوگ حضرات اولیا مرکرام<sup>ع</sup> كُوحاج ت رَوَ ااورمشكل كُشَاسْمِعة لِكُ اوران كَى نَبْرون برِحاصَرَ بوكران سے مْرادِين ما نَكُفُ لِكُ - اپنے دور میں قوم كى اصلان كى فاط منظم طريقته پر توت ل ، استشفاع عندالفتور اور زبارة القبوركا رواؤراك رحافظ ابن تغميرج إوران ك قلامذہ اور متوسّلین نے نشروع کیا۔ ابتداء میں ان حضرات کے فقوے نہایت زم اور کہجے مڑام معقول و موزون تھا اور وہ قبۇر کے ہیں حاصر بوکر مردوں سے طلب دُعا کے بارے میں محص اتناہی کہتے رہے کہ میرط نقید قرآن وسُنت اور المُدَادِ بعِيرِج اورسلف صالحيين رج مينة نابت منهي ہے اور بير کارر وائي ان ميں ہے کسی نے بہیں کی کچھ عرصد کے بعد اس سے آگے بڑھے اور اس طریقیر کو صرف دربعه رئيرك قرار ديا ميناني نؤد امام ابن تيميدر سي سخرر فرمات بي ام فنسيى الله سبحانة عن عاء الملائكة يس الله سجارة وتعالى مفحضرات طائكه اورعضرات ابنياء كرام عليهم الضلواة والسلام والانبياءمع إخاره لناان الملاتكند

كويكارف مصطنع فرمايات باوجودات خروب كرك معفرات طائكم عليم المساؤة والسّلام بهادت لئ وعااور مغفرت واست بن المم مان ال عد طلب كرنا مارُ بهنين ہے -اسى طرح حضرات انبياه كرام اورصالحين عليهم الصلوة والسا این قروں میں زندہ ہونے کے باوجور اور متسلم كرف كحياديودك وه زندو ك لي دعا كرت مين اكرم اس كي تعلق مدينس معي أي بي الحسى كور فارانين ہے کہ ان سے کے طلب کرے حضرات سلعت وبل السامين كياہے كيونكر ايساكرتے سے ان كے سائة شرك كاذربعين مامات اورخدا تعالے کوچھ در کران کی ہوم ہونے لگتی ہ بخلات زندگی میں کسی سے عاجت طلب كرفي مين كونكه رفعل تمرك كى طرف بنين فحوالاً

يدعون لناويستنغفرون ومعهذا فليس لناان تطلب ذلك منهمكذلك الانبياء والصالحون وان كانوالياء فى قبورهم وان قدرانهم يدعون للاحياء وان ومهت برآثار فليس لاحدان يطلب منهمرذاك ولمر يفحل تدلك إحدامين السلف كان ذلك ذمهية الى الشوك بهم وعبادتهم من دون الله تعالى بخلاف الطلب من احدهم في حياتم فان د لا يفضى لى الشوك اه زالقاع ١٠ ت الجليلة فى التوسل الوسيلة صوس وصال م

مرت نظراس سے كرم حضرات عندالقبور طلب و عالم قابل بس وه مى دور دراز مقامات برغيرالله تفال كوبكارف كونرك كية بن اوراس فيكاف كى بنى كوود دورسة مقيد كرت بن تامم اس عبارت ميں مافظ ابن تيمينير اليبي كلوالى واليف فيال مين مرف الرك كاذريد قرارية بين اولان رعين فرك كانتو صادر نہیں کرتے اور دلائل وبراہن پر لکاہ رکھتے ہوئے اس سے زمادہ نتو اس مِرِلَكُ بَعِي مِهْيِنِ سَكَا إلاّ يه كه كوني عِالِي توحيد كے زرین اصول كوجيور كردام مِثْرِكَ بِينِ مِبْتِلا ہُو كُرِ خالص تُركيه كادروائي مَثْرُوع كرنے تومعاملہ خُداہے ليكن جب ان حضرات کے اس سلک کو بعض علاقوں میں جھر بذیرائی ہونی توعام مسلمانوں کی طرف ہے اس کا شدید روعل مجی ہؤا۔ بنائچہ عافظ ابن تیمیہ ہ کے شاگر درشید اور ان کے خیالات و نظرمایت محے پُرجوش حامی (جو بیلے ان محے شدیر فالف منظے سنینے شباب احمد بن محدّم می الحنبلی 8 نے قاہرہ میں مضافحہ میں تومل بالبنبي صتى الله تعالى عليبه وسلم اوزمثله زيارت محيم متعان ابيني استاد محترم حافظابن تیمینة کی حمایت کی نوفقهاء و تنت نے اُن کی سخت مخالفت کی ۱ ابن مگری رم کو مِثَاكِيا اور قاصني العضاة تعني الدين احنائي المالكي رون ان كواس بدعقيد گي کے جوم میں قبد کی مزادی ۔ کچہ دن قبد رہے بھر جلاوطن کرفیے گئے (ذیال جم المذمبي والمت مطلطية بوالة اصلاح الاخوان مؤلفه سيدسين واددأ فندى مدو ادر امام ابن تيمية معهد ، معدد ) .

إسى طرح جب منت يرين زيارت قبور اور توشق ويسلم اوراستغالة مح مثله کی وجرے سنگامه مرکوا تو حافظ ابن القیم رج نے اپنے اسکار کے خیالات ہی کی پُرزور حایت کی جب کا نیتبر میں ہوا کہ وشق کی عکومت نے انفیل می گفتار کرکے تیدخار میں ڈال دیا۔ اساد کی دفات کے بعد ۲۰ دوالمجمرت عمره کوائن کوتید ت رباتی بلی ( امام این تبمیدیم ع<sup>ام ۱</sup> ) مذ<sup>ه ۱</sup> از افتضل احلاء معمد لویسف کوکن عمری) جب ان بريه نشدّه مبوًا توعافظ ابن تمييره كي طبيعت ميں شدّت ادر حدّت توصّی ہی، ان کے نتوے میں بی شِدّت اکٹٹی اور صِ حیز کو پہلے وہ اُو<sup>ں</sup> تبيركة من كرير معزات سلف رجسے ثابت بغيس ما يو ذريعة مثرك ہے -اس كارروائي كووه أخرص صريح شرك سے تعبر كرنے لكے جس كا اثر قدرتی طورا ان کے نامذہ اور منوشلین مرمنی ہوا اور برحضرات بھی انحضرت صلّے اللّٰہ نعالے علیبرد سلم کی قبر مبارک کے پاس حاصر مہو کر طلب دعا اور طلب شفاعت کرنے كوصريح الفاظ مين شرك سے تعبيركرنے لگے يعناني مافظ ابن القيم 6) عازم ابن عبدالهادى ج حافظ ابن رحب رح اور امام بدرالدين بعبي ح وغيره اسني نظريي قائل ہیں اور علامہ الوسی رہمامعی اس مسلد کے بارے ہیں دُسی نظر میر ہے حوان حضرات کاہے ، گویا اس مقام برا کر دائے و مختیق کے سلسلہ میں دو رائے بهو جانتے ہیں ۔ ایک وہ سے جس برجہ ورصفسرات فقہا، کرام رہ زعام اس کہ وہ مامکی ہوں یا حنفی شافعی ہوں یا حنبلی) گرحا قط ابن تیم بیرح کمے بعید

اکثر حلیلی امام ابن تیمیدرہ کے نظریہ محے حامل ہیں گا سڑن کی کہ ایساک اباؤے اور سجی طبقوں کے حضرات فقربا و کرام ج نے مناسک اور فقتہ کی گاہوں میں قبر مبادک کے اِس استشفاع کوجائز کہاہے ادر مقیراس کا طریقہ بتایا ہے کیفصیل تسكبن لصدورمين ملاحظه فرمايش اوراس منارمين صيح رائي حضرات جمبوري كي ميكونكربدالله على الجماعة براكسات بيك مؤلف نداية وعيره امعنیں جمہوکہ زنبورکہ کران سے اپنی خواہش کے مطابق جیٹیکا را حاسل کرلیں ۔ امام ابن تتميية محكم من على اختيارات و تفردات بين. تفروات بوان كے نتادى كى يوسى بدك ساتھ كتابى شكل ميں منسلک ہیں اور فتادی میں بھی موہر دہیں ، مثلاً یہ کہ سجارہ تلاوت کے لئے وضوضروری بنیں (فادی جهمشه) اور یا کہ ایک مجلس یا ایک کلمہ کے سائقہ دی گئی تین طلاقیں صرف ایک ہی ہوتی ہے اور یہ کر حیض کی حالت میں طلاق بنیں ہوتی اور برکہ سر میسے چیوٹے سفر میں قصراور دوگانہ ضروری ہے ( نتاوی ج مصف ) ادر پر کہ اگر کوئی شخص میڈا نماز چپوڑ نے تو اس کی قضا مهنيل اوريدكه توشل درُست مهنيل اوراسي طرح استشفاع عندالقبرب أؤ ہنیں وغیرہ وغیرہ اوراسی قسم کے اختلافی مسائل کی وج سے ان کو حکومت وقت اورعوام اورعل ع كى طرف سے خاصى دِقّت بيش أنى اور كئى مرتب قیدو مندسے دویار ہوئے اورصورتیں اٹھائیں گراینے نظرمایت سے انحوں

دا آم الروف ان کی مست سی ک بی سے متعفید فواہے اور ان کا قرامانی اور بن کے بے شاد علی اور تباہدا نہ کارناموں کا قرآب ہے لیکن ان کے تفروات میں ان کا حاص نہیں ہے اور س ہیں ملک اعتدال راجم اور وی تغریر حمرتور میں ان کا صاحب میں جمید کر کے ساتھ ہے۔۔۔

الله تعافظ ابن تمييم كورها الله وردها وردها الله وردها وردها الله والله والله

معى منى " (الدر راككامية جوا صلط - و امام ابن تيميد صلمه ) ورنيز لكهاب كان كى بحث وتكراريس برنقاضائ بشرتين غيظ وغضب بين مِتَدَت اور تيزي يُولا بوحاتى عتى - ( الدررالكاممة ج امراها و البدرالطالع جاصطة و امام ابن تيميرستان افضل العلماء محذر وسعت كوكن عمري لتصقيبين كمرا امام موصوت كي طبيدت پین تیزی اور حدّت و شدّت زیاده بختی یجب کوئی کام خلاف شرمه ت مبوماتُو نظرامًا تو بگرمبلت محقه - ( امام این تمییه صلاه ) -

حفزت مولانا ستيرانورشاه صاحب دح ايك مقام ميں ارشاد فرطتے ہوكھ بمرطال مافظ ابن تمين ع ف الدايسان كي زيادت اورنقعان كى نسبت بهاركا بم اغظم الوحنيف ده كى طرف كى سے ليكن الُ كى طبیعت بن نزی در مذت ہے۔ دوجب كسى ون أكت بي واى طرف كع مواس میں اور پرواہ مہیں کرتے اورجب کسے دریے بوتے ہیں تو درہے می رہے ہیں ادر برمز منیں کرتے سوایس شخصیت سے افراط وتفريط غيرمتو تع منيں ہوتى ا اس مے ان کی نقل میں تر دوہے۔

امالكافظابن تيميد رحسة الله تعالى فاندوان نسب الزيادة والنقصان الى اما منارحمة الله تعالى لكن في طبعم سوزنه وحداة فأذاعطف الى جانب عطف ولإببالي واذا تصدى الى احد تصدى ولا يحاشى ولايؤمن مثلة من الا فراط والتفريط فالترددنى نقله لهذار فيض الباسى ج اصوه)

سان سا کر منطقه این تمید برس جیده الف الله کار منطقه این تمید برس جیده الف الله کار منطقه این تمید برس جیده الف الله کار در معفرت این عمر بازی کار منطق الله کار منطق الله منظم کار منطق کار من

یددوزیت بخاری جو مناف اور مسلوم جاملات بیں ہے بی بی تصریح موفود ہے کربی الت جمیل طلاق واقع بوجانی ہے بونکر یصراصت ما قط این تیمنی کی دست الا مسلک کے خلاف ہے اس نے وہ اس میں تاویلات سے کام لینے ہیں مسگر کسینٹ علی بتطلیف ہے کے صریح ارشاد سے کو خلاص میٹیں کراسکے مفائل علیمہ ذہبی جانی کہ لیکوش معیمین کی صریفی میں ہے کو ایسے ہی موقع بر میک طوانیط میں تبنیہ فرائی کہ لیکوش معیمین کی صریفی تم سے بی دہیں جہتے وہردقت

كريسة بس.

ا تنعیف و ابدار یا ماویل و آدکار سے ان پر شمله کرتے ہو (زغالعلم صفا صفا والم ابن تیمیز صلافی و بلکه علامه و مبنی رم نے زغل انعلم سلافا اور اپنے رسام النصیحة الدهبیة کا بن تسبیسه میں ان کو خاصا کوساہے اور میان مک مکھا ہے کہ عقامیندوں کی جاعت ان کو محقق فاصل اور متبدع قرار دیتی ہے جہد د امام ابن تیمیز عشد ۲)

امام ابن جرامی و المتری المتری مع وجه الیو سرامنظم میں اور علام آتی الریا المحضی وجه ندفع الشرخی المتری المتری المتری المتری المتری و المترین و المترین و المترین و المترین و المترین و المترین المترین و المت

كناب ابن فاعلة يقول بجهله

(ط قات الكبرئ صيبية)

الله جسم ليسرك الجعمان

یہ بڑوں کی کیس میں معاصران یا نافذارہ بانیں ہیں۔ ہوارے نے سبعی حضرات قابلِ قدر ہیں اور مہاذ اللہ نعالی ہمادا مقصدان حوالوں سے عافظ دین تیمیدرہ کی توہین وتنقیص منیں ہے۔ بتانا صرف ہیں کیکئی مسائِس میں و ہمتنفر دہیں اوران مسائل میں ان کے شاگر دوں اور محصوص توشلین کے بغیراور کسی ہے ان کی ممنوائی نہیں کی اورطبیعت کی شدنت اور مینت کی دجرے وہ ان پر مصر میں ایسے . انبذا حمر و کا سائنو حمود کر ایسے نظریات بیں ان کا سائنڈ جنیں دیا جا سکتا جی حمود کے مائنو ہی سہے -

مافظ این تیمیره کے جمہور کے ساتھ اختلانی مسائل میں سرائی مسائل میں

استحضرت منتى الله تعالی ملیبرو لم کے روضتهٔ افدس کی میت سے سفر

مبی ہے کہ بقول ان کے دور دراز سے آنخفرت سلی اللہ تعانی علیہ وسلم کے روض وقد ہر ، پرماضری کی نیت سے سفر نہیں کیا جا سک ، ہام سجد مرجی کا تصد کیا جام مکانے اور دہال بہنچ کر مجر روضتہ الدس کی ذیا دت بھی کی ماسکت سید

معترت موونات برمخداورشاه صاحب فرائے بیں کہ مانظ ابن تیمیہ ج بنے اس کو اختیار کیا ہے کہ اسم عنوست صلی اللہ نفائی علیم دسلم کی قبر مبادک کی زیاد ت کے لئے سفر و رست بنیں ہے ، اس جو قبریں آبادی سے بمتی ہوں اس کی ڈیارت کرنا وہ ستحب سمجھتا ہیں کیونکہ آنخصرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ سلم نے جنت البقیق ویزہ کی قبروں کے قریب ہونے کی بناو پر زیادت کی سلم نے جنت البقیق ویزہ کی قبروں کے قریب ہونے کی بناو پر زیادت کی وبی طور کرون کا مذمب به مجد ایا گلیائه که ده مطعقاً زبادت نور بهی کے مُنکرین وور جوں یا نزویک ، علامکر وہ تربیب سے زیادت کے قائل ہیں ،

عقومه ابن عابدین امشامی و و قوات چی که ما نط ابن تمید رو استخصرت عمل الله تعلل عليه ومقر كى تخرمياوك كى نياديت شك ملط ودرست كوئيج اورسفر كسفاور دخت سفراند عضت منع كرقت بي اود قريب سيد زياد سن تبور كو جائز قرار دیتے بیں اور حالفا ابن تمیر رہے اس سندیس حضرات متقدین رو بیں سے هرف بعاد بزرگ موافق مین-ان مین عصوبیک الجوینی رو ( امام از محرعبدالله بي يوسعت الشائعية المنوفي مشتكاره) والدامام الحرمين رع (الوالمعالي عبدانسلك الشانعي ج المتوني مشفكته م معي بين - اور حافظ إن تيميدرم ف سبب يمثل الفيار كيا توده معمارِّب اورتكانيف بين مبتلا بوكمة اورامام نفي الدين السبكي رصف عانظان تميير وسك رؤيس اكب وساله لكعاسي عبس كانام شفاء اسقام في وياة تحراقاتم ب روريس من اس مي كوني عديد اور تازه كوني شف منس ديمي - ده منعیف دوایات کی تقرمت سے دسید دسے ہیں۔ میعرانام ابن الهادی رہ نے علام سبکی رہ کے وہ میں کہا ب انکسی صبر کا نام العدام السنائی فل محرالسبلی رک اور اس سے اپن تصبیعت بیں عمد کی کا بھوت دیاہے ، معران کے در میں هلامه ابن علان واحمد إن الرامسيم الملي الشاضي المعتلبة دي والمتو في مستناري في كأب يعى جس كانام المعول في المسروالسكي على العدارم الملكي ركعا- إنهابت

انسوس ہے کرسعودی حکومست نے بجس پر تجدی علماد کے فیالات کا علیہ ہے، بو عافظ ابن تمييره كيمسلك كي بيروين اس كاب والله بي حاديد منوع فراددك ديد عبياك تتاتى مبيئ فيدكاب ممزرع الدخل ساور السارم النكى اوراسنی المطالب وخیرو کابوں کی بکثرت اشاعت کرتے ہیں اور برکتنانی سے باکسانی مل مکتی میں ، صفحدر) اور طرفین سے سلسانہ الیف و لف بیف مبادی وم اورجمبود المركامة بهب برسب كرأك حضرت صلى الدُّ فقاعد عليه وسلم كي قبرخريب كى زيارت مائزسيد اور اعظ دربركى نيكيون مي تتمدس اورسلى شدرمال کی حدیث کے مختلف جو اہات جمہور کی طرف سے دیئے گئے ہیں ۔ انہی سے بہتر دہ بواب ہے جو مافظ این مجرج (اے نتح الباری جرم ستھ میں)اورعامرمالی مینی وج سے (عمدة القاري جم صافع بن) وباہد اور و دون كامستدل دوروا ہے جومنعا حد (ج م علام) میں ہے کہ نین مسجدوں کے علادہ اور کسم سجد کی فرف سفر مرکیا بائے کہ اس میں نماز پرمی جائے دیسی منشنی مرز عام بنیس لک مرت مسجدے معقدر) دمی اس مستنزیں جمبور کی دلیں اقودہ یہ سنے کی قوات کے سانة معنوات لمسلعت الصائيين وستت أنحفرت يتنق الأقعلك عليرو لمسكروهم اقدم كي طرت ان مصر خامت هيه اور حافظ ابن تميير رم اور ان سك پيرو كارا ُ سے کوئی کُسی تمبش اور شاکی جواب مبین و سے سکے رباتی ان کا بد بواب کر صفر سلعت معالیین رمسجدنوی کی طرف معفرک کرتے محقے اور روف مطرح کی طرف

الكاسفرية بوقاتها، أيب بناوني بات عيد و نعقو المصنوع) اس الت كرهزا سلف صالحین رم کے سفر کی غوض صرف مسجد بنوی ہی ہوتی تو وہ حضرات معدنوى كى طرح معدانعنى كاسفر بهي اسى امتمام عدكرت معالاتك واتعلى کے بالکل خلاف ہے رحاصل یہ ہے کہ ان حضرات سے اس کا کوئی شاق ج منیں بن سکا ۔ مسٹلہ ۔حضرات ادلیاء کرام رہ کی تورُر کی زیارت کے لئے دوردرازے سفر کرنے کے لئے ، جیساکہ بادے اس زمانے بیں حموال ا مجاہے، ساحب شریعت ( المخضرت ستی الله تعالے علیه وستم) اللہ مزمب (بيني مثلاً امام الومنيفرة) يامشاري عنفل ادر يوالدكي صرورت ہے اور دور وراز نبروں کی زمارت کا گاؤں اور شہر کے قریب قبروں کی زیادت پر قیاس کرنا جائز اور درست منیں ہے کیوں کہ قریب کی قبور ك الف كوئى سفر ہى مہنيں ہوتا - (العرف الشدى صلا مترجاً) اور مشله سے آخرتک کی عبارت بعینها جیساکہ العرف الشذی میں ہے بمعاد السنن ہے ہ صفیع میں سے۔

دیوبندی مسلک کے حصرات حصرت مرلانا سید محدالار شاہ صاحب کی کی اس عبارت کو بار بار پڑھیں ادر عور کریں کہ حصرت سے کیا فرمایا ہے ، ادر خصر صبت سے موقف ندائے حق وعیرہ جنوں سے الصادم السکی کے بارے میں حصرت شاہ صاحب کا قدام آدکا جملہ عی بلتے باندھ لیاہے اور کے سب عبادت ہڑپ کر لی ہے۔ اُن کومعلوم ہونا چاہیے کر مفرت شاہ ماہمیں نے مرت ان کی عالمان کور کی داد وی ہے مذکر ان کے دلائل کی۔ اسی لشخصر شاہ صاحب بارباد فرمانے ہیں کرجہور کی دلیل کا شانی اور تستی مجاب مذکر هامر این نیمین وسے سکے ہیں اور مذائن کے بیروکار۔

محفق العلمشخ الحديث معامت موما فأالسيد فمدويهت صاحب مزركي رصاف تعالى فركت بن كرامنا ومحترم ن زبايا كروسلك وافظ إن تيميده نے اختیاد کیاہے اس کی طرف ان سے نسل جار عالم کے میں۔ایک ان اس او ممدالجويتي يه والدامام الحرمن جهي ادر دومر مصال بين قاصني مياض المامكي مين اور میسرے ان بین فاصلی سین الشامنی جو بین مبیاک فستم اماری در عمدة الفادی یں ہے ۔ مانم دلینی حضرت مولانا بؤدی صاحب ) کہتا ہے کہ ال مصرات سے بويمز منقول ب وويه ب كرنيك وكول كي زيادت كمسطة، ذهه جل إمروه، ادر اسی طرح مترک مقامات کی طرف بقصد نترک سفر کر اا در د مال مت در شیعنا منع ہے۔ بعید کر فقع الباری واليرويس ہے اور ان معفرات سے صراحت كے سامتر بیر ایت بنیں ہے کہ انفوں مے تعمومیت سے اس مضرت صفاللہ نفلسط علسيد وسقم كى قرم ادك كى ذياد مت مصص منع كيا بيود بال ال كے نزويک لفظ صالحيين كي عموم من بيمي واخل بوتر الك بات سب و بلك فامني عباض مر كلمات ان كى كماب المشفاء من جمهوً ديم موافق بين اور محت وتعييل كم

بعديه باست معلم برنى ب كدحانظ اي تميدر ادران كي بردكار النمستلامين متغرد میں اگرم ان محے ان بعض اقال میں جمبور است ادر عمام مر محمد مقابلی کچر**وک** ان کے واقع میں ہیں ، اور اگر سم ہیر ، ان میں میں کہ ریک متورا سا المالغر أبن تميية كم مسلك كم موافق ب تو بولين به ايك ايدا قرل تفاجس كالشان أَفَانَ مِن اورانَ مُن كُوتُون ك المدويمن بيدو تماء عافظ إن تبرير إلى ووتفص من جغول مصنق مرمصت أس مرده مشله كوفيرس معامام لا كفراكياب اور اس کی دجست أخرت میں نیتے کا ایب میا دروا یہ کھل گیاہے ،ورسی التے يمسلامى ان ك ويكرشاؤ مسلول كالرح شاذ اور ان كالغرد بي عمما بالسب ادداس کے ذکری بیل حمالیش منسیں ہے ۔ پھریس سے دیکھاک تقی الدین المفنى راسن اپنى كماب وفع السطائيدين البي بى مختيق كى بيرس كى مير م ان كريانغاء ( الاحظام وفع الشائر منة اوراس ك بعد) سو أمنون بين مختبق كى كمام ومحالون اورقاض عياض وغيره الصرت من الثرقال عبدولم كي ترميا كى فرات سفر كوترام بهنين كيت اس كاسطاله كرنا جاجيت اور ما فظ ابن حج والد ان كى ملاد كب شروعفنين سن ير ابت كياب كران مصرت صفى الديقال هليه وسنم كى قبرمبادك كى زيادت كيفتروع بوسط برط اختلات اجراع سيبعبيك فتح الباری میں ہے -اس کفیق کے بعد ما فظ ابن تمید برم ہی دو پیلے شخص ب وحمنول سن احلت كى مخاصت كى سب دراس اجاع كوفاعنى عباض الماكى رم

اور امام نووى الشافعي رحماورحافظ ابن الهمام الحنفي رح في نقل كياسي إو اس مشارس اجاع کی منالفت کی وجهت حافظ ابن تیمید، هر طرح کے مصا اور شداید میں مُبتلا ہوئے عبیاکہ الدر راؤکامنہ میں ہے او رمعادے السنین ج مو عنس ، صلط ) \_ اور حافظ ابن تمييره وغيره حضرات كي اس ناويل كاكم مدیم لینبه جانے والے مسجد نوی کا قصد کرتے ہیں ایا کریں) اور اس کے اجلا روضة اقدس كى عاضري كارْد كرت بوئ بيسكف بسركة المسبدالرام وجمبورك ز دیک سجیر نوی سے زیادہ افضل ہے ،جس س سبد نوی میں ٹرھی ہوئی مُاز ے کئی گنا زیادہ تواب ہوتا ہے ("الخضرت سِکے اللّٰہ تعالیٰے علیہ وسلّم سے فرمایا کوسبد توام میں کماز بڑھنا ایک لاکھ نمازے مساوی ہے اور میری سلجد میں ایک سراد نماز کے برابرہ ادر سعبدافصلی میں یانج سونما زکے برابرہے. ر محمع الزراماً: ج مه عدى عديث حن ) بيركيا وجهد كسلف صالحين رومحض نماز پڑھنے کے لئے المسجدالحرام کی اعظے فضیات چھوڈ کرمسجد نبوی کی ا دیلے فضیات حاصل کرنے کے لئے سفر کرتے اور تکلیفایں اٹھاتے رہے ؟ اور ميرسجدافسى كے سفر كاميمي الفول نے كوئى خاس استمام مذكبا- فالانكد بعض ردابات بیں ان دونوں کا درج مرابر آیا ہے -الغرض اگر عضرات سلف صالحین بیکامقصد انخضرت صقے الله نغالے علیه دستمر کے رومنیز اقدس کی برائے زیارت حاصری منصود مرہونی قوصرت معبد بنوی کے اس اہتمام کا کیا

معنیٰ؟ اور کیامقصد؟ (محصله حادب السنان جه مصرف

مافظ ابن میرده کاس علوادر شدت کے مقابلہ میں صفرات فقها برام م المحضرت فقها برام م فقات محفود من منت سے المحضرت صنی اللہ تعالیہ وسلم کے روضہ اقدس پر زیادت کی منت سے مامنر ہونے کو افضل قربات بلکہ قربیہ واجب قرار دیاہے بہنا نجر محقق احماد مافظ ابن العمام (المتوفی سات میں ا

قیسرامقصد م مخضرت صفی الله تعالی علیه و سلم کی قبرمبادک کی زیادت، جادے مشاکع ا سے فرملیاہے کہ دو تمام مستحبات میں نے فہل ہے اور مناسک فارسی اور شرح مخاریں ہے کے صاحب استطاعت کے نزدیک واجب کرصاحب استطاعت کے نزدیک واجب المقصدالثالث في زيادة قبرالنبي لى المقصدالثالث في زيادة قبرالنبي لى الله تعالى من افضل المند، وبات في مناسك الفارسي وشوح المختارانها قريبته من الوجوب لمن لدسعت وفتح الفنديرج اطبع هند، مشم

كة زيب

ال سلیح ہوئے فقہی الفاظ میں حافظ ابن تیمیدرم اوراس مطرین ال کے متوسلین کارد سے ، اور اہم مباری ہیں وج متوسلین کی پُرزور تا سیّدہ ہے ، اور اہم ابن مبیرہ وج سن کتاب الفاق الائمرہ میں تصریح فرانی ہے کہ امام مالک رم ، امام شافعی ہ کہ قبر بنوی کی زیادت سریہ ہم مرکاموں میں سے ہے ۔ (دہ شیر مکتوبات شریخ الاسلام مدنی عبداق ل مدین ۔

## بائداول

سمارع مو في كي بعض دلائل اس ملدك اثبات برقوييًّا ومدينًا متعدد عقى وأيق دائبل بیش کئے گئے ہیں مگر بہارامقصد اس مقام برتمام دلائل و براہین کااستیما واحاط منہیں اور مذیر مجارے بس کی بات ہے بلکہ تعف دلائل میش کرکے بد بنانامقصود بكه قاملين سماع موتي مجى بجدالله تعالية توى دلائل مصليس با اور ان کے دعویٰ، مسلک اور دلائل و برابین کا کلیدی انکار کردینا وہم و بعيرت اورهم وانصات سے مكسر دۇرىيد - بال اختىلاقى مسائل مايى اینے پسندیدہ مسلک کو دلائل سے مبرین کرکے ترجیح دیثا اور الفیات دیانت کے ساتھ علم و تحقیق کی رؤسٹنی میں فربق ثانی کوجواب دیاا مک فالف علمي فدمت ب يعب كو إبل علم حصرات النجام ديت رسيت بين وَالْعِصْمَةُ بِيَدِاللَّهِ تَعَالَىٰ وَحُمَا لُهُ -

مپہلی دلیل و حضرت انس و (المتونی ۳۰ مره ) سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں کم ال حضرت صلے اللہ تعالے علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ ا العبدد اذاوضع فی قبوط و تو سے ہندہ جب قبر میں رکھا عبالہ ہے اور ا کے مامقی اس سے چلے جاتے ہیں انجی وءان جانے والوں کی ہوتیوں کی کھٹکشا ہی ٹن رہ ہوناہے کہ بھاتک اس کیا ود فرشنے آجاتے ہیں۔

ودهب اصحابه وتنى انكيسه قرع نعالهم إتاه ملكان-المديث ( بأرى ج امدًا واللفظال ومسلم بالمعلم والوداؤدة بامتوا، منون و مشكؤة جما صكام وسنن الكبرى مبيني ومصنفنا بنو الى شيبترة موسوع أبع حيدراً باد دكن ومسد احديه ولتا وشرع السننة ج ه صفاع

ادر متدرک جا صف کی روایت میں جس کے فالی سٹرط مسلم صحیح ہونے یہ امام حاکم از ادر علامہ ذہبی ہو ور فوق مقل میں ، حضرت اُلومبرمی اسے برالفاظ میں ، ال حضرت صلى الله تعالى عليه وسلم في فرمايا كرَّجه

اس ذات كى تتم كربس كے تبعد ميں میری جان ہے وہ ان کی ہوتیوں کی کھٹکملٹا

والذى نفسى بيده السيمع خفتى فعالهم حين يولون عشه سنام بي دتت الكاس الي التي اوريه روايت موايد الفائن ولبوا بين عي بادرش السننة - جه- وك ا بن التالييت بسمع حِسَّ النعال اذا ولواعن الناسِوجِين كَ الفَاظ مِين -ابن صحیح حدیث سے ثابت ہوا کہ مردہ دنن کے بعد قبریں قبرسے والیس ہونے والے لوگوں کی تم بتوں کی کھٹکھٹا ہٹ اور آواز سُنٹاہ وارجب یہ منتاہے تو انسانوں کی اواز بطب رہ اولی سنتاہے یسکین الصدور میں بابوالہ مخوس دلائل کے ساتھ یہ بات ہم نے بیان کردی ہے کہ جمورا ہالمنت وابماعت کے نزدیک قبر کی راحت اور عذاب 'روح اور جسم دونوں ہے وا ہے اور مُنکرونکیر (نافرانوں کے لئے اور مبشر و بشیر فرماں بروار دں کے لئے 'کفا فی فتح البادی ج مع صنہ ؟) کے آئے ہے، قبل ہی اس میں اعادہ رقوع ہو جالک اور اسی موقع پر مرکدہ جو تیوں کی کھٹا کھٹا ہے شمندتا ہے۔ اسی سلسلم میں فاط ابن جم عسقلانی دح (المتونی عاصم میری ) فراتے ہیں کہ :۔

جمهورك مسلك كعمطابق احاديث أبت وقد ثبتت الاحاديث بما ذهب اليه مِن مثلاً يه كرم رده دفن كرف والول كواليك الجمهوركقولم اندبيمع خفق نعادم يران كى توتيول كى كمثلك شابث منتلب وقولد تغتلف اضلاعه لضمة القار اور یک قبر کی تنگی کی وج سے اس کی پسلیاں وقولدبيمع صوتئ اذاض بب بالمظان ارباد بوجاتى بن اوريدكراس كوبب متودك وقولديصنه بهين اخنيه وقول يقعدا سے بیٹیا جاتا ہے تو اس کی آواز سُنی جاتی ہے وكل ذلك من صفات الجمسام اؤر میرکرجب اس کے دونوں کانوں کے (فتح البارى جسم مدا طبع مصى) دُرمیان گرز ماری جاتی ہے اور بدر کمنکر وکم اس كوسمعات إلى تورج كما الموراجسامك

م<u>وسفات بس</u>

اس سے معلوم ہوا کہ مروہ سے لئے سماع قرع نعال ثابت ہے اور جھتیت پریموں ہے ، کوئی مجاز وکنا یہ مہنیں اور دیگر اُمور کی طرح اس بلی ہی مردہ کے جسم کا تعقق ہے ، یرمض رمح ہی سے والسنہ مہنیں ہے ۔ اور صفرت امام مخرد ا بن المنعیان البخاری (المتونی معصل علی سے اس سلسلہ میں سیسے مباری بیں ایک مشتقل باب قائم کیا ہے باب المیتف یسمع حفق المنعال (سے اصف ا اس کی مشرح میں علامہ مدرالدین محمود العینی الحنفی وہ والمتونی صفحتہ ھی ) فراتے ہیں :۔

مینی میرباب سے جس میں میربات ذِکر کی گئی ہے کہ مردہ زندوں کی مُوتیوں کی کفت کھٹا میٹ شنتا ہے اور خفق النعال کامعنی جوتیوں کی اُواز اور ان سے زین

ای هذاباب یذکرفیداله یت بیمع خفق نعال کاحیاء و خفق النعال صوتها و دوسهاعظ کلاوس اهر عدة القاری ج م مشاط طبع مصر

کوروندنا ہے۔

بیرعبارت مبی اس بات کی واضح دلیل ہے کہ مرُدہ زندوں کی ہوُتیوں کی گھٹکھٹا ہٹ سنتا ہے اور حصرت امام سنجاری ریج کا بھی میری سنک ہے۔ حضرت ملاعلی القاری الحنفی رج (المتونی سنائے ہے) اسس حدیث کی مرّح میں لیکھتے ہیں کہ:۔

علامدابن الملكرج فراتي بيركدت ب

وقال ابن الملك اى صوت وقيها

نعال سے جو توں کی زبین مرزنے کی اواز مرادب اوراس مدیث میں مردہ كے تيس زندہ ہونے كى ديل بے كؤكم زندمی کے بغیرعادۃ احساس متنع مصاور اس میں اختلات واقع ٹواہے ۔ بعض کہتے ہیں کہ یہ زندگی اعادہ ُ رفوح کے ساتھ جےاوراہام الوحنیفہرہ نے اس و م كياب الإ شايدكه امام صاحت كاتوقف اسبات میں ہو کہ اعادہ مرفع سرزو بدن<sup>گی</sup> طرف ہے باکل کی طرف دنفس اعادہ يں توقف منیں)

وفيددلالة على حيواة البيت فى القبر كان الحساس بدون الحياؤة ممتنع عادةً واختلفوا فى ذلك فقال بعضم يكون باعادة الروح وتوقّعت الوحيفة فى ذلك اه ولعل توقف الرهام فى ان الاعادة بعز البدن اوكلماه (مرقات ج اصـ 19 طبع ملتان)

اس سے بھی معلوم ہو اکر سمح قرع نعال سے حقیقت مراد ہے کہ مردہ ہے گئی دنی کرکے وابس جانے والوں کی ہو تیوں کی کھٹاکھٹا ہٹ سنتا ہے۔اس مدیث کا یہی مطلب و مراد صبیح ہے اور جمہور شراح مدیث نے بھی یہی مطاب بیا کیا ہے جبیباکہ اس نے بعض حضرات نے اس مدیث کیا ہے جبیباکہ اس نے بعض حوات نے اس مدیث کیا ہے جبیباکہ اس مارٹ اور کی مراد لی ہے کہنا میں موجود کا اللہ دی میکن یہ تو ہو کہ مدیث میں مصرح ادر منصوص ہے جبیباکہ سنجاری ہا صف اوعنیو کی روایت میں اِس

کی تصریح ہے حتی اسلیکہ عقرع نصالهم انتاہ ملکان المحدیث لیمی مرده ابنی قرع نصال کی آواذ سن ہی را ہوتا ہے کہ اجانک اس کے باس و وفرشتے آ مین قرع نصال کے مجملہ ہے مرعت میں میں میں میں مارو سے کی بوتے ہوئے سمع قرع نعال کے مجملہ ہے مرعت انبان طائکہ بطور کنا مراد لینے کی کیا ضرورت ہے ؟ المذامولقت ندائے می کا واقع میں یہ لکھنا باطل ہے کہ " اور قرع نمال والی حدیث بھی آپ مہنیں بیش کر سکتے میں یہ لکھنا باطل ہے کہ " اور قرع نمال والی حدیث بھی آپ مہنیں بیش کر سکتے کے ونکہ دہ حدیث باک ساور سین آئی ہے جہاں کے وہاں ضرورت بیش آئی ہے جہاں حقیقت می متعین ہے۔ جیساک مشراح حدیث حقیقت متعدد ہو لیکن مہال حقیقت می متعین ہے۔ جیساک مشراح حدیث

کے جم عفیرے اس کی تصریح فرادی ہے . اعتراض - حضرت مولانا گنگوہی رم نے اس مدیث کا برمطلب بیان فولیا سے کہ اس سے فرمشتوں کی جلد آمد مراد ہے اور یو سرعتِ اتیان طائکہ سے کنا یہ ہے ( طاحظہ ہو الکوکب الدری جا صفاع و تقریر الجنبی یہ علی سلم علا) ۔

جواب معلم عدیث پڑھنے اور پڑھانے والے جانتے ہیں کہ حدیث پڑھاتے وقت اساتذہ کرام اختلافی مسائل میں ہرسٹلدادد مبرگردہ کی عقبی و نقلی دلیل کو تفصیلاً یا اجمالاً بیان کیا کرتے ہیں جعفرت مولانا گنگوہی رہنے ہی مشلم اور ترمذی کے درس کے موقع پر حصرات منگرین سماع موتی کی طرف سے یہ معنی بیان کیا ہوگا کہ وہ اس عدیث کی تصریح یوک کرتے ہیں جب کو لکھنے والے معنم این کیا ہوگا کہ وہ اس عدیث کی تصریح یوک کرتے ہیں جب کو لکھنے والے معنم اس سے قطعی طور پریٹاب

کرنا کہ حضرت مولانا گنگوہی حمرُوہ کو دفن کرنے کے بعد اس کے سماع کے کلیستہ مُنكر بين، بأنكل غلط سيند- فتا وشي رمث يدييرج ٧ صل الك الك سوال وجواب ملاحظہ ہو۔ سوال ، جب سماع موتی کے حضرت امام صاحب قائل مہنیں م معرفقها ومنفير مقين ميت كوكيون تحريفرات بي؟ الجواب مسئله سماع مين صفيه بالهم مختلف بين اور روايات سے مردوند كى تائد موتى ب يس مقين اسى مذمب يومبنى ب كيونكر اول زمامة قريب ونن کے مبت سی روایات (جن میں ایک مدیث قرع نعال والی مجی ہے۔ صفر ر) إثبات سماع كرنى بين اور مضرت امام اعظم رحمة الله مليوس اس باب مين يكو منصوص بنہیں اور روایات جو کچھ امام صاحب سے (عدم سمارع موتی بریائی ہیں ر مثلاً فناوى غرارتب وغيره كالواله م صفّدر شاذين فقط والله تغالے اعلم. حصرت مولانا کنگوہی دم کی اس تصریح کے باوجود معی اگر کوئی شخص اُن کے نقطر نظرت حديث سمع قرع نعال وغيره احاديث كى تاديل كرتاب تواس كى تاويل كا قطعًا كوئي اعتبار منها يعقامندون في مله مي يديات كهد دى ب كهظ

ان دوسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم جناب رسول الله صلى الله تعالى عليه والم

خُذُمَاصَفًا وَدَغ مَاكَدُنْ.

افى المقبوة فقال السلامعليكم دار فرستان تشریف کے گئے اور آت نے توممؤمنين واتاانشاءالله بجمعقو (مُردول كوخطاب كرف يوث فربايا سلام يو تم يراك مومول كي لبتي مين ريخ والواور وستم ما وسل إو واؤدج و مصنا وسنى لكرى بوشرهممي انشاء الأتعالى مسعط والمبي ع ١٥ مد ومنداحر ١٨ ومشكواة ع مصل) ادراسى مفهون كى روايت حضرت عائيشه صديقة رائعت ميى مرفوعًا مردى ب-دمشلم جوا ملا" بمنداحه بهوهك ، نسائي جوا ملالا ، ابن ماج ج ا صلا ، سنن الكبري جهموني استكوة جاميها وشرح السامة للبغوى عبه وملطع ادراسي صنمون كي روات

حضرت بريده رمز سے معبى مرفوعًا مروى ہے اجب ميں يه الفاظ معنى ہيں كه :-أمخضرت صقي الله تعلك على وسلم صحابره أو يرتعليم دياكت مق كرجب وه قبرسان بين عليش (وان الفاظ عدائيس سلام كباكين)

كاندسول اللهصا الله تعالى علي يسلم بطمهم اذاخرجوا للخ المقابر الحديث (مسلمة اصطناك وابن لمجدة استثلا وسنن ككري 20

من ومسترح وابن الي شبيدي م صيرًا لجيع لمثان والري السننة لبغوى دم ع ۵ صيريم

اورتعيم كے الفاظ كے بغير نفس سلام كيف كى ان كى روايت نسائى ج اصلام سندن الكبرى بوم مدف اورمشكوة جوا مناه البين موجود ب- اور اسي صفرن كي دوا معضرت عبدالله في عناس سيم مرفوعًا مروى ب- ( تومذي ج اصفير وقال عن عزیب و منداحر، صد ومشکوة ج ا صر<u>ف</u> ) اوراسی مضهون کی روا معضرت بشرينين الخصاصير المتوفى مسترم سيمبى مرفوعًا مروى ب الجمع الزوا

مجبعون على هذا وقد تواترت بالأثارعنهم بان الميّت يعر ف بزيامة اكحى لية ويستبعش ب اه (تفسيرابن كتيوج مشته)

بواتواس مين وه اليس وي بيد معددم وجاد اورسلف صالحيان كاس يراجاع ہاور توارکے سائقر انسے آثار مروی ب كرجب كوفى زنده مرده كى زيارت كے كفاماً ب (ادرات سلام كبتاب تواش كى أواز سے مردہ اس کو بھیان لیا ہے اوراس کی اتمدسے وہ خوشی محمنوس کرتاہے۔

ب شک مردون برسلام کهنامشنع کیا كياس اور ليك شخص كوسلام كهنا ، بوسلام

كضدا في كارز وشور ركهتا بواد زعم حال.

پس پیسلام وخطاب اور ندا اس و تو د کوپ بوئنتاب اوراس سےخطاب کیا ماسکا مجاور وتحجتاب ادرسلام كاجواب فيسكمآ بے اگر جو سلام کھنے والا مُیّت کے بچواب کو

اس کے بعد انفول نے اپنے اس وعو سے کے انبات کے لئے کئی دوایا اور آثار نقل کئے اور مھر لکھتے ہیں کہ ار وفد تسرع السلام على الموثى السكك علىمن لعريشعوو لايعلم بالمستركم محال (جموص

ادراس بحث ك اختمام يريك بيل مرا فهذاالسلامروالخطاب والنثداء لموجوديسمع ويخاطب ويعقل ويرج وان لحربيمع المسلم الردو الله تعالى اعلم (نفسيرابن كنير

( Pr) - 7.

مهنیں سُنتا دو الشُرِّقانی ہی فوٹ اور ہز جانتا ہے.

ان صیمت احادیث اور سلف صالحین کی اجماع: اُلف کی میش نظیمه حافظ این کیئر رح کا یہ بیان اور آشاری فاقص بن ب اور شرعی طور پراس میں ذاہ محربین افراط و تفریط مہنیں ہے .

مؤنّت ندائم می جارم ندالها الحالی ہے؟ الموجروں برخاصا در در مرک کیا ہے کہ الموجروں برخاصا در در مرک کیا ہے کہ ا

ان كيرة آكى يوجادت الحاقيب كيونكم يرعبادت ال كيره جيب مقل كي مثيرة جو مفض الى الشرك ب ملك ياد لوگول كا الحاق ب الفسير إبن كيره مثلاً ك مُكّر يكسى فعاك بندك سن سات مكود يك كرمر هامنا الا الآية النا فيه ذياق من الفسعة الممكنة وهو غير موجود في الفسعية الاهم ورمة

انله این تکھنده اسے که درج باند کرے بیس کے آبی کثیرہ کے سرے الزائد اندارا مساسب تسکین العصدور پر تعبیب ہے کہ دو مات یہ کی اس عبارت سے اعماض کرتے ہیں اس مشی رحماللہ کی عبارت سے ہیں دہنے میڑے مولانا حسین علی جمداللہ کے قول کی قصدین ہو بہائی ہے جو آپ سے اپنی نور و فوشت فقسیر سے تعلیریں مخرم فرایا ہے - سرنی کو فعدا دند کرم سے سرحکم دیا کہ خاص الد کو بجاد اور کی اجل یں مجمی بہی مکم مجبیا - باغیری سے خلاف کی دور ملکہ دیا جین کو اُن کا

وكمعامل كيان كوشك يركيا ميكن علماء ثقات في بيان فرما دياكه يد باغيون كالكما بؤام -ان كے بيان كرنے كے بعد جبكرا غير عبول ب وه عذاب سے منیں بچ سکتے۔ اب بوشخص خلات قرآن کے لکھا ہوا دکھا دیوے اس كوكهويد باغيون كالكها بؤام - الرص كى طرت وه نسبت كرتے بين اوه مقبول البی ہے۔ کہم دو اس کی طرف کسی باعی سے نسبت کی ہے اگرامیت اللی محے مقابلے میں صحیح حدیث لائیں کرمطلب اس حدیث کا آیت کے مخالف بهو توكهد دوسم ظاهر معنى والى أثيت كوبر كزم نهين چيوز سكت اس كا معنیٰ علما و کرام بیان کریں گئے ۔اگر تاویل صحیح معلوم ہوسکے تو بیان کرے ، ہنیں و طماء کرام کے بیان و حوالہ کرے - (تعنیرے نظیرمنا مدا) (مصافرات) الجواب ١- ابن كثره يرعبارت لكصفه بين متفرد بنيس - انجي انشاء الله العزيز حافظ ابن القيم رج كالوالم مجى أراب . تفسير ابن كثير طبع كرف والواكم يش نظر طباعت كي وقت غالبًا دو نسخ تقي . ايك تكبير اور دوم المين الميرة كي تسخرت كاتب كي غفات سے يوعبارت جيوث ليم مو كي- اور ایسا ہوتا رہتاہے ،اس کے مکتبہ کے نشخہ سے اس عبارت کو نقل کر دیا ہو ان كشرة مى كى ب ادراس ك الحاتى موت كاسوال مى بيدا بنيس موتا-ما فم اللم کے بیش نظر تفسیر ابن کثیرہ کے دو نسخے ہیں ایک دہ حس کے حاشہ معالم التنزيل ہے ہو مطبع المنار مصرین طبع ہوئی ہے ۔ اور دوسرا وہ کشخم

ہے جو معالم المتنزل کے بغیرے ہو مطبع ورد الاحیا والکتاب العربیة میسی الباقی الحلي وشركاءة ن فيع كراياب ان دونون مول بين بيعبارت موجوديه اور ان نوں میں کمیر کے نسسحہ یوسی احتماد کیا گیاہے ۔ مؤلف مذکور کا پڑھا ہے نوک و نع او آئی ب ادراس بر ان کا منمیر بمی صرور ان کو طاممت کرتا بوگا (استرالیکاجی خاس بن گرمنمیکین گردی د رکه یک بور) بر است بی لوظ خاطرد ب کوسسال على القبورُ من تو بشرك ب اور ما مفضى الى الشرك ب كيونكم أ كلفرَت منى اللَّالِمَةُ ا هليه وسنم من خودم مي قور برسلام كها اور أنزت كواس كي تعليم بمي وي جبيساكم ميح روايات معينات بويكات و اورتنسيران كثيرة كي اس فقس مبارت مين ( ہو مکننہ امیر پر میں جوٹوٹ کئی ہے) معی احاد بٹ اور آمار بر ہی منیاد رکمی گئی ہے جہاں و قباس کا وخل ہے اور و کسی بالاث و تصنع کا اور مذیر قرآن کرم سکے خُونَ هِ مِنْ الدِما زُونًا تُومُ تحضرت منى الله تعالى عليه وسلَّم بركَّرُ سلام عنى القَبْوُد مز كينة ادرمة بس كى أمنت كوتعليم دية معضرت ولاناهمين على صاحب س جِ كِيرِ مِن ماياتِ وه بالكل بجابِ مَرْ وُلْف مَرُكُورُ بِس مُبِدُوبِ بِي -الْمُولِ <del>ف</del>ِي اس عَيْرَ عَنْ حِالدُ كُومِيلِ حَوْرُ دياب - قران كريم ادر معزات البيا وكرام عليه المعنوة والسلام كى كتابوب كمة خلاف جركيرك في مكعنا بوكا وه ضرو دباغول ف ولكما بوكا ور تو ابل قبور کوسلام کسنا ۱۰ ان کوممنوع اربیف سے بیکارنائے اور مذیر انجمنوریت من افدتنال ملبدوستم كي تعليم كيفادت سے جكہ ياس كي عين مطابق اوراس كي ميل

ب يبس بنے الحاق ہونے كا و تم معى الله ب بوسكتا - مؤلف مذكور نے جس كتاب كا حواله اپنے مزاج مبارك اور اپنى و تركم كے خلاف و مكيما ہے ۔ ب موقع اور بفل اور بلا ضرورت حضرت مرحوم كے اس محوالہ كو اگسير اور امرت وصارات جو كر (امتعمال کیاہیے۔

عافظابن القيم الأالمتوفي اهنده بالكفتين كه ١٠ تحقيق سية الخضرت ستى الله تعالى عليه وسلم في المين منتول ك الفي يراوع قرار دبام كدوه جب إلى تبوركوسلام كرين توان = ايساندانس سلام كرب جيسه مفاطب كياجابات ادريرخطاب ان سيسته بوكشفة اورتجيت بن اگرايسار بوتا ويبخطاب مدوم اورجمادس بوتا عالانكرسلف صالحين كاسى بإجماع مصاور تواتر كح ساقوان يخبرم منقول مب كد مرده اس زنده كوراواذ ع) بیجاتاے بوائس کی زیادت کے الشُرُكُاتِ اور مردہ کو اس سے خوشی بھی ہوتی ہے۔

وقدشوع النبى صلى الله تعالى عليداكم وسلم كالمتم اذاسلمواعلى اهل القبور ان يسلمواعليهمر سلامرمن يخاطبوا فيقول السلامعليكم دارقوم مؤونين وهذاخطاب لمن يبمع ويعقل ولؤ ذلك لكان هذا الخطاب بمنزلة خطاب المعدوم والجمادوالسلف مجمعون على هذاوقده تواترت الخبارعنهم بلن البيت يعرف ابامة الحقالة ويستبشرب ركتاب الرب مث طبع حيدراباد (05)

حافظ ابن كثيرة اورعا نظ ابن القيم يع اليف دور بي مؤمدين كي مرمراه فظ اورس چیز کے باسے میں ان بزرگ کو ادیے سا دہم میں موجانا مقاکم یہ شرک یا ذربعة ترك ب اس كاحداف اورصر يح الفاظ مين مجاندار الفاظ مين في بالتقلم سے بلانوت لومة لائم در كرفية مق اور اس ميس مصلحت يا خطره كو خاطيس تهنبن لات عقد ان تُومَدين حضرات كابر اقرار سي مهنين ملكرد ومنع عقلي اورنقلي ولائل سے يوثابت كرناكر سماع موقى سى بى داس بات كى كىلى دليل بےكه ان کے نزدیک شرعی دلائل کے میش نظراس کے انکار کی کوئی گنجائش مہنیں ہے ۔ امام الوعمرين عبدا لبررج احاديث انسلام عالى الفبور كوثابية متوانزه كيت بين ادرعافظ ابن انفیم رومجی اُن کے اِس قول کی تا مید کرتے ہیں ۔ (طاحظہ ہوکتاب اُلوقی مرسیہ)۔ حافظ ابن تمية فرات بيل كه ار سماع الهيّن للاصوات من السلام

مرص كاسلام وقرأت كى أوازول كو

حصرت ملاعلی القاری رم تکھتے ہیں کہ ہ۔

فان ما ثوالهموات ايعة يسموز السلام والكلامراه (مرقاتج بمناع)

والغرائة حق واقتناءالعوادالستقيم الماطيعمر

بے شک تمام مردے بھی سلام دکلام ننطقة بي ( بعني يسماع صرف حضرات امبياء كرام عليبم القتلوة والشلام بي كي خصوب

علامه محدّ بن اسماعيل الاميراليماني و (المتوفي علامانيم) السّلم عليكم يابل القبور كي تشريح مين تفصة بين كد ا-

اس حدیث میں اس بات کی دلیل ہے کہ مرُدوں کے پاس سے گزرُنے والوں اوران کوسلام کہنے دالوں کومرُدے (ان کی آواڈ سے) پیچلنتے ہیں - ورُمۂ انحفیں سلام کہنا ایک بے بورُدہ موکت ہوتی۔ وفيدانه حريعلمون بالمتاديم وسلامه عليه حروكا لكان اضاعة الإدسيل السلاحرى معتصاطبع مصمى

حضرت مولانا شبتيرا حمد صاحب عثماني ير (المتوني السلام) السلام عليكم كي تشريح مين تكھتے ہيں كم :-

اس میں اشادہ ہے کہ مڑھے زیارت کرنے ولئے کومپچانتے ہیں اور اس کے کلام وسلام کا ادراک وشعور رکھتے ہیں۔ اشارة الى انهمريعرفون الزائرويد كو كلاهم وسلامرانتهى رفتع الملهم

حصنرت مولانا محمدقاسم نافوتوی رہ (المنونی (عصلات بافی دارالعلوم دیوبند متحرفی فرماتے ہیں کہ :-سماع اموات کے قصنہ ہیں اول تو بیر معروض ہے کہ بدائر قدیم سے مختلف فیم ہے - دو مرے ضرور کیات دینی اور عقابدُ صفر ور یہ میں سے مہنیں - اس کی تنفقتی قرار دافعی تو بعد مرگ ہی معلوم ہو گی ۔اگر دید کمرگ ہم نے اور دن کا سلام دیام مسن لیا ،سماع مہنیں تو عدم سماع متحقق ہو جائے گا۔

علاوہ بیں طرفین میں بڑے بڑے اکا بر بیں اگرایک طرف بیں بالکل ہو ربيثيه توكسي مذكبيي طرف والول كوثرا سبحنا يرثث كاءاس عضاف اسلام کو به صروًری ہے کہ ایسے مسائل میں خواہ منواہ ایسے یک مذ ہومبیٹیاں کہ دوسری طر كو باليكل باطل مذهم ولاس حبب بديات گوش گزارُ فدّام بوعيكي تو اب يُضعَيُّ اینے خیال نارِسا کے موافق سمع اموات حابیماع سے توریئے ہے پر استماع ا وات ممكن ہے - ميني و برمعنوم ہوتی ہے كہ خدانے تو اِنْكَ كَانْتُهُمِ الْمُدُونَيْ فرمایا ۱ور رُسُولِ اللهُ صلّی اللّه تعالیٰ علیه وسلّم نے باد جو د اس کے سلام ایل فیور<sup>نساون</sup> كرديا. الرَّاسْتَاع ممكن بهنين تومير مير بير بي مُوده مركت ايني سلام إلى قبُّور ملحدول کی زبان درازی کے بیئے کافی ہے ۔ تفصیل اس اجال کی پیسے کہ تسجی آواز میں ایسی تونت ہوتی ہے کہ بے تکلفت مرصاحب سمع اس کوئن لیاہے اس صورت بین سمع سام عین حداسماع مین ہوتاہے اور کہمی بوجر صفعت اواز مُشْكِم مُنف والول كوم تهكاف اوركان دكاف كي عنرورت برقيد واس عبورت بیں اضامیں توسم سامعین حداسماع سے خارج ہوتاہے پر بعد سر مُحبَك فاؤر کان لگاف کے حداسماع میں آجاتا ہے اس لئے اس کواستماڑ کینیے اور اُفی ماع کیے تو بیاہ کیونکہ بوجر صنعف او ازعدم اسماع تو نظام ہے گرجب سامیین کی طرن سے ابتوم جو تو ان کی طرف سے افذ اور فعل فلا ہرہے ، اور فلا ہے کہ آٹاع مِن برأ بدت ساع الكي عنهون افذ بونكت جنائي شواعل الواب ك وانف ال

۱۹۳ اور محاد رات عرب کومپرچاننے والبے ان فرتوں کوخوب مبانتے ہیں احد رجال تاکن مدید و و و -(90100

اورحق بات برہے کہ مرف فی الجملہ سکتے ہیں اور اس کی دوصورتیں ہیں بہلی میکہ الله تعالى ميتت مح بعض اجزاء بين اليسى توتت پئدا كرمے حس سے مردہ حب الأبعا جاب، سلام وغيره بوكومعي الأنعاك كو منظور ہوس کے اور اس میں اس سے د کاوٹ مہنیں پیدا ہوتی کہ وہ مٹی کے پرو<sup>ں</sup> کے نیچے بڑا ہوا ہ اور اس کا بدنی ڈھانچھبا ہوچکاہے اور اس کے بوڑ الگ ہوچکے ہیں ووشخص مسكح قبول كرف بس ذرّه مجرمي توقف بهنين كرك كالجورالله لقال كي قدّرت کے تخت) اس کو جاڑے مجتنا ہے کرچین کا الاتعا الدنس كے فيحركو ديجه الى - اور در مرى عور ير بي كريساع رفي كو بوادراس بين بدني

علّامه الوسي ج لِكھتے ہيں كه اله والعقان الموثى يسمعون في اتجملة وهنذاعلي إحد وجهين اولهما ان يخلق الله عزوجل في بعص اجزاء الهييت قوة يسمع بهامتى تشاء الله تعالى السلام ونحوي مما يبشاء الله سبحانة سماعة إيالاولا يمنع من ذلك كوند تعت اطباق الثرى وقدامحلت هايتك البنية والفصبت العرى وكايكاد يتوقف فى قبول فلك سن يجوزان يرى اعلى الصبين بقترانده لس تأييهما ان بيكون ذلك السماع للروح بسلا واسطترتوة نيالبدن ولايمتنع ان تسمع بل ان تحسوته را

تؤت كا وأسطه مزيوا دراس من مح كورًا منا ہنیں کو وقع نے بگر ہوں ہے جدا بونے کے بعد بغير بدني وتول كي مطلقاً أصاب وادرا معى كراء اوردون جبال كمين على وسي قول كى بنايراس كاسف كے بعد كل يابعض بدن سے تعلق ہوتا ہے جس کی حقیقت اور کیفیت کو کو مرور در کار کے اور کوئی منیں جانا و اور پر تعلق اس تعلق کے علاوہ ہے جواس سے قبل (اس دُنيايس بطور تقرف اور تدسيك) بدن كيساتو منفاء الله تعلي في النا عاد يەجارى زبانى كەاس كوشىنىنے كى قدرُت دى اورجب تبرکی زیارت کی جاتی ہے تو اللہ قا اس کے لئے اس کو میڈا فرادیاہے اور اسطاح جب اس کے بدن کو قبر کی طرف اٹھاکے جاتے ہیں اور اسی فرح عنسل کے وقت بھی رفيع سنتى بياوراس تعلق اوراس قل عد كونو د نفس ووج من قرت ماعت ب

مطلقًا بعدمفارقتها البدن ب دوں وساطة قوى فيدوجيث كان لها على الصحيح تعلق لا يعلم حقيقت كيفيت الأالله عزوجل بالبدن كلداوبعضب بعدالموت وهوغيرالتعلق بالبدن لذى كان لها قبلة اجرى الله تعالى سبعانه عادته بتمكينها من السمع وخلقه لهاعند ذبائزة القبووكذاعند حعل البدن البدوعندالغسل مثلأ ولايلزم من وجود ذلك التعلق والقول بوجود تسويخ السمع ونحوي بيها نفسها ان تسمعكل مسموع لماان السماع مطلقاً وكذاسا تُوالاحشاسات يس الاتابعًاللمشية فعاشاءالله

يه لازم منين أمّا كرم قابل ساعت بيزكودهُ في كيونكم مطلقًا سماع اور اسي طرح ياتي تما) وس ملرتقال كي شينت كي العين وسو جوييز الله تعالى جاسباب وه ہوتہ ہے اور جِسُ دَبَنِينِ عِامِنَا وه بَنِينِ بِوتِي بِيمُنَيْت کے عاع کو اس چیز کے سماع یومذر کونا چا؟ جِس كا بنوت وليل معى سے بومثلاً سام وغیرہ اور یسی وجر راج ہے .ادراس توحم کی بنا پر اس قول کے التزام کی بھی صرورت بنیں سے کرمروں کی رومیں قروں کے كنادون يرجوتي بين كيونكه دارومدار سمامحكا الله تعالى كى شينت اوراس تعلق بيت جس كى كيفيت اور حقيقت الله تعالى کے سوا اور کوئی مہنیں جاننا ہیں و جہاں بعي اليه بوياكسي مكان مين بعي مزبو جبياكم ان لوگول کاخیال ہے جواس کے تروکے قائل بن (ميرمال تعلق مع البان اؤر سماعت

تعالى كان ومالم يشاءلمريكى فيقتصرعلى القول بسماع مأوس السمع يسماعهمن السلام ونحوه وهذاالوجه هوالذي يتوجح عندى ولايلزم عليدالنزام القول بان ادواح الموتى مطلقًا في إضنية القبودلماان مدادالسماع عليه مشيتة الله تعالى والتعلق الذى لايعلم كيفيتنا وحقيقت لأ إِنَّا هُوعَزُّوجَلُّ فَلَتَكُنَ الروح حيث شاءت اولاتكن في مكان كماهو رأى من يقول يتجردها اه رتفسيبردوح المعانى ج ٢١ مغه وصف

## برمین تابت ہے) ۔ پرمین تابت ہے) ۔

اس داخت اوره برم عبادت سے علام دائوسی درکاسیا علمونی کے با رست میں نظری باکل عباں ہو گئے ہا رست میں نظری باکل عباں ہو گہا ہے اور جد لؤری عبادت است مرات میں اللہ میں

بندة ضيعت الدّ ثمال الت معات كورة كرتاب كربوبيز جيس مجود و نفوس مع عاص بوقي سه اور الله تعاط وسب حد مبرز جا تاب يه ب كدمرود كالراد في الجمل بهت سي محمد اعاديث ستانات سه باتي مرد النده البدد كالمردو كالراد الكراد

قال العبد الضعيف عفاء الله تعلل عند والذي تعصل منا مرمجرع النسوص و الله تعالى اعلمان سماع الموثى تابت في الجعلة بالتعاديث الكثيرة الصحيحة واصاً اسماع العالم العالمية العالمي

قودہ فرگن کرم کے میان سے نفی ہے رابعی فی اسماع کی ہے ماکسی کی او داسکی تحقیق میریہ مہا صفاح الدستا والا مراحلوم والوزات مروانا الاوری تھے دیتے ایک محقوب کی ہے دیم ہے

وتعنبقة على ماحرَده شبخ نَيْخا قاسم العلوم والخيرات قدس لكا تعنظ ويعترق بعض مكاتيب 1ه وفتع الملهدج وساعهم

مهادت قردیک، س کام هلب برسیم که اگر سماع کا تعلق مرف بهم اور ده فرس مشهیمهٔ که بات توجه مرانین س سکتار اور خداوب مداسلام فرق سایس ایما کرده مرمی چوقیر کم سوال اور خذاب وراحت کا آمکن بااهاده کردن صرف ایسم سی تسلیم کرتا آ

وتسكيل الصدُور فالخفرفر. مين وراگرسزع كانسلق ُروح بيوتو باشبرُوُر منتي ہے اور صیمے اسادیٹ زور مہمور اُٹرت سے واضح ارشادات کے مطابق قبر اس رفت کا مِسم سے باقامہ اُمکن ہے ت*ومیر مار کیو*ل مزہوج

أبارك بيرو نرشة معشبت موونا حسين هي صاحب اس مسئندين موسات كذات کے اِرجُود پر فرائے ہیں بر ﴿ ور تُنعَيْق مائِ وَالْ كَمْ مَعَلَى مِن كَرِيدِ لَهِ مِن مُنين مُنفِ مِيساك س (فَوَنَكُ كَالشَّيْسِين النَّوَى ) أيت سيمعلوم برنات اور إلى أيات مين دال هدم ساع و آن يوهي اور رُوع زندوت وو مُنتنت جب قرمب موريل غرع مام صاحب «الأرامام فغافعي كا اس بات بين سے آيا في تبور كے زويسے يا سلينين بين - واتى وكرى تحقيق كاليرمقام منهيل - (تفسير دُخة الحيران عثيرًا)

اس سے دائنی لور پر معلوم ہُوا کہ قبر کے قریب آراہ کی سندم پونیرہ کرے آو امات مربوم کے زُوکِ رُفع مُنعتی ہے ، موز فرائیے کہ نی انجہ کرساع اولیٰ کا تُوت اس زياده دركيا بوسكنائ وبالأدم أرمينين من مي بروتم ورابي السندت محدر ذيب اس العلق قبرم اس كريان كرساندي بوناه وتسكيل العدور الطاحل فرايس شود المام الأمَّة صرَّت الأم الوحدُ فدا فعال مِن تَابِتُ بِالمَوْلِي مُصَالِمُ إِنْ كُلُّابِ <u>فِينَّةِ اكبرين</u> تصويح فرا<u>ئے ف</u>الے ا

تبريين أوح كابندك كي طرت وأرباع أ واعادة الروح الى العبده في فيرجع في زعر

الأكبرات النفرة لعلى "فارة إن معنظ طبع كالجنور".

حصرت قامنی نما والدُصاحب یانی پتی المنفی در (التونی شاشدی اس موال کا بواب کرم ب رواح علیهان اور سبتین میں ہے اور الدان قبور میں آو بھران کا اُبس میں جورُنیک ہے ؟ جواب دیتے اوٹ اوٹ اوٹ اوٹر استے میں کہ ا

فلناوج التطبيق النامقهادواح بمكت بلك تلبق وحدرت كمونى الدومنيين في عليبين اوفي العسهاء کے ادول کا سنقرطیوں باساؤں آمان السابعة ونحوذنك كمامزومقاردح ادراس كى الندكوني ورفيك بيربيسار كرار الكفارق سيتين ومع ذوك لكل دوح جُكَامِنِهِ اوركفا سكراد واح كالمحكامة مجَان منها أتصال بجسعته في تبرع الإبداة الصليك إيرام برطاكا قبرته مبمرك سأ كمنغ أكالله تعالى ومذلك الالمال تعلق ہے میں کی مقیقت بجُرز ر در دمجاریح لصيحان يعمض تبلئ والمنسان المنجدرع اور کون بنیں جا تا اور اس انصال کی دم المركب من البسس والزح مقعديًا ے میسی ہے کہ انسان پر جسم اور موکم دوا

كر بوعد اور مركب كانام ب اس كافتركان جنت كايا دُونْ كاسِين كيا جلت اوروه الأت إذكو محتوس كرسته اور زبادت كرست واسك كا سلا سُنے اور مشکر و کی جو ب دے اوراسی كى مانندادرا ئورجن كاكتب ومُنتست بنوت يوجيكاب .

من البينة اوالنارويجيس للذاة إوالاله ويسمع سلام المزائرويجيب المنكروالنكيره نحوذات ماتيت بالكتاب والسسنة احانفنسير مظهری بر ۱<u>۳۳۰ وم ۱۲۳</u>

والغرائق وح کا علیین وعیرہ میں رہنا اس کا متعاضی مہنیں کہ قبر میں بدن کے ساته اس کا کوئی تنتق مز ہو۔ إن اس اَمرُکا الکارمزین کیاجا سکنا کر ساع وعیرہ رزق اَمُورِ كَا اصل تَعلَق رُوح سے سے كيونكد بغير رقيع كے بدن كے عذاب وراحت اور سماع كاكونى معنى منيل كيونكه بدل بغير وكرحك فراجمادت لبدان الوركامداد ورح بہے میکن بدل کا تعلق میں اس کے ساتھ برستور رہمانے -

غفيه كامل المحذث الجليل غورة سلعت حصرت موانام ستدفحذ افرشاه صاحب (المتونی عنت منامیم) کی سواع مونی کے بادے میں جیند عفروری عبارات طاحظہ فراہی آ باب اس اسر کے بیان بین کدمروہ جاباتی يرجوناس اورو كمتاس مجعد أسكسف حياد بجانناها بيئية كومنيت كحكلام كرمك كااوراس كرماح كالمستغرابك بي ب الايان

ر، باب قول إنبيت وهوعل الجنارة غدمونى واعلمإن مسألة كلفيليت ومساعه واحدة وانكوها ونيفةالعور وفى مرسالة غير يبطيوعة لعلى القادئ

اس دنست من مغیوں سفاس کا مکارکیا ؟ اورمضرت واعلى الفاري كيك ايك فيرمنبو رسازيس مبي كرم احت الكر احتالت بين سي كولًا بمی افکارِ بماح کے مشاری الن مہیں گیا تھیتی ات به ت كرومتا فون القبادي بالباليان كمايك مثله مصدم سايع موق كاستنباه كياسه اورده ممثاريسه كرايكش فوسن فتمر ئرانُ كرنول سے كلام منب*س كرس*گا يرأك من كست أس ك دفي يوسف ك بدكام كي توحاث د بوكا - وعلى ن القادئ فرات بي كه م مثلات عدم سياح سوتي ثابت ابي جيباكران حضرات مفاات كياب كيونكم والدومداد متمول كاعرفت برسع ورابل وك اس كوكلام مندين كيف اورابن المعام علف فتح القديم مي ملع موتى كالتكادكيك ١٥٠ لي اوير يرموان وارد كياب كرمب ما عرفي بنين أوقير وسلام كجية كاكباسطلب ورامركا

ال احدًا من المتنالم يدهب الله الكادها وانها استنبطوها مزمساكة فی باب الایمان وهیمنلف بهیل البكا يكلم ثلاثا فكليديعدما دفق لإيحنث قال القارئ ولادليل فيها عظ ما قالوا فان مبدى الإيمان عظ العرب وحعزكا يسمون كالإماوانكري الشيخ ابن الهعام ديسد الله تعالى ايعةً في الفتح تُعراويرد على نفسه ان السماع إذالم يتثبت فعامدى لسلا على القبرواجاب عنده انهم يسمعون في هددا الوقست. نقط وكأدليل نبيه سطا العهوم تسرعاد قاشلا ائسه تمييت منهم يسمأع قىرع النعالى إيةً قاجابـــ عنمه بمشلها قول والإحاديث

يريجاب ويأكر مرفيت حرنث ملام سكرد تشتهى كنفي ااراس يراعوم بالحالة ديل ينبي میروث ادریدا شکال پیش کار مجتبون کی كمنكمة ابث سنة كالثوت مي مردول ب قواس كابي أخول ف ايسابي واب وإ بئیں وافودشادہ) کہتا ہوں کرمُرَوں کے مُستنے كى احاديث درمز توا تركيننى بوني بي ادمايك مريث برياكه يعمران تعميمام الجعمران عبدالبره سنرك ي ي كيجب مُرده برسلام كيا جانات توق اس كاجواب مى ديباس الدواكر وہ ہن کو دُنیا میں بھانا ہے کو (اُلانہ سے) بیجا بحى ليدائي . زود واميت بلعن لقل كي كن ہے) اور اس روایت کو ابن کثیرہ فے مجی بيان كيلب اوراس بس أمخون في تردوكيا ہے. بس ماع موتی کا انکار بالکل ہے موقع ب خاص لود يوم كم بائت المرامنات بين سے کسی سے بیمنقول نہیں وضروری ہے

فيسمع الاسوات تمد بلغت مبيلغ التوانشرو في حديث **سَخَتَ**حَدُ ابو عبدان (حدًا اذاصله على البيت فأت يبردعلينه ويعسوفكهان كان يعسوفسه فىالسدنيا (بالمعنى)واخريداب كنبيرًا ايعة وتسود دنيسه فالانكار في غيــــرمحلهـســيّما اذا لعرينقل عن احدمن اتمتنا رحمهمرالله تعالى خلاب بالنافام المسماع تى الجملية واصاً الشيخ ابن الهمأم يوسدالله <u>تعال</u>ـ قجعل الاصل هوالنغي وحشل موضع ثيبت فيه السماع جعلا مستشنى

كه في الجله سماع كالشرام كياجك باقي ري شيخ ابن العام رم تو المول في الماني سماع كوفرارديا ہے اور ہروہ البی فرجہاں ماغ ابت ہے (شا حديث قرع نعال اورسلام دينيره ) قواسكوانيل في متشنى قرار ديام اوراس كوليف موروي بندكيلي يئ كتابون كرنيراس وقت عوالا نفي كاكيا فالله ؟ وركيا فرق فيك كانفي ساع كا ، مجربهت سي مجلول مين استثناء اور ادعائ لتخصيص كااور فى المجمله الثبات سماع كالباذور اس تفراد کے کہ م مردول کو سنانے کے سوالبط منیں جلنے و کیونکہ بسا اوقات زندہ لوگ مجی بعف صوُدتوں میں نہیں کننے پس مُردول میں ممروقت سنف كاكون وعوى كرسكة بع وادلى من في الجملة علي موتى كا قائل جون - راقال كرم كامعامل تودو شكل ب - الله تعالى فواتي بي بيشك ومردون كومنين سناسكما ادنيزفيا اور تو ان کونبین شناسکتا بو قبروں میں بیں

ومقتصرًا على المورد فلت اذن ما الفائدة في عنوان النفى ومأالفن بين نفي اسكاع أنم إلاستثناءني مواضع كثيرة وادعاء التخصيص بين انبات السماع في الجعلة مع الاقرار بانا لاندرى ضوابط اسماعهم فان الاحياء اذالم يسمعوا في بعض الصورفين ادعى الطرد فى الاصوات ولذا تلت بالسماع فى الجملة بقى القران فامرة صعب قال تعالى فانك لاتسمع المسوتي وقال وما انت بمسمع من في القبور وهو بظاهري يدل على النفى مطلقًا فقيل بالفرق بين السماع والاسماع والنفيهو الثاني دون الأول والعطلوب

الديه بفاسر معلفالعي يدوانت كراب موا<sup>ل</sup> کے بوب میں برزت میں کوچائش سے کر عاج اورا مل كافرق ہے۔ اُللی اسى م کی ہے۔ الکہ سماع کی اور جار مفلوب ساع ہے ماک العاع الورالمام ميوطي وأث ال كابواب يا ن سے کہ ماردوں کو ساری تحوی کے کاام کو انتغام شرحهج ہے ہوسلامان کئی کانو**یوں** العومكن وورآثار ويصيب ومصبح الت وفطيل اورنغی کی مین کاسمنی میدے کرداایساسل میں كرينية بريامتهان كورنت بوكرود وتوادب . مترام بوردایت پذیری *سکس*لط <u>خلتی</u> بس اود مَا كَانَ لَكُلْتُ بِي - بَيْنِ كَمَا مِنْ يُرْتِينِعُ مِيوْنًا رنے ہوں پر رامطنب اورگڑ کی بات بڑوی ہے اور دان محد تربیته بر اس ا**تبت کرنیر کا عاصل م** ہے کہ ہے ٹنگ پر گفار مُروزن کی طبع میں أنا كوئيري وتم في تفع مهير، سناسكان كيونكم س کے مغیع د محمد اسے کو واٹ ان کی مدری محک عيله بيد الثواران بندايا ووبسط كرمام حزت تدومات أرا شكالت الزار وكذاب أفراقي

هواله ول دون الشا في واجباك عندالسيهوطي سماع موثى كلام الخلق قاطبة قد صع فيهالنا الآثار بالكتب وآيسة النغى معناهاسماح هـدیکایسمعون و لا مصغرن للإدب فسألت نبزل الشيخ رحمه الله تعاتى بيها علىالغرض حاصل الآبية علىطوروان&ؤكار الكفاركا لموتى فلاتنفع حاليتك فيهمون ففعها عاكا أوجياتم وتدرمضي وتنهانداك هولاه والكايوا إحبءالإإن هاوشاك نجارنا فعنالهم للولهيرمثنل لاموات فيعدم لالتفاع فليسوالغوس مدنغيا سرعيد أغر بنشاح قت عمام السماع والسمع

ہو اُب خم ہومی ہے۔ اس مرح یو فالدوگ بھی گڑھ ہیں کو نہ ہوائ کر نیزی مدیت انکو تو دمند مبنیں بے کیونکریہ ہدایت سے افغیز دانتھا نے یں مردوں کی فرح ہیں، مواس آیت ہے وَمِنْ تَعْنُ سِمِرَ مِنْسِ إِسِهِ الْمُدَافِقُ الْمُتَعَاجِيجَ بن كبتنابول كماندم محاح اور سمن اور شرع سيد كرسيدا كي بي معنايل بي يخال ماكرنا كيونكر أسفاأوعم كسائ بونسيعين حب س رغم الدائيةً الأوائناي منين اتم ب وقات کہی ہے مذک ایے من کتے ہوکہ میں نے سئی باروس کو فمنڈ مد ترک کرنے موکها مگرده میری بات منیس شنستانعینی اس پر عمل منبع كرا الدرفارسيس كرحات أر ده مُنتَامِنِين عِنْ عِنْ بَين كُرَّاء سو كُرَّاء مُ سيوني ويدفوه ديية كدال قودهم من كرية توميريو كلام مغنت كالمدمي درغل بالأباذر ءَدِيل وْجُولا مِلْكُ جِن بِاتْ بِيرِ بِهِ كُرُمَا حَالَا

والاستهاع كلهابمعدي عبده م العبدل لأن السبع يكون للعمل فبالذا لبحر يعمل به فكاته لحديسمعية تقول تلت لة مسيطرًا إن الماسيتوكِ. الصلوة ولكنه لايسمع كلاحياي لايعمل بميقال في الفام سيته نشيشو لم يعانى عمل نهىككل فلوقال الشبيخ رحميالة تعالیٰ ان من فی القبسوس أكايعملون ليدخيل الكلام في اللغية ولحريبتي رتاويلاً بـــل، لاحســن ان يقال مائت سيب فان فلت إن الاحوات اذا تسبت الهم

المنقد منين الراوك كرحب مردون كمانة سرع ببت بوكيا وكياده سي عدالما مح الله بِي يانَ وَعَلَّ أَوَادِي مَنْ مِي عِنْ بِي إِلَيْهِ الْمِي مِي كَبِولِ كَا كَرَبِ شَعْمِ فِيرِمِيرًا اسُ كُولُوا لِينَا معى فالدُوميني إب اور وكالشفص شرويرا (الدَّنَّوانُ كِينَاهِ) نُوسُ كَ مِنْ كِيانَا هُوَ ر كيونكرجب المشخص فيفذند كي بين فالدومنين الملاقاب كياا تمليكا ويطنعن كوعرن أوَّارْ بى سُناقْ دىت كى وريس-ادىعوُمرى وجهس أميت كرنم ك أسكال مع على يعطف كى سدىك رساع حب كماثبات كيم اله بِس عالم مِندخ سے سے ادام بِس تَجْرَمِهُ انْ حَقَّ الأتعال البيدا تمرن برخردي مصوم اس والميان وفي بالدرا ميسماع بعادات الرجبان كالتبارس ووامحدوم سواور قرآن رميك لف يدلازم منين كدالسي تعبير مجودو لال ميلور (اس جهان اور بُرْخ ) يه م

السماع فهل لهم الانتفاع ب اينة اومعردسماع العنو فقط قسلت الصوب مريمات على الخير فاندينتقع به العَجُ وإما من مامت على النشرو العيباذ بالله فايين ل.١ ان ينتفع إذا لمريئتفع به فى الدنيا ولبس له الإسماع (لصوت والوج، الثَّاني في التفضى عن الآبيدان همذا المسمأع الذى نعن يصدركا الثبات رمن عالم البوزخ إخبرتا ب المخبر الصادق فأمتًا ب أمأتي عالمنا فهومعدوهولا بلزم للغركان يعسبر بعايأتى على العالميين فيعازان يكون لقى السماح يحسب عالمنافان

فِث اوّے بن جارت كيفي ماع مارے التشبيهات تكوية للتوضيع فقط ولها كان من الله القبوركالعتم فى عالمنا ليس لهمسماع ولاعلم ولاشئى جازله ان ينفى عنهموالسماع ايثم والقول بان الاموات اذاتبت لهم السماع عند الفتران لم يستقم له التشبيه بالاموان جهل سف فان التشبيه انسماورد بعسب عسلمنا

> وعالمناوان ثبت اسماع عنده لأ واذاكانوامعدومين فيعالمناطف التننبيدكا عالة اما فؤلهطاداه عليه وسلم تم كنومد العروس فقد مي

(تكليفي) عالم ك الالص موكبونكة شبيبات مرت توضع کے لئے ہوتی ہں اورب وولاگ جو تروب من بارے عالم کے تواقع معدوم بیں تواس اعتبارے مذتوان کے لئے سمات ہے مذعلم اور مذکوئی اور شنے ، توجائزے كراك سے (اپنے اس طالم كے لواظ سے) علع كي ففي عي كى جائ اؤريد كمنا كرقران كرم كادة ع جب مُردوں کے لفے ساع ابت ہے أو مُرُدوں کے سائنوان کی تشبیہ داست بنیں ہے،ایک خانص جہات اور حاقت ہے كيونكر تشبيرتو بالصاهم اورعالم كمرمطابق وأرد بُوني ہے .

أرم امن الماع ابت ورفوص عاصه عالم ك محافات معدوم بي تواا كار تشبيمين مفافت فامر وكثى را المخضرت صلّ اللّه تعالى عليه وسلّم كايه ادشاد كدمُ وه س رون کے بعد کا جاتا ہے کہ تو ایسا سر جا ا میے دُلعن رمزے سے اس کی ہے تو سس کا محت بہد کر رم کی ہے سو تر سکا ماہ وہنیں

الكلاورفلا نعيدها المتهى (فيض الباس ي م م و و و و م الله

اس دبایت میں بے شمار فوارُری ، چند ننہ وی میرین ۱- (۱) کلام مُریک اور سلِ مُنیت کامثله اور حکمر ایک بی ہے ۔ (۷) اس زمانہ کے احمان نے سلِ موتیٰ کے مثلہ کا احکار کیاہے (م حضرت ملاعل ن انقابی جسنے اس شار میں متقال رماله مكوست كد مجالب المر ومصرت المام الوحليفدج والمام الويوسعت ير اوداماً محدة وفيره) ميں سے كوئى ايك مجى على موقع كالمئنكر نہيں تھا۔ (١٨) يوم غلہ يوگوں نے فود باب الايمان أن الك جزني سے استانا طاكيا ہے جس كا اس شار سے كوني تعسكن منیں ہے ۵۱، حافظ ابن احمام سے شماع موتی کا انکار کیاہے لیکن قرع نمال اور سلام كائنناامنوں نے بھی ملیم كيا ہے . (١) سماع موتی كی احادث توازیق ا) فيهم مويث سے تابت بے كدم ده سلام كيف والے كے سلام كوئنتا اوراس جواب دنیاہے (۸)ساع موتی کے ، کارٹی کوئی در منیں کیونکہ ساں اٹمہ ے ابکا یا تابت رہنیں ہے وہ) حافظ بن العمام شنے اصل صابطہ مدم اسماع قرار دیا ہے اور جن موجن میں سماع تابت ہے ان کو انفوں نے متاثنیٰ قرار دیا ہے . ( ۱۰ ) میکن میرعنوان نفی کا کیا فائدہ ہے ؟ اور نفی معلع کا بجیموت ت مبكعول میں انتشاء اور شخصیص کے دعوے کا ادر فی الجملہ اثبات سماع کاکیا

فرق نطحاً؟ كيونكه نتيجه تومبركيف ساع سوتي سي مكتب ١١٥ اور بيرمره و ١ کے سانے کا کیا ضابط سے و کیونکہ اصف صور توں میں زندہ بھی در پکواس كى نوبىر مذمو يا سُناك والے كى آواز صعيف و كمزور موكدامترعن فاسك العلوم والخيدات ، تو منين سنتا ميم مردول كي باي ين ضابطه كاكيام عني ا منترت ثاه صاحبٌ مح اس بیان اور تقریر کو بیش نظر رکھتے ہوئے صاحت لماس وتا عدك فتستح الملهم كى اس عبارت مين أن كاصحح مفوم منين اداكيا باركار وهذا معنى ما قالد الشيخ الانور ادريمعنى ببح بوكيوك حضرت مولانات الأو ول الضابطة امّاه وعدم السماع في العاصوب ف وراب كرنابه ورام المو لكن المستثنبات في مجين البير ببت ما شده هدااب بكيرة ورج والمين (مُلَاسلام ونيه ) اس نعابط يحتنى بر منزت تاه صاحب كي نقر و الطاهر عاكده ويد نما بعد مليم اوربيان أيد فيا رہے بلکہ بر شابھہ انفوں نے عافظ بن الهمام رم سے نقل کیاہے اور مبھرا س و **رفت** کی ہے اور ان کے ساتو رنسکنٹی کی ہے جیباکہ ان کی اس تقریرے با کل خاہرے اور پوکئی کا میں الباعلم ہوشقتی نہیں۔ باقی فیذوبوں کو سمجھانا مشکل ہے۔ (١٧) قَرَالَ بَمِ مِن إنك لا تسمع الموثى اور ولا تشمع من في الفبور كخامرى الفاؤت مامامشكل مهوم بونائ كيونكه اس مصابطام سماع موتي کی نفی ثابت ہوتی ہے۔ (۱۳) میکن اگر باریک بینی سے کام لیا مبائے تواس میں

كونى افتكال منبين كيونكماس كي صحيح محال اورة ماني موجود إين جهاب كي معنى یں بیم کما گیاہے کہ سماع اور اِسماع میں فرق ہے میہاں اِسماع کی اُنی ہے سماع كى بنيس اور جارام تصود ساع ب مذكر إساع ١٠ مها) الم ميدطي و طله بن كه سماع موقی ٹابت ہے میں رمیمی آروانت کرتے ہیں۔ اس آبت میں فی ایسے سمائ کے ہے میں سے بوایت اور فابدُه حاصِل و ایسنی پر زندہ گفار مامِت سے فائدہ حاص دکرنے میں ایسے ہی ہے جیسے مردے کیونکہ ان کے انتفاع کا و آت ہی اب بامّا والمن لبلذا إس من خلوب نفي ساع منين سب بلكم طلوب نغيّ أتغل هيد وها، صنبت شاه صاحب إينا فيصله بديتين كه عدم ماع وممع اورات الع اسب كامفوم ويب بواوروونل مركز ب يوتكوسك عمل کے لئے ہوتا ہے اورب عل دائیا قائم باٹ من ابین بھیے آرکی ہے نماذ کے باصلے میں باربار کہ اوروہ مازنہ بڑھے تو تم کم وٹ کہ میری تو وہ سنتا ہی منیں میعنی انتامنیں اور می مہنیں کرتا۔ اُدرا یے ہی موقع برفار سی میں کہا جاتا ب فشعود الرمشيح ملال الدين سيدمل جواس كي ين تعبير كرفيت كرين تورمل منیں کہتے تومیر گفتگو نغت میں ہوتی اور تادیل مذرمتی ۔ (۱۹) میب یہ تابت او کا ب کرمرف سنظ من وکیاس سے ان کو فاروم می ہوتا ہے یا آور ہی سنظ مِي ۽ مصرت نشاه عامبُ فرطق بين كه ويه مينيك كي مالت پرسُرا اس كواس ع تَ وَمَا يُدُومِ مِي مِولِكِ الْمُوكِينِ الورنيكِ أَوْنَ كُولَ أَنْ بِأَكَ اورسا مِرومِنْ كَالِيُّ

تُواب سے فایڈہ ہی فایڈہ ہے) سکن میں بڈسمت کی وفات ہی بدی پر ہوئی ہو والعباد بالله نفاني تواس كواس سے كيا حاصل ؟ يونكدب اس بے اس سے زندگي من فائده اور نفع حاصل نهيس كيا تواب كياكيك اي ع اب بيميائ كيا سؤتھ جب يرال كيك كين كويت آوا پہنے منص کے بن میں صرف اُواز ہی <u> سُنٹے کا ج</u>صّعہ ہے اور اِس (16) کے المیت کردید کے ظاہری انسکال سے گلو خلاصی کی ڈو ندی وجربیہ ہے کرجس سماع کے اثبات کے درہے ہم ہیں وہ عالم ٹرزخ کامعاملہ سے بمیں مخبر عداد ق صلّی الدّیقا عليه وُسَلِّم ف اس كي خبروي مع شوعم اس يواليان لات إن و إلهالت عالم او جہاں کا معاملہ ، تواس محے حق میں وہ مدروم سے زبای طور کہ ہم اسکا ادراک واحساس منیں کرسکتے) اور قرآن کرم کے لئے پرلازم منیں کہ اس کی ایسی تعجم كري جوعًا لم رُفرخ اور جاري إس عَالَمُ دونول برفِث بينط ريس ما زَب وَ ماك عالم كے احتبارے فنی سماع و كيونك تشييمات صرف وضاحت كرفے كے لئے ہوتی ہیں اور وہ نوگ جو تبور میں ہیں ہمارے عالم کے لحاظ سے کالعدم ہیں اور بار عالم کے اعاظ سے مذان کے مع سمع ب مزعلم ب اور مز کوئی اور شئے ، أو مائز ب كرايف عالم ك لحاظ سے ان سے ساع كى تعبى نفى كى جائے ز (١٨) دا يوال كوب مردول كے لئے ساع ثابت ب توميران زيدوں و مرول سابر تشبيه كيل دی گئی ہے ؟ تویسوال زمی حبالت اور خالف جانت ہے کیونکہ تشبیر ہائے

بلم اور ہمائے عالم کے لحاظت ہے اگر جنت آن باک کے روسے ان کے لئے سماع تابت بنے (19) اور جب وہ ہمائے عالم کے کاظ سے معدوم ہیں توہ شہید لامحالہ در ست اور صبح ہیں دہ بران وہ مدیث جس جس آنا ہے کہ مربی ہوں اور جس سے اس کے عدم مربی اور بران ہوں اور بران ہوں اور بران ہوں مدیث جس ہمائی ہمائے کہ مربی اور بران ہوں ہے اس کے عدم احساس کا شائم ہوتا ہے ) تو اس کی بحث ہملے گزر جی ہے ۔ فیض الباری اجماعی میں فرائے ہیں بس کا فلاصہ یہ کہ حیات برزخید کو نمیندسے تشہیدہ میں ٹن کو ہمائے ہیں جس کا مربی اور اک وشائع ہے ۔ تو جیسے اس عالم کی جیات انگ فوع کی ہے سی طرح و جس کی نمین بھی الگ ہمائی میں اور اک وشائع ہے جس کا مربی اور اک وشائع ہے جس کا مربی اور اک وشائع ہے جس کی مربی اور اک وشائع ہے جس کی مربی اور اک وشائع ہے ۔ تو جیسے اس عالم کی جیات ایس برزخید کی ہے سی طرح و جس کی برز اور اک وشائع ہے جس کی مربی اور اک وشائع ہے ۔ تو جیسے اس عالم کی جیات ایس برزخید کی ہے سی طرح و جس اور اک وشائع ہمائی مربی برزخید کی ہمائی ہمائ

أتخضرت ستى لله نعالى عليه وسلم كامرُدون رى قولد السلام عليكم الخطاهر جديث كو السلام مليكم كبنا الخ اس باب كي مديث الد البام ونبيره مس كثيرمن الاحاديث يدل على سماع الموتى واشتهر على السنة اس کے علادہ مہت ی حدیثوں کا خاہر سی كوعا نتاست كدمُرف سنتقبس اور كيونوك النامس ان الموتى ليبس لهم سماع عند كى زبان يريشع ورب كدام الوصيفة ابى حنبيفة وصنيف ملاعلى القارىن أزويك مرف ننين عنقة ديكن ملاعي رسالة وذكرفيهاان المشهوليس له ن القادى م ن ايك رسالد لكماس اور اصل من الاثمة إصلاً بل اخذهذا اس منول في ذكرك من كالمشار من مسئلة في باب الإيمان أن أذا حلف

قول کی المرز سے بالکل کوئی الس منیں ہے ملکہ مِستد باب المان کے مثلات لیا كيلب كرجب كوئى شفوتهم الملاث كرفلال سے بات بنیں کرے گا دروہ مرکیا آوٹ الملك والع في مرف والع كى قرياس ت گفتگو کی تومانٹ ما ہوگا میں کتا ہوں كحانث ما بوف كى وجريب كرمدارت كاعرف يرب اورابل وكت منين جلنة كم مرُد سے سنتے ہیں اور تحقیقی بات بہے كه امام الوحليفدر وسماع موتي كي منكر نهيل بيل أرَّبِهِ أس مين إن لعمام رم في لفت كى ب ادر يوكمات كالرف منين سنة . مكر احاويت كاذخيره سماع مرتئ مرورات كرتكب اورتيخ إبن العمام راسن يرنوكما كەم قىسىمنىن ئىنىڭ مگرۇتيوں كى آۋاز كا منعنا اورسلام كاشغنا اس مصمتنني فرار ویتے ہیں بین کنا ہوں کہ اگر ہم رکبیں کہ

أف كايتكلم مع فلان فمات الرجل فتكلم معة على فارو ميتنالا يعنث اقول ان وجرعهم الحنث ان مبنى كليمان عل العرف واهل العون كا يعلمون ان الموثى تسمع والمحقق ان اباحليفة لاينكر سمع كالعموات وان مقالف ابن الصام وقال فالمي لاقمع والاندغيرة اكحدبثتندل على سمع الموثى وقال النتبيخ ازالوتي لانشمع ويستشنىمندسمع قرع النعال والسلامرعببكمراقول لوقلتا بيمع الموتى لااشكال فاندثبت بقدرمشتوك توانزانى الحديث ولانتعض الى التغصيصات النتكلفة وسيمااذا لعربسود الانكاس عن المتنا الثلاثة اماالآيات المشيرة الىعدم

مرف سنة بن تواس مي مرے ساكن أتكال مي نبيل كيونك قدير شرك طورياس ين تواره ويثين أبت بين اوُر مسان تفسيصات كي ديين بي تحق وتكفات ير مبنى بين ضومًا ببكيماع موتى كالكارجاك يتنول المول (المام الوحنيفة المام الولوسك ادرامام محدّر من استثابت اوروارد شيس موا. باقى ربيره وأيات بوعدم سماع كى طرت اشاره كرتى بين توان كي الصي مال اور معانى موبود بس علامة تفتأزاني جرشرح مقاصدين ليجتة بي كميت كي علم يرسع اتفاق بالكن مرده توكت بمنيس كتابي كتابون كمطامة فقأذا كاجاع نقل كرناح يزخفاويس بيري وكت كففى توحافظا بن جرومك فقادى بي سيج أمجى يك فيع بنيل بؤاكد وح كاوكت كونالاداس كا أنادر جانا شرييت ستابت ودراسكي وفيل الم سيولي في ليف رساله (مثرع الصدور) مين ذكري

السمع فلهامحامل حسنة قال التغتاذانى فى تشرح المقاصدان علم العيت مجمع عليه ولكن لاحركة لداقول ان نقل جماع التفتازاني فيحتزالخعناء واما نفىالحركة فغىفتاولى ابن مجرالعسقلاني ولم تنطبع المحركة الروح واياب وذهاب ثابت في الشريعة وذكربعض التفصيل السيوطئ في رسالته والحرين الشدى ( 4000

اس عبارت ميس بست سے فوائد بين العض يا بين (١) إب كى مواور ير ب شمار مديني ساع سو تي ير د لالت كري بي (٧) عام د كو كي زبان يرمه دوي جارى ہے كەحصارت المام الومني غدرة سواع موتى كي شكري ليكن مصارت ما على ن الفادي الهاني المن تفريح فرمادي ب كراس سلسله بين المرروبين مديم من مع مجري منقول منبیں ہے صرف اوگوں کا دعویٰ ہی دعویٰ ہے (۱۳) عدم سماع کا سستما باب الامال سے اخواہے اس کی مقدمت ہی مداہے جیساکہ اُم کے اور ہے ہے ا أنَّا واللَّهِ نَعَالَىٰ (١٧) مُعَقَّ بات يه ہے وُحضرت الم الدِمني فيه برماع مونَّ كُومَنكر ملیں میں (۵) حافظ ابن العمام رہ نے اگر جسارع موتی کا انتکار کیا ہے لیکن قرع نعل اور انسلام علیکم نیف کے دومی قابل بیلاؤر بعیرا مغوں نے دومنہ الدس کے اندائیوں بزدگ بستیوں کی آبور پواستشفاع کا فتوی دیاہے جسمان کی فرج ہے، (۱) معامِ موتی کے بادسے میں حدیثیں قدرُشترک کے طور پر سواڑ ہیں۔ (۱) البادا متنعيصات وتكفامت كي كي متروًرت منين بهر (٨) حفرت إمام إو مفيفرج حضرت المام الوايسف وااور عضرت إمام لحدج ساري ينول مزوك سيبالع موتی کا اتکار تابت مہیں ہے ،(٩) عدم ساع بر دال آبات کے اپنے مقام بر مصمح ممامل موجود میں (۱۰) علام نفشارانی روسنے اس بات بر کو مردہ مانتاہے هور اس بات بو که ده موکت بنیس کرتا . اجاع نقل کیاہے . لیکن دومری بزوکد وہ حرکت بنیں کرتا مسلم نہیں کیو تکہ حافظ ان جرعسقطانی روسے اپنے فتاوی

یس شرعی دلائل سے تابت کی ہے کدروج کا حرکت کرنا اور آنا جاناتا ہے اس کے کہدرہ کا حرکت کرنا اور آنا جاناتا الفرائعزیز -

ميرمهم ايك السي ردايت يراكلهي موزكي سے (حشر سے مبیلے) جالین سال اُداح کی غشى معلوم ہوتى ہے ممكن ہے كراس كى سند منعیف بولین باوجود اس کے اس جواب کے الديم كنفائش إورمهين سالله تعالى کے اس فرمان کی کر قبروں سے اعضے وقت مجرم كبير ك يكسف المعايام كوجادى فيندى علا سے . وجر ظاہر بوگئی ہے اور مم سے اس بولک مرتبر بجث كردى ہے اوراس بيں اُسكال ہے وہ یہ کہ مدارشادِ خداوندی قبرول میں ان کے سومے پر والت کرتاہے اور احاد بیٹ سے ان كامذاب اوران كالمذاب عداكما كاليفاك عِلت اورتباسی مانگنا ثابت ہے اور جواب کا خلاصه بيب كديداس كدت كركايت الم يس ان يغشى طارى تنى -اس قول-ان كى

(١٠) مم اطلعت على مراية بيها غشى الاس واح اس بعيبي سنة ولعل اسناده ضعيف مع هذايكون لجوابه نفاذ ومن ههناتبين وجه فوله لعالى مَنْ أَبَعَنْنَا مِنْ مَّرُقَدِهِ نَا مَهٰ أَ وَقُدَ لَكُلْمِنَا عليه سرة ونيه اشكال فانه يهلعلى رتودهم في القبوس والاحاديث وردت بعن ابهم ودعائم بالويل والثبوس وحاصل الجواب إنهمكاية عزيدة غشيهم تلكاى لوبقيتا كدناك مغشيها علينا ولسم تحصل لناكاة فاقتدلكان

مُراديه ب كالرحم الصلع ب الشي ال ادرتبي افاقة حاصل ما موتاتو كيابهي اجعا بوتاء مجراس آیت کرمیہ کے میش نفر ن ووں یاعز واروبونام وسلوكي ففي كرت بس كونك ان کے سونے برجی دلالت کرتی ہے اور نفی عذاب يرمعي الوده اس نفي مذاب سركب کریں گئے ؛ سوان کے مضافر دی۔ کہ اس اتت کرار کی کوئی وجد میان کریں اور ان کے من يريمي مناسب كر أيت افي ماع كيك بھی کوئی مل تواش کریں کیونکے جس مرحان کے لے مذاب ثابت ہے اس طرح ان کے لئے سماع بمی نابت ہے . سوالیسی نشوس سے وصوكه منبيس كعاما جاجية ان ك إبني مباريز ماني ادر توجيهات توجود بين .

احسن نثعران الأبية نسود على القائم إين بنغي السماح لد لالته على الزقاد و نفوالعذا فماذا يدسعون بهافلابدعليهم ان يذكروا لها وجهافينغي لهمان يطلبوا وجهًا لأينة نفي السسماع ايعةً فأن العداب كما اند مننحقق كن الك السماع الِعَ متعقق فلايغت بامشال هـ نه لا النصوص قان لهـــاً وجوهًا ومعانى رفيض الباري ( TIPO + 7.

اس عبارت بیس مجی حضرت شاہ صاحب نے سماع موتی کی تصریح فرمانی ۔ ہے۔ اور مُنکرین سماع موتی سے آئیت مذکورہ پر واردا عمراض کا تعنص طلب فرمایا ہے اور میں علمی طور پر واسوزی اور معمدروی کے ساتھ اصبحت فرمائی ہے کہ اصوص کے صبحہ معانی اور آغامبر کوچپوژ کران کے ظاہرے ومعوکہ نہیں گھانا چاہیئے مشہورے انگل نن رجال -

أتحضرت منى لله تفاق عليده فمركا رشادكرتم اج توزيرا اشتم باسمع لما اقول الُن سے زیادہ مندس کن رہے وطی این سے کم منهسد وقده مهت مسسئلة ربا چون الله سنر سارع موتی پیننے کرزیجا ہے۔ سماح الاسوات واما قوله ببرهال ولد لغالئ كاير ارشاد كداد رقومبنين ستأ وما (نت يىسىم من فى القبور سكان وع قردل من بن الك والفاك فلقائل ان يقول الدمحمول يكفئان بكروه كي كريايي من كفي على نفي سماع يترتب عليه كلجابية اوعلى نقييه يعسب وقحمل بيعبس مناع يرقبوليت متزنب غالمنا فان السياع إن كان (مىعنى ان كو**سل قبول مني**سى) دوريا. س نفي فھو تی عالم آخرواما نے ے شراد بیدے کر نفی جائے عالم کے تماط عالمتا فهوكالمعدوم اواشه ے۔ ہے کیونکہ کار**ع سے آ**و وڈمرسے جہل على حد قوله عمم بكم عمى ( رُوخ ) بن سے اور جامعے عالم کے تعاد ست دہ الیبائی جیسے معلقم ادر یااس کو مع وجود السمع والنطيق والمصركما إجاب السبيوطي في اس طریقه رست جیسه الدُنعای کا فرمان ۴ كر (كانر) بهرے اگونگے اور انسطین ا تظبير وآية النفى معناهاسماع عالانكه أزاكا كسننا وث وروطعنا يقيني بت هدى لايقبلون ولايصغون

ہے۔امام سیوطی واسے ایک نظمین جاتا دياب كرنفي ماع كى أيت كامعنى يب ك بدایت کاسماع ان کومنیس اوروه رزوان كى تعظيم كىت بۇئ اس كوتبۇل كرتے بىل اور مذكان لكاتف بي ادرجاننا يابية كرم تفتاذاني والضام نقل كياب ك مرص جانة بين اور الكعام كرافتات ان کے سلع بیں ہے اور اسی طرح انفوالے نقل كيليه كرسواء كي بغيرتمام صفات آن منفى بين يس أنااور جاماً وغيره ان كينةً منفى ب ادر امام ابن جريمف ايف فتأوى من نقل كيلي كرم وعد ايك ملك ودركا عِلَّة تك وكت مجى كرتے بين اور ان كى عام حركت براتفاق كالمغول مئ اليكاركيب بني كبتا بول كمعلام تفتازاني وكي بات اصام بادے ہیں ہے (کہ وہ وکت بنیں کرتے باور ابن جررائی بات ارواع کے بادے بیں ہے رک

للادب واعلمان التفتاذاني نقل الاجماع على علم الاموا وانما الخلاف في سماعهم وكذانقل الكاخلان فى نفى سائرالصفات غير السماع فالإياب والذهاب ونحوهمامنفي عنهمر مرأسا ونفل ابن جي في فتاواه ان الاموات يتحركون مسن مكان الى مكان ايم وانكر الأنقاق بيه فلت كلام التفتارا فى حتى الاجساد دون الابرواح واثبات ابن حجر في حق الامروام فصح الاصوان قوله قال قتادة احياهم الله تعالى حتى اسمعهم ويؤيده هذاالراوى ماعند اس كثيراد امراحه كدبقبر

رجل یعرفه به در الله تعالی علیه می وحد ان ک عظیم دانودح علیه فلا یسمع فی حکل وقت انتهای (فیض البام ی چه صند و مسرو)

ع وكت كرت بن البذادون باليلايل مر ومهم بن -

بديرين بن المساورة المسائد الدُقط الله المسائد الله المسائد الله المسائد الله المسائد الدُقط الله الله المسائد الم

مانظ ابن گیررہ کی اس بیش کردہ ردایت سے معنوم پُواک حیسیا بھی کوئی قبرک پاس سے گزرتا ہے اور مُیت کوسوام کہتا ہے تو اُس وقت اُس کی طرف دیوے کوال جاتی ہے اور دہ سلام کہنے والے کو مابق تعادت کی دج سے بچیانا ہے ۔ حضرت شاہشہ بی کے دو اے سے بربات بہلے گزر خل ہے کہ حافظ ابن کیٹر جسٹے اس میں ترو دکیا ہے آ فالباان کا ترو داس امریس ہے کہ مثبت کی طرف عب ایس باردوح کوائی جاتی ہے تو یہ دادہ متمرہ ہوتا ہے یا جب بی کوئی سلام کہتا ہے تو اسی وقت رو موجی ہوتا ہے جہور مہلی شق کے فائل ہیں ۔ راقم کتا ہے کہ اگر اس دوایت ہیں رَوْرُوج سے توجومُ او لی جائے جیساکہ حدیث رُوَ اللّٰہ علی روحی میں یہ مُراد بی گئی ہے تو زیادہ مناسب ہے۔ حضرت ہولانا سیّد افورشاہ صاحب دحمہ اللّٰہ تعالیٰ کی ان تفصیلی عبارات کے بعد بعمی اگر کوئی شخص یہ دعویٰ کرتا ہے کہ حضرت شاہ صاحب سماع موتی کے قائل رہتے جیسکہ مُوقف ندائے جی نے کہا ہے تو وہ صرف ٹورُ فریمی کا شکار ہے اور لوگوں کو وصو کہ وینے پر کم لبت ہے ۔

من الما محمد من المحدد المحمد المحمد

حضرت معنی صاحب سرع موتی کے بارے بیں تعدد نتوے

حضرت مولامًا مُنفتى محر بشيف حب المان مُفتى دارالعلوم دوربند وحال مُفتى عظم بإكتان) صادر فرائے میں اور اس مشاریں فاصی تحقیق فرائی ہے جانچے دہ مشاؤنس کی بہت کرنے ہوئے نیکتے ہیں اور اس فرج اور اس طوان سے قرش بڑر گئی سکے ساتھ جائز ہے کرائی فرد کو خطاب اگر سمار مونی کے اعتقار برسمنی ہے (بعنی میس سالیہ کہ دوسست بہدو اور عدم سماع کا احتمال ہی بہیں ، صفقہ ر) قو درست بہیں اور اگر مض احتمال کے دوج میں ہے قوم معنا نُعر بہیں مار عربی احتماط ، جستاب میں ج (کیونکہ عوام افتاس جہات کی وجست نگرک میں مُبسلا ہو جائیں ہے ۔ صفقہ ر)۔ (ف دی امراد المفین صلاع ) مطاع طبح کراجی )

اور نیزارشاد فرائے میں کہ ا۔

و خطبت طوافعت من احل العلم الإعلم كيست ست طلقة السلط المندكة بسيما عه عرق الجعلة وقال ابن بي كرم هم الجالم يُستن بن المكابي مبارًا عبدن البودم ال الاكترين على ذلك مراس كراك اكثراس كم قال بين اوياس كم ام ابن جریر طبری یا نے افتیار کیاہے اور ایسا ہی امام ابنِ قتیبررا و فیروسے ذکر کیاہے

بنده صنیعت کہتا ہے کر کتاب ارقع بیلی بواہل ملے کئی طائفوں سے ذکر کیاہے اور الم ابن عبدالبردائے بھی ذکر کیاہے کہ اکثر صنو فی الجملہ معاف موق کے قائل ہیں بیبی تق ہے بوقبول کے لائق ہاود قرآن کریم کا صیعنہ ادر شاین نزول میں اسی کی طرف دہنما گ کرتے ہیں اور اس سے ان دوایات ہیں ج حضرات میں ہرکوام ما اور آنم خضرت میں گا تعالی علیہ وسلم سے مروی ہیں تو افق بیکرا بو جاتا ہے اور ہمار سے مشرکی (دیوبند)

وهواختيارا بزجم والطبرئ وكعنا ذكرء ابزيدة وغيره اهزاعكام الغراض فيكمس اوُر محسرر فرطقے میں کہ ا۔ قال العبد الضعيف والذى ذكرة في المروح من طوالك اهل لعلم وذكرابن عبدالبران الاكثرين على ذلك يعنى سماعهم في الجملة هوالحق الحقيق بالقبول واليد برشد صيغة القران شان الغزول دب تتوافق الروايات من الصحابة رم والرسول صل اللم تعالى عليه وسلم وهو مختار مشاتخنا دامت بركا بهم اهمسنا)

دامت برگامتم کابھی بہی متارب . اؤر اس مسئلد کی طویل بحث کرتے ہوئے اور نسٹوص و دلائل کا موالد فیت ہوئے لیکھتے ہیں :-

فالقول باطلاق سماع المونى في يكناك مرف مطلقاً سُنت بير الين الكا

كل فريد وفي كل حيون قول بمايس مرزد ادرم والت مُنتاب الراسيبات لك بدعلع والغول منفيب وأسب سيعس كالتجع علم منين سنداد يملع موتى كى كلينةً نفى كردينا ان مصوص تشاهم ادرمزاجمت بعين وكرابعي مؤاادماي لئے ہم نی مجمد معام مولّا کے تول ہیں ا مین کسی دفعت مذکه بروقت دکیون که وموس مركومة العروس كالمزومي تولينتي وُركىيى دىت ان كى نوج مرت الى المراقعة ہی ہوتی ہے۔ صفّدہ ) ادر بعض اُستخاص ك لنة مذكر براكب ك ف الأدبعن كفام مركم رامك ادراسي طربق سياس باب مِن واَرد نَصُوص اور أَثَارِين وَا بيئيدا ہوتی ہے ۔

مزاحمة للنصوص المذكوج ألفا ولذالك فلنا بتبونه في الجملة اعتى قحين دون حين لشخص دون شخص في كلام دون كلام وبذنك تتوافق النصوص واكاتاس إلواردة في هذا الباب الخ (مِلانِدُ)

ادر نیز را می تحب ریر فرماتے ہیں کہ اِر صيمح رمادميث جب اس مشلام ثالق فالإحاديث الصحيحة لهاكانت بین کرمنتنولین بدر کا سماع تابهتدی فاطقة بشبوت العماع في تستلئ اوراسي طرح هرمرزه مسلمان سلام منتمام يسدىء في صبخة السسلام

و مرسی اس کے قائل ہیں ادریدا حادث لكل مسلم نطقنا ببروهي ساكتة عن سائر الكلام فسكتناعنه إنى سب كلام ساكت بين سوعمى ولكن لاسكوت الجمود ساكت بي ليان برسكوت بورد و الكاد والانكاربل سكوت منك كامنيس ملكه الشخف كاسكوث جوكسي ممكن الوقوع أمرك واقع بوني يعلم امرًاممكن الوقوع كومنين مانتاكه كياداقع بؤاسه يأنين هل وقع ام لا فان شبت بس الركسي دليل سے اس كا وقع ثابت بى ليل وقوعه قلنا ب وإلكا دُمناعلي السكوت لقولم ہوجائے توسم اس کے قائل ہیں دئے تعالى ولا تقف ماليس لك ب ولانقف ماليس اك برعلم كرمابق علماه (صدر) ہم سکوت پر دائم رہیں گئے۔

حفرت مفتی صاحب کی ان تمام داختی ادر ناطق عبارات سے یہ بات
بالکل عیاں ہوچکی ہے کہ تی الجمہ اسماع موتی تابت ہے۔ نصوص ادر صحیح احادیث اسی پر دال ہیں ، اور اس کا انکار نصوص ادر احادیث صحیحہ کما احکاد و جو دہے۔ اس کے باد ہو دہی اگر مؤلف ندائے می دعیرہ حضرت مفتی میں، گرمنگرین سماع موتی میں شماد کرتے ہیں تو دہ جا نیں اور انکی صداور میں دھری سے مشہور تی بر مقالد علم مولا ما وجر برائر مال حدیث

معنّف ومعنّق بزرك عقد ووسارع موتى كيممنكر كي محقيق من تكعيّة بين ا السّلام مليكم دارة م مؤمنين ، سلام تم يرك مؤس كمروالو ، يرأت في ترسّان س مار فرایا سرووں کوسلام کیا وان سے مخاطبہ کی معلوم مواکہ مرف انی فرد یں بہارا سلام دکلام منت بیں لیکن وہ ہم کو اپنا جواب مہیں سنا سکتے ۔ ال مدمث كا قاطبة (مين سب كا كلية مين قول ب مرت امام اجعيفة (اُن کی طرف مدم ملح موتی کی فسیست بانکل خلطیب میساکد آگے آر است انشاء اللّه تعالى معقدة) إورمعتر لدق سماع موتى كا الكادكي ب- ان ك افکارے کیا ہوتا ہے ہ اور تعبہ ہے ان اہل مدمیت پر ہو وگو کو فوالو منیفز كى تقليدت تومنع كريت بيس اورخود حبب جامعت بيس الومنيف دوسك مقلّدين جَاتِے ہیں سِباع موتیٰ کی نفی میں اُن کے قول سے استدار کرتے ہیں اور احالیا صميو كوبالله في لمان ركو فيقة بين الخ. و مغالت الحديث جرم من عنها لليع فور عمد كارز ارام ياغ كرامي.

نیز ایستے ہیں کہ جہ اہل مدیث کے پیشوا حافظ ہی تیم رہ نے صراحة ساع موتی کو نابت کیاہے ادر بسے شاد حدیثوں سے جن کو اہام سیوطی رہ نے مشرح العدد درمیں ذکر کیا ہے ۔ مردول کا سماع تابت ہوتا ہے اور سافٹ کا اس پر اجاع ہے ۔ هرون حضرت عائشہ رہ سے اس کا النکار منقول سے اور ان کا قول شاذ ہے ۔ (ایعاً جوم صلاح سم)

اور مہی بزرگ لکھتے ہیں :۔

إِنَّكَ لا تسبع الموتى تومُرُوول كو ربين كافرول كو) اسلام منين قبول كراسكتا اس أيت مصاع موتى كى نفى بنيين كلتى جيسے مصرت مائيتہ وزنے خیال کیا کیونکہ اِسماع سے یہاں ساعاما بن مُرادب جیسے اسمع غیر شمع میں اور متعدد احادیث سے ساع موتی ثابت ہے، جیسے اور گزر حیکاہے۔ اور اہل حدیث کے بڑے بڑے امام جیے ابن تیمیج ادر ابن قیم ج بیں، اسی کے قابل بين صرت عنيفه ( بالكل غلطب كمامر وسيّات انشاء الله تعالى معقدر) اورمعتراله ن اس كا الكاركيام - مجمع البحاريس ب إنَّكَ لانسمع المونى كامعن يرب كم توان جابلوں کومنیں سمجا سکتاجن کو الله تعلالے جابل بناياہے تو يہ آيت احس مديث كے نواف رز بوگى ماانتم باسميع من هئولاء (ايط به مرياا سم). حافظ الوعمرين عبدالبرالمالكي رم (المتوفي سلك يم م) جن كوعلاميه فيتسرى جبك فيهيره الامام الشيخ الاسلام اورحافظ المغرب كي بيالص الفاظ سے بیان کرتے ہیں. تذکرہ الحفاظ ج مسلم اور حضرت مولانا سیدانورشاہ صاحب الك مقام بين فرملت بين كه إردهومن المتقنيين في باب النقل فلا ماحرمن تسليم لك النسيد الفيض البارى ج ١ صن - لعنى جب ١١م ابن عبد لبر م لقل كح سلسله مين ان حضرات بين شامل بين يومتقن اور متنشبت بين تولا محاله ان کی بیان کردہ نقل اورنبست کوتسلیم کرنا بڑے گا) روایت کرتے ہیں۔ یم بہانا سلام کہنے والے کے سلام دکلام کے لب ولہم سے ہوتاہے۔ حس طرح اکثر نیس بردہ یا نابینا صفرات لوگوں کی اواز اور طرز کلام اور لب واہم سے ان کومپیان لیتے ہیں، حالانکہ انھوں سے وہ کچر بہیں ویکھے۔اس دوایت معلوم ہواکہ مُردہ قبرین سلام سنت بھی ہے اوراس کا باقاعدہ ہواہ ہمی دبیائے یہ دوایت سام جوتی کی واضح اور مدش دلیل ہے۔ جس میں ورہ مجرشک منبی کی جاسک ۔

عافظ إن القيم الحنبلي و (المتونى طصفهم الميسة بين كدار

قال ابن عبد البورد شبت عن امام إبن مبدالبردمست وإياكة تخفرت الشبى صلى الله تعالى حليله وآلة سلم صفحال تعاش عليه وآله وسلم متعبد روست الإكتاب السووح صنف) شابت شيئه .

اس سے معلوم بڑا کہ امام ابن عبدالبررہ کے نزدیک یہ روایت میں اور ثابت ہے اور حافظ ابن القیم رہ مجھی ان کی تاشید کر نے بہیں۔ حافظ ابن تيميدالحنبلي ور (المنوفي موعيد) اس مديث كے بارے يوں لی من کرا۔ بلاشبہ ایک حدیث روایت کی گئی ہے وقده مروى حديث صححه ابن عبله اندة قال مامن رجل يهر جس كى امام ابن البريج في تعييم كى ہے کہ بیشخص اینے بھائی کی قبر کے ہاں بقبراخيه اهزاقنضاءالصراط المستقيم طبع مصرص ے گزرتاہے الخ ۔ علامه على برعب والكاني السبكي وم (المتوفي المصنيم) للصنة بين :-اس کوامک جاعت نے بیان کیاہے فكروجهاعة وقال القرطبي ف اور قرطبی رم تذکره میں ایکھتے ہیں کہ امام التذكرةان عبدالحقصحصاه رشفاء السقام مصك عبدالحق وع في اس مي تصييح كى ہے۔ اورامام محدين احدالا نضاري القرطبي ح (المتوفى العلمة) فرات بيل كه:-وفى حديث صحصعبدالحقمهوعًا ایک مرفوع مدمیث میں ہے جس کی ومختصوندا كري فرطبى ومستطبع دعوا عبرالحق رم نے تقییح کی ہے۔ اور حافظ عماد الدين الوالفداء اسلعيل ابن كثيرة ? (المتوفى ملك عرض الكينة بين كأ

ساع موتی کے مشہور ولائل میں سے ایک

من إشهر ذلك مام والا ابن عبن

المام محدَّم بن احدَّ بن عبدالهادى الحنيلي م فراتے بي وعد معيج الاسسنا حزالصادم - كرير مديث معيسح الاسا و ب

المنكى سين \_ طبع معسر)

اور دُوسے مقام پر بھے بین کہ آل معنوت متی اللہ نفا مے میر وستم کے معنوب منام کا تو کہنا ہی کیا ۔ معنوبہ کا ماع

وهدات جاءعموشاف حز الموسنين ما من رجيل يعسو بقبوالهجل كان بعرف أتى الدُنيا فيسلم عليدكلام دائله عليث ووجه حتى يسود عليه السسلام والصارم المنكى صشال

یر تو مام مومنوں کے حق میں آیا ہے کہ ہو شعص می کسی ایسے خص کی قبر کے پاک سے گڑو تا ہے جس کو دہ و کیا ہیں بچا تا گا تو دہ جب بھی اس کو سن م کہا ہے اللہ تا اس کی فرت اس کی بڑج ان ادبیہ ہے۔ بیاں تک کہ دہ اس کے سام کا جواب

رياسې-علامر ممدعب دالياتي هوي يوسعت الأرقاقي المالكي دو (المتو في ستطال ده )

بھتے ہیں کہ :۔

زواه (بن عبد) ليزوضحت ويو عمل عبده العق اه (مشرح مواطب بن ه م<sup>يسوع</sup> طبع مصسو)

اخوج اين عبدالابروقال عبلالحق

الإشبيسلي واستألكاهبيج عن

إِن عِياسٌ مُوقِوعًا اله (م) وس

اماس این مسبدالبرد باشد اس کو دوایت کیا ہے اور عمام الوجوعب التی رمیناں کی تصوید حکی ہے ۔

اور إینا قیصلہ لیک بیجھتے ہیں۔ فقد صبح حرض عاصاص احد یسسوان ہے۔ <u>مستسری</u> عظام *رسید تھ*وہ اکوسی المنغی ج (المتونی شیستانیم) بیجھتے ہیں کہ د

المام ای عبدابراہ نے اس دریش کی تخریج کی ہے اور امام مداحق نٹیلی جو فرائے میں کداس کی سندمیم ہے ۔ یہ مدیث حضوت ابن عباس دائے سے موفوعاً مردی این دائے ۔ والک سے سے سال مدک این

الدهانی ۲۴ م<u>ه ۱۳۵۰</u> عقامه طمطاوی (میداحدانطمطاوی الحنفی۲) لیکھتے ہیں کہ اس

الم إن مبدالبره ف بن كاب التدكاد ادر تبيد من مجمع سندك سائة حفزت الله عباس رماست واليت كى توزيج كى بركم المخفزت من الله تعالى مديد سلم ف فرياكم كوئى شفق مجى الفي مون بعاقى كى تبركه بال سيم جس كوده ونيا بين بجازاتها منيس كارتا مركو واخوع اب عبد البرق الاستذكار والتهيب وبسند صحيح عن ابن عباس قال قال دسول الله صفائق تعلل عليه وسلم مامن احديم بغبر اخيب الشومن كان يعرفه في الدنيا فيسم لمن عليه وكرد ده سلام کی مگروه اس کورمیان کراس سک سلام کاجواب دیباسنے ۔

عليه السلام التهلي وطحطاري

اور (مام ابن ابي الدنيارم اورامام سيقي ت شعرب الايمان بن محرص واسع الس تُوزِج کی ہے ، ۱۷ فرائے میں کہ مجھے پر بات مہنی ہے کہ بلاشر مرضے میں کے دن اور ہ رن بن فيل ورايك اسك بعد به زماد الم والدر كرمينيات إلى اوراما) الانالقيمٌ فرطت مِن کو سے دیت اور آنار اس بات پرولانت كرسقين كوزيادت كرف والاجب بمي آما ب توس کی نیارت کی مواتی ہے الین مروه) وه اس كوجانه اس كيسلام كو عنتا وأسعصانوس بوتناوراس كم

سدم کا جواب دیتا ہے ، دریہ بت نظید

الديغيرشيد وسب كحين بين عاميه الأرت

میں کسبی وفت کی تفصیص منیں اور پرحفزت

اورمسفلوا سمارع موتي مرتجث كرتے بوئے لكھتے بس كر ،-واخرج ابن إبي الدنياً والبيهقيُّ فى الشعب عن عين بن واستع فال بلغنى ان الموتى يعسلمون مؤقام هديوم إلصعة ويومًا قيلة ديت ويوما بعدة وقال إن القيم والأعا والآثام تدل علىان المزائرماني جله علمرب المزور وسمع سلامد وأنس بدوم دعليه وهدفاعام في حن الشهداء وغيرهـم واشكا توتيت في أنك وهو اصحمن الثوالعنعاظ سطظ التوقيت (طعطاوي فكك)

منوكث كماريعه زماده مهم و آنت کی تخصیص ہے .

امول عدیث کے رُدے تخریج اور اخلیج کامطلب یہ ہوتاہے معدیث کو اس کی پوری سند کے ساتھ نقل کیا جاسے ۔ یر روایت امام این عبدالبروسے مؤطا المم الك كى مطول اور منتقب في التمهيد اور الاستذكاد مين نقل كى ب جیباکدا ام علال الدین سیوطی انشانتی یم (المتوفی ملاف یم) نے اس کی تصریح کی ہے اور ساتھ ہی رہمی فرایاہے کہ صحد عب دائق کر اس کی تقییم محت عبد لی نے کی ہے . مثرح الصدور ممالاً اور ممدّث عبدالحق رہ کے حوالہت اس کی تصویح الحو ف اپنی کاب بُشری الکینب صلاا میں معی نقل کی ہے، در امام عبدالحق و سے یہ یات رہنی کماب العاقب میں تحریر فرائ ہے والعدام النکی مندا اروراس کے الم حدالي عن كنب الاحكام العنوي يس حطرت ابن عمياس فتصدر وايت كي سهاؤر زمایے کواس کی است دمیری ہے . میرز کے ريايا زيايا اور امام دبن عبدالبرج شقيمي ميدوات كى سنة اورائسس كوامنول المتصميم كماسيم مبیک ان سے ابن ٹمیٹ فائل کیاہے۔

علاوه الماسكام الصغرى بين مي فرماني سے - جيساكه علامر السيدالسمبودي كليم ال س وى عبد العق في الاحكام الصغي وقلل استادكامعيج عداين عباس الى الن فال ويروى ابن عيد البركر " وحصدكمانقلابين تهيئزمهم ١٠ زوقاء الوفي ج٠٥ ١٠٠٠٠)

مشهدر غير تغلامالم فوأب صديق مس فان صاحب وجوا المتوفى تكت المري فعقين اس دریٹ کی امام الجائز حمیدالتق رح سنے

في من منه كرجب عبى كوفي تنفس مرده كو

سلام کریاہے ، دہ امٹس میں جاب دیا اور

اس میں کوئی مالغ مہنیں کہ اس میں ما ادرک

محصد الوعده عبده العقدد (دليل

تقیمے کی ہے ۔

(لطائب على ادبيج المطالب صيمير)

اورمولانا سنبدالورشاه صاحب ووفرات بين كه ١٠

ا ورودرت من الكبير بي الأبارة ونى مديث معمد ابوعمان احدًا

الاإمسكم حلىاليت فانديودعليد

وبیع قداہ (فیعن الباری ج

اس کومیواندہے۔

اور علام عورني رم إلكا عَرَ فَعَدة وسَ قَ عديد السَّلَّا كي معلم كي تشور كرية

مُوٹ مُلِعة بن 🕰

ولامانع مسخلق هذا الادراك بودالروح فى يعمنى بدنهاه (السواح المبتيونام ص<u>سمه</u>)

اس کی 'دُن کواس کے بدن کے بسن حصہ كى فزنت الماست كى وجرست بكيدا جوجات.

" قامنى محد" بن على رم الشوكاني بم (المتر في منف المديم) كيت بن ا-

معتدمنن دماك مت وعراد من تويت مُراول كرمن عامِل اوراً امت ب الاصفرت إن عِبَاسُ عنديد مرفين معايت أن ب كرم

مع أن مطلق الإدرا للا كالعلم والسماع ثابت لسانؤالموفئ وقد ميح عن ابن عبّاس دمنى الكُنْمَ<u>ا ل</u>ي

شمعرمیں لینے میں جائی کی قبر کے باس عنهاموفوعا مامس مديم عد گزرما ہے اور دیک دوایت میں آما عطاته إخبدالهومن وفحهايت ہے میں کووہ دُنیا میں سیمانتا مما توجب م بقبوالرجل كان **يرونه ف**ي المدنية فيسلمعليه إلكاعرة وردعليه ائن وسلام كبله وواس كوبهجانات اوراش كے سلام كابواب دياہے. السلام لودنيل الإطاب م مثلة عليه عن اس معن اور مربع مدیث کی رُوشنی میں حافظ ابن القیم رم فرقتے ہیں کر ،۔ ر یر مدیث اس بات میں نص سے کم فهذانش فحاند يرند بعيبنسه مُرُدو سلام كَضِهُ والله كوبعين بهجاناً ١ وببودعليدانسلام الخاركتناب اس کے سلام کا جواب دیا ہے ۔ المروح صـــــ) (وربيى حافظ ابن القيم دم البين مشهور ت<u>عييده فونية بين الفحقة بين</u> ١٠٠ وهذا ويردنس يناالنسينج يأتى بتسليم مع اليحسان

الأريه أمركه بارسه نبي صلّى اللّه تعالى عليه وسلّم مراحث منص كے سلام كا براب عنايت فرات بي جوده فريقيت سلام كمتاب .

تُمَن قالدالمبعوث بالقراان مأذاك مختصاب اليطككم

یہ صرف آئی کی ذات کے سائم ہی تعفوص بنیں ہے جیسا کر تو داس ذات مة فرايا جس كوقران دے كرميميا كياسى -

من زار فبراَجُ له شائی 💎 بنسلیم علیه دهود وایمان

كرمبش عن من ابنية مؤمن ميماني كي قبر كي زيارت كي اور السيم سلاً كما -س دالاله عليه حقاروحه ـــعثی يردعليه سرّتبيان (النوتيّد ١٣٠٠) تو مِ وَرِيكَ الفِينِي طوري أَس مِي اُس كَي رُوح أَوْما دِسِلْتِ مِنْ كَدُوه اُس كَي سُلًّا كَاوَاضَح بین سے جواب ویتا ہے۔

ا ويتصفرت مولامًا شبيبر (حميصا حب عثماني ﴿ (المنوني ﴿ السَّاحِينِ ) فرطق مِن كُمُّ مزردبال درست بات مير سيه كه سرده مطلقانطاب وابلء بكونكة بيضعدت گۇرۇكى بەركىيىشىنىش كىيىنى لەپنىدى يەن كان كىتىر كياس مع تزراب حس كور شامين لا بہجانتا تھا اور وہ اُسے سلام کبتاہے، قر مرده اس کومبیان نیتاب اور اس مصطلاً - کابواب دیماستو ۔

على الالصواب النالميت أهسل للخطاب مطلقًا لم سيتىمن العديث مأمن لعديم بقبو إخبيد العوصن يعرضة فحى المهنيسا تيسلهعليه كآعرفه وس< مليه السلام إه زفتح الملهم

اسى مضمون كى ردايت مصرت عائيشه رؤست بعي مردى يه وكرآب الوُّرَ مدہ و مثرح الصدور صلیم ) اور مصارت الله مرمرہ و رم سے بھی مروی ہو کتاب الرائح صرا) اوران کی بر روابت مام این حساکردج اور خطیب بغدادی و سف بھی نقل کی ہے د البامع الصغیرہ ٧ صاففا ) اور امام ابن ابی الدنیارم اور امام سیبنتی م ئے شعب الایمان میں بھی نقل کی ہے (سٹرح الصدور صلیم ) مان دونوں معالیک

بین کمزوری مجبی سے ایکن اصول حدیث کے دکوسے حضرت ابن عباس رہ کی ما تحدیث کے دیا ہے۔ اور حضرت ابن عباس رہ کی ما تحدیث کے دوایت کے نئے شاہد اور مؤید کا درُجر ان کو حاصل سے - اور حضرت ابن عباس ہ کی دوایت میرے سے جس کو صحیح کہنے والے اور ان کی تاثید کرنے والے اور اس کی دوایت سے استعمال کرنے والے یہ حضرات ہیں - (۱) امام ابن عبالیم (۷) امام ابن عبالیم (۷) امام ابن عبالیم در ان امام قرطبی رہ (۳) عافظ ابن تیمید رہ (۷) حافظ ابن القیم رہ (۵) حافظ ابن کی مقام ابن عبار (۱۷) امام قرطبی رہ (۵) ابن حبدالہادی رہ (۵) حافظ ابن تیمید رہ (۵) ما المرد روانی رہ (۱۷) مولانات الدسی رہ (۱۰) نواب صدیق صن خان رہ (۱۱) علام معزیزی رہ (۱۷) قامنی کو کانی المورث حداث والے اللہ معزیزی رہ (۱۵) قامنی کو کانی اللہ کو در (۱۷) مولانات کانی در (۱۷) مولانات کانی در (۱۷) مولانات کی در (۱۷) مولانات کانی در (۱۷) مولانات کانی در (۱۷) مولانات کانی در (۱۷) مولانات کی در (۱۷) مولانات کانی در (۱۷) مولانات کانی در (۱۷) مولانات کی در در (۱۷) مولانات کی در در (۱۷) مولانات کی در (۱

بہلے بیان ہو چکاہے کہ امام ابن عبدالبررہ منتقین و اشبات بیں سے ہیں او رَنقل کے باب میں ثقة اور شبت ہیں اور امام عبد لحق الارذی الاشبیلی رہ (المتونی سلاصیہ) کو علامہ ذہبی رہ الحافظ- العلامة اور الحجُرَّة لکھتے ہیں آور الحجُرَّة لکھتے ہیں آور الحفاظ جہم صفص الا

كان فقيها حافظا عالمًا بالحديث وه فقيه ، حافظ ، هين اوراس كي علو وعلد عام أدر داوي كو جانف والدي عد المحدد والنهد والموسع ولزوم نيزده فيروسلام ، ذير و ورع سيمتص والسندنداه (تنكره ج مسعد) اور بابند سنت تقد

اس سے معلم ہواکہ موصوف نے صفرت این عباس دہائی فرکورہ بالاحدیث کی تصحیح عفر صوفیا مزرنگ اور سہل انگاری کے طور پر سمنیں بنکہ علم مریث اور س کے روان نہر گری محکاہ رکھ کرافٹول حدیث کے مصابق کی ہے اور محقر بین اکد محققین علی دکرام کے جم تغییر نے ان کی تا مید کی ہے۔

ا عقراص بدارس مدریت می سسدین جواعفراض نظر سے اگردام، ده

علامه أنوسي رجسته يُورُ نُقِل ركبيسية -

آبواب ، او او او ملامه آبوسی را سے اضط آبی سے اس جواب کو نفل کر کے داس کا صفحت بنا ویاہے اور اس کی اجمیت گشاوی ہے اور یا لھام کردیا ہ کردہ خود اس سے مطمین بہنیں ہیں ، و تانی عافظ عبدالرحمٰن بن شمال الدیما ابن احمد بن رجیب الحنبلی رام ( النتو فی شف میر) اپنے مقام پر جاست کی متجر عالم ہیں ، ایکن فن حدیث اور روایت حدیث کی پر کھر اور نقد وجرح میں ان کا وہ معت م منیں جو حافظ ابن عبدالبرج اور دام عبدالحق اشبیلی رہی ہے وہ وونوں اقدم بر کے علاوہ اس فن میں ان سے اطریحی ہیں ۔اور پیرخافظ این تیمیدر اور طلامہ ابن القیم رم وغیرہ بے شار محدثین ان کی تاثید کر سبے ہیں ۔ البدا ان کی تصحیح کے مقابلہ میں ان کی تضعیف کا دئی مقام مہیں ہے ۔ و ثالثاً ابن رج بھی کی جمع اور تضعیف مبہم ہے اور انسول مدیث کے رُوسے اس کا کوئی اعتبار نہیں جمہور کا ضابطہ ہے ۔ اگر کوئی کھے کہ ا۔

مه حدیث تابت منیس بامنگریم یافلان داوی متروک الحدیث یا دامهب الحدیث یا محرورت بیا عادل بنیس اوراس کی د جوادر سبب نه بیان کرے (تواس مؤرت بیس برح مقبول نه به گی) اکثر فقها داور مختلین کواسی مذہر سب سید به مذاالحديث غير ثابت اومنكراو قلان متروك الحديث اوذاهب الحديث اومجروح اويسر بعيل من غيران يذكر سبب الطعن وهومن هب عامته الفقها، والمحدثين (الرفع والتكميل مث

اس سے معلوم بڑا کہ جرح مبہم اور غیر مفسر کا جمہود فقباء کرام رہ اور محدّثین عظام رہے نزدیک کوئی اعتباد نہنیں سوّقت ندائے ہی امام نووی رہ کے سوالہ سے نگھتے ہیں کہ امام مسلم رہ نے غیر نقدراوی سے کیوں روایت کی ہے تواس کا پہلا ہوا ب یہ ہے کہ امام مم رہ کے نزدیک اس راوی پرجرح مفتر تابت نہیں اور جرح صرت مفسر ہی تبول کی جاسکتی ہے (نووی صطا ندائے می صطا محصلہ) اور بھراسکے مقدم رنجدی عدالے حوالہ سے لکھا ہے کہ متا ابعت اور استشہاد مراج فوض فیف

را دیوں کی روزیت بھی بیش کی جاسکتی ہے (غالب می طلعالی بل اگر عامح المرجرح وتعديل من سه يو بمتشدد، متعنت اورمتعدب ما ہو اور جرح کے اسباب کوجانتا ہو تو پیدیرج تعدیں میں مقدم ہو گی بشرطیکہ جمہؤ دکھ تول مصمنعهادم مذہور حافظ این گِرج فرماتے ہیں کہ :۔۔ وانجرع مقحم على التعديل المق بهرح تعديل ويمقدم سبصاد ماكيب جلعت ے اس کامطنق ا کھاسے لیکن س تقدیم کا لمألك يصاعة وأيكن محلدان صدو میمیخی برب رجرح مفسر موادر البیشنی مبينامن عابرت باسهاب كالمشة ے بوجوج کے اساب کرمیات ہو۔ کونکہ ان كان فيومفسول ويقدح في حوا . شنت عدالته نورنشرح بغتاً كافع منسريهن والصطخى كمساعيين انفكرمىيان س معارق میب پئدانہیں ہوگا میس ک مدالت لابت بومل مر. الحاصل مضرت ابن عباس ده كي نذكور مراوع حديث بالتك صحيح سه اوراس كم متعلق بهي فيصده جهود محدثين رج كاستهاك بيان بوج يكاسب -المستحضرت صلحاكمه تعلك عليدو كلم نے غزوہ بدر میں گفت رکو یں والی دیا است این اوران یں سے تنظر کو تیم رسید کرنے کے بعد حبب ان میں سے چوجیں بہت بڑے کا فردن کی لاشیں بدر کے کنویٹی میں

الليل تونيسرے ون أب و بال اس كوئيں كے ياس تشريعيات كئے ، وراس كے

کنارے پر کھڑے ہوکران میں ہے ایک ایک کافر اور اس کے باپ کا نام ہے کر فرمایا کر کیا تھیں بربات نوش کرتی ہے کہ تم نے اللہ تعالے اور اس کے دسول کی اطاعت کی ہوتی ، ہلانے ساتھ ہمالیے پر ور دگار نے ہو وہ ہدکیا تھا وہ تو پُورا ہوگیا کیا جو (عذاب و مزاکا) وعدہ تم سے ہوا تھا ، وہ پُرا ہوگیا یا مہنیں ، اس پرصات عروض فرمایا کہ حضرت ایکا آپ ایسے اجسام سے گفتگو فرما رہے ہیں جن میں اکدول مہنیں ، ال حضرت صلی اللہ تعالے علیہ وسلم سے فرمایا کہ ،۔

والذى نفس عمد بيدة ماانتم باسبع لمااقول منهم قال قتادة احياهم الله حتى اسبعهم قوله توبيخا وتصغيرًا ونيقهمة وحسرة وشدماً وبعارى خ وحسرة وشدماً وبعارى خ ومسند احدیم وج سم معمد

اس مدیث کی تفسیر و توشع میں مٹراح مدیث کے دو قول ہیں۔ ایک مدکہ اس مدیث سے مردوں کے شغنے کا جو بٹوت ملاہے وہ انخضرت صلی الله تعالے علیہ، ملم کی خصوصیت ہے۔ اگر اس کا یہی مطلب متعین ہو تو بھیراس کا عام می آلے۔ ماع سے تعلق نہیں ہوگا اور اس تول کی بنیاد حضرت قنادہ رم کی تشریح او تفسیر ہرے ۔ فتادہ دی دفات سنظمت بیں ہوئی۔ وہ ان دین بیں المحافظ اورالمعلاً علی المحافظ اورائی المحافظ ا

ر موزعمران النامومن خلق العبد ادروه یا قیال کرتا ہے کہ مرّم بندے کی رفعہ دیا۔ المادی صفائل ) میں میں الموادی صفائل کے الموادی میں الموادی الموادی میں الموادی میں الموادی الموادی میں الموادی الم

ادر بربروی فرقر معتران کی ایک شارخ سے جنا کی علم کلام کی شہور کا الموان اور سربروی فرقر معتران کی ایک شارخ سے بطائح علم کلام کی شہور کا الموان اور موان کی برخ و بس اس کی تصریح موجود ہی السنت والمجاعت مصنی اور خواد ہی و منیوہ کا حیوہ فی القیر کے باسے میں اہل السنت والمجاعت سے بیسے میں اس کی کچو مجت کردی ۔ سے بیسے میں ان الفند ور میں اس کی کچو مجت کردی ۔ سے بیسے میں ان الفند ور دیں بال کی بیسے بی مورث کردی ۔ میں المحاد ور میں اس کی کچو میں اس کی کھو میں اس کی کچو میں اس کی کھو میں ہوئے گئے میں کہ اور دو میں اس کی خواد میں ہونے کی تصریح کرتے ہیں ۔ اور دو میں اور کی مورث کی خواد میں اس کے میں اس کی خواد میں بدور نے بیلی سے اس کی جو میں اس کی خواد میں بدور نے بیلی سے بلکہ میں میں میں اس کے بیلی میں اس کی خواد میں بدور نے بیلی سے بلکہ میں میں میں اس کی خواد میں بدور نے بیلی اس کی میں اس کی کھور کی بیلی کی میں اس کی کھور کی بیلی میں اس کی کھور کی بیلی کی خواد کی بیلی کی خواد کی بیلی کی میں کی کھور کی بیلی کی کھور کی بیلی کی کھور کور کھور کی کھور کی کھور کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کے کھور کی کھور کھور کی کھور کے کھور کی کھور کے کھور کی کھور کی کھور کی کھور کے کھو

المام فووى وجث فرالياك وام مازرى وعركية مين كدكما كياب كراس مديث كفامروا كرتے ہؤئے متت منتی ہے ليكن س بي كلام بے كونكر يو أنبى وكوں كے ساتھ مختف ہے مُرَّة شی عیاض دہ نے اس کا رُدکیا إور فرمائے ہیں کہ ان تقولین برر کاساع اسى يرتمل كيا جلت كاجس طرح احاديث عذابِ قبراورنتنهُ قبريس عام موتى كے سلع برحمول ہے میونکسان عدیموں کونظرانداز منين كياجاسك اورياس طرح بوتاس كران كومان كىكسى السي برو كوزنده كيا جانك عبس سے وہ مجھتے ہیں اوراس وقت کیلے مبى بين جب الله تعلي جامبًا ہے يشيخ صاحب فرمات بين ميى بات مخاري .

علامه مازری وم من فرمایا کربعض لوگ کہتے

چنامخداس كى تشريح ميں لكھاہے. قال النودى قال الماذرى قيل ان البيت يسمع عملًا بظاهم هذا الحديث وفيه نظر كانتخاص فى حق هـ ئولاء وردعلبـ به القاضى وقال بيحمل ساعهم علىمايحمل سماع الموتى فى احاديث عداب القبرونتنته النىكامدفع لهاوذلك بالجيام اواحياءجزء منهم بعقلون به ويسمعون في الوقت الذي برويدة الله قال الشيخ هذا هوالمختار رو طيبي ها مش بخارى ج ٢ م٢٠٥) وهامش مشكولة مروص عزالمزقات والطببي حضرت امام نووى دح كحاصل الفاظ يد بيل كه ١-قال المازري قال بعض الناس الييت

يسمع علاً يظاهره مذا العديث تأحرانكوي الهاذرى وادخىان حذأ خام في هؤراد ومهدعليه القاص عياض وقال بعمل سهاعهم عية ما يعمل عليه سماع المورثى في إحاديث عذاب القبر وفننته الستى لامدقع لها وذلك باحياتهم اورجياء جزء منهمر نعقلون به وبيسبعون فى الوقت الأى يدييل المتدحدة إكلام القاضى وهوالظاهر المختارالذي تقتضيدا حاديث المسلامرعلى الفنود وإلكه نعالى اعلعر 

مافظ ابن تمييز مواتي بين كه بد واما سوال السائل هل بنكلم الميت في قابرة فجوامة المبينكلم

مِن كرمَيْتُ أَمَالُمُ إلى ورده ولاك بفارك وريث يومل كرت بن مير ازرى و خاكار ي وردوون الياكر بسماع معتولان بدرس مضومها بيوليكن قامني عياص ومهنة الزكا رَدُكِ ورفرهٔ ياك ان كے ماع كواسى يعمل كي حاسة احبس برسارع موتي كي اعاديث وال بي و مذب نبرار دفته نبري متعارين مرك في ومنين باسكا وريراس طرح كدان كوزنده كيامات ، ال كي كيسي جزو كو شده كيا جلت مِس سه دو مجوسکیس اوراس د تعت من سكير جب الأتعلث اداده فراك - يه قان ما من ما من وي كاكام عداد رمي الماسرد. مهادية عس كوتبوريه سلام كي (هاديث مرسبتي مبرس ورامله تقال مهنزجان تأسه

بروال سائم کا برسوال کرکیا مُرده فرس بان ب و آس کا جواب برے کرده اول سے اوركهمي كام رك وسيضى بات كوسندا ميسة جيساكيميم ودميث يندثا بشبسير أتبلطن متى المرتفاق عديه تمهت زاياك بالنك ده وانیس کشفه والون کی تو تون کا منگهای منتاب (ميزك فرية) دراك سي ميس صيف كے مائے البات ہے كہ أثب نے بعد کے دن جبکہ مُشرکین کی اِشیر کوٹی ٹرایس اُوَ زَوْقِ اور (صی برگرم شیعه) فرنگ لیکس الن مع حركمت كوكر را بوس تم اس وان مصفرة ده منبس من رسعه وراس مبلسله یں (کرسمبرا مو آہے) مکڑت مرتبیں موجود بين جرزكتنب مديث بين بعيل مِو يُ مِن اوُو اللّه الحاليّ وُسُها مِ السّهد .

وقلاء يسمع الِعَزُّ من كلمةً كما تُنبت في العصيع عن النبي صلى الملك تعالى عليدوسلم اشدقال انهجر يسمعون قرع تعالهم إلى اينافال ولشبست عندنى الصبيبع إندناؤى العشوكين يوم بدولعا القاهر فى القليب فال ما النتم باسمع لما إقول منهعروالافتار فيصدا كمثيعرة منشنشة والله تعالى اعلم (فتادی اس تیمینگرچ ۱ ص<u>کا</u>ء لحبع مصسو)

علامه على بن عبدائكانى السبكى روسنے مبھى سماع موتى براس روايت ماانتم ماسمع لمائقرامِنهم سے استدلال كياہے (شفاع السقام صنایا)

مصنرت مولانا امدادانلہ صاحب صاجر سکی ہوا انتونی طاعلہ نے فرمایا کہ آیت تعدل الاسمام الدونی میں ففی حواس خمسانا امروسے شرادہے ما کہ مطبقاً ہونا اوراستاع موتی نواس باطنیہ سے پی فیرل وادلیا دکڑم کومکن ہے جیسے کو مدیث قلیب میں مصرح سے (شمائم امدا دیر صلاء) -

مَصْرَتِ عاجی صاحب نے کوتواس باصنیہ سے سلام تسلیم کیا ہے گرفلیہ ؟ کی درمث سے مرم مجمداہے -اس سے معلوم بواکہ علامہ قاصی عیاض ؟، امام فودی گ درمانظ ابن تیمینی دفیرہ کے زدیک اس حدیث میں سلط موتی کا مشلوم تعلین بار ہی کے سابھ محصوص بنیں بلکہ عام ہے ادر دیگر تعبش اکا برحلما اسفے میں اس سے تعمیم ہم مجم ہے ۔ حیث درح لے طاحظہ ہوں ۔

الأمام العلام ممرين موالانصاري القرطي وولا المتوفى المتاريم مواع موتى يرحث كريت بوئت اور حضرت عائشه رفاكا أيت كريم اللّك كانتيف المسكوني الاكينات تفي ماع موق إلا استدلال فعل كريك كم بعد الزيس اينا في معلم يد تحرير فرات بين كه ا-

اس أيت كوند كيه معاد ضديس بد لكا دا تقد ادد نزر سوم كيف كي دوايات ادده جد وايت كيا فياسه كر قواع جنس أدقات قيرول كي كادت پر بيست بين ادد مركز تيت واپس جاف دالي كرونيون كي هند نيلت به اسفيرو و داكر بيشن سكة سكة بين بين اگر شرده در است بود كرد وقد عود شت هذه الآیة بقصة بدرویا نسام علی انتبوس و بسا س وی فی دلاک مینان الاس واح تکون عطا شقیر القبور فی اوقات ویات البیت بسمع ترع التعال اف الصرفوا عند الاغیردالك فلو سلام را کہامیا اور یہ انکل واقع ہے اور مہنے اپنی کیاب انذکرہ میں اس کو صراحت سے سال کیا ہے ۔

لم صح الميت م يسكم عليه هذا واضع ملام زكم على الد وفديتناه وكت الدكوة الذفي النسبر ابن كاب الذكره طبع معن فرجلي موسوك العام وهمكام الفرائل من الساس كياس كياس

وما قبل ان التلفيان لغولان البيت كابيمع فهذا باطل كاندقد وزرد فى الحديث الصحيح ان البيتت اسمع لعبوت النعال عن الإجاء وراسو الله صلح الله عليد وسلم قدن ناذى الكفرية الملفيان فى غليب بدروق ال انهد يهمعون ولا يقديرون سط

اورج بركها كيلب كر الفين الوج كيرا كرمراه المسيس من الوي كياب المسيد كيرا كرمواه مدين المراب المسيد كرميت مجتول المراب ا

کر باشر ده نشخت بین لیکن م نکد ان کوسخت مذاب مو دائ اس سفا جواب عینی بار انجواب لعالحقهدمن(لعلادالشويد) (مرسا مل الاركان منظر على لكنوع)

تاء منبي بين.

اس عبادت سے ہیں معنوم ہڑا کہ علامہ مجرالعلوم روساع موتی کے قابل مقد مذ کر مُنکر رمیساکہ ٹولف ندائے میں نے مسلامیں ٹرٹسٹرین ماج موتی میں اُن کا نام ما ہے) اور مجربیمی معلوم ہوا کہ دوامعاب مدر کے اس دا تعد کو صرف اُن ہی سکے سائٹر منتص بنیں سمجھتہ بلکہ وہ اس سے تعمیم مُراد لیے رہے ہیں۔

حضرت شاہ عب العزیز صاحب محدث دملوی المنفی جزالتونی ۱۳۱۹ سے سوال بُواجس کا جواب العول سے پردیا ،۔

اوال کیاموت کے بعدانسان کے لئے بوراک وشور باتی دہاہے باور دو اپنی فیارت کرنے والوں کوریچانا ہے اوران کاسلام دکلام شنتا ہے یا نہیں بوب موت کے بعدانسان کا ادراک باتی دہتا سے اس نظریم پر متراح شریف اور قباط فلسفی کا جاج ہے۔ دوا شرع شریف کا معالم ا ترقیم کا مذاب و داحت قرارے سوال السان رابعد مون المراك و رشعور باق ميماند و تراشون خود داست الشان و سلام كلام البشان و الشفود بالشراء مواب السان واجد موت الاسلام باق ميماند بواب معنى شرع نثون و يواب معنى شرع نثون

درشرع شهينابس حداب نبو

البت ب اس كي تغيل كمان طول وفر ور کار میں اور (بائم سیوملی 6 کی کانب سرّرح الصدورني إخوال الموتى والقبور الأروؤس كتابين وتكمني جاميش اورطر كلام كي كتابوري اثبات مداميا قبرة حفاكيا والت يميان كسف تعلين في السي تنكوكا وملاكي ب إدر قبركي مزا وراست بغيراوراك و شعور كي مبنين بوسكني أور نيز ميسيح ومشور حدیثیں قبار کی زیارت کے باب میں او مردول سے سلام اور بم کلام ہونے کے إعد بن مثلاً يكم ماعد بيشرو واورم تصادع العبس اورهم الشاء الله تعاليات سے ملف والمصابی المابت میں اور مخاری منسلم من موجود ب كر آل جعفرت المل الأقطة عليه سفمك مقولين بدرست خطلب فرايا كوكياتم في دوكي مالياجو القادي ما تورب ف وعده کیا تھا؟ وگوں نے عوض کی یا ڈہوالگ

وتنعيم بنوات وتحايت است هر تفصيلآن دفيتوطويل مدخواهه وكتاب نعرج الصدور في احوال الموثئ والقبق كعانصنيعت شيخ جلال الدين سيبوطئ است و ديگركتب حديث بايد ديدوودر كتب كلاميدانهات عذابريقتر مينايينه حتىكم بعض اهل كلام مُنكوان واكاخره واشد وعلياب وتنبيه بفيراد رالاوشتعوج توانته شه ونيزود إحلايت مجيحه منشهوري ديباب زمادت قبور وسيلام بويوفى وهمكلاحى بآئها كبرانتم سلفنا ونحن بالانزوانان شاءاله بكم لاحقون تأبت است ودوبشاري ومسلم عوجوواست كماكفينوت حط الله تعالىء ليدوم لمبامعة وليواد

ے بسن نسخوں پڑاک برسکی تعلق ہے شہواء بردکھا گیا ہے جربائل فاط ہے ۔ صفّہ

ضاب فردور عل جن تم يا وعن كم يم خفا

مردم *عوط كر*د زياديول. ندُ انتكاه مؤاجسا ديس

شه فيها الرواح فرود نده المثم بالسميع صنه...و

ولكنهم لا يجيبون إلى ان قال بالحمل الكار

ششوره اوداكرا يحات أكركغرن باشدووالحادثيون

عَلَّهُ مُرْمُهُ ہُودِی ہِ الْکِینَةِ ہِن :۔

اسا نعتقد شوت الادر كات كالعلم ع

بعود بمبيؤة يكلمبنت فيقبن كماشيت

فى المسننة الحال الكل يكنى فيد حبولًا

جذعفع بدالادراك فلايتوقف فوالبينة

كباذعمالمعكزليه اغ

(وقاعالوفی ۴۲ ص<u>۲۰۰</u>۲ )

أب ابسے إليه كا كام فراد يعيم من جن میں مداح ہنیں اوار سے فرایا کر آرائے زياده بهنين شن رب ، فورنگين وه جواب عَيْنِ وينِيِّهِ (معِيرَ تُسكُّ فَوَالِأَوْمِ الْمِسْ وَمُواتِ كيشعورواد واكاكا كنار لوكفر نبن آن کے الی و ہونے میں توشر ہی مہاں ہے۔

اونشر نبست انشا وی عزیزی ج احث بازی ج عدام اونشر نبست انشا حضرت ش صاحب م كى اس حبارت دسيمعلوم مواكده معيم متولين مدرك سائق ساع کو محضوم بنہیں کہتے جاکہ سے تعمیم مُرد حلیت بیں اور مردوں کے اُدواک وشعود يركاني زور فيصد سبيعين

فسائوالهوتى نضره عن الأبساء ويقطع

يقتينات بيرم واحتقاد ركحتابس كه محضرات العياءكرام عليه فيقتلون والتدمهم تو وجية بي كياء علم ور يُنف دعيروك ١١٦٠ أومام مردول كاستدرات ايل وراغلني بات ب كريم يت أن مرت قبري زند كي لاَتُ ٱلأَلْبُ مِن مِا أَرْمُعُت عَدِيدًا إِنْ مِنْ (مچوشگ فرایا) میش درام اموامت سک منت:

سلەبىغۇنىغۇرىي كىتابت كانلىقىن دوخ كانىغا كىھاكيا - ب

ایس آند کی حیات کاف جست ادراک بر میکے سور جسمال دُمائی پر موقون مہنیں ہے جیساکہ منز لدکا دہائی خیال ہے۔

مؤلف شفاواهد دوسه مبلایسه ملایک مردول او د زندول یس بهایا جالیس فرق میان که بین مثلاً یکمرول کوفن بهایا جداسه اندول کوبنین بهایا جا ایرو کامرتریه مقرصه بنین ادر غیر خردی مجت بین اپنا و قت ضافع کرنا ادر مام وغیرو دفیرو مگر مم اس لا بعنی ادر غیر خردی مجت بین اپنا و قت ضافع کرنا ادر مام مشافول کے فرمن کومتوش کرنا بیند مهنیل کرستے میم ادفار عنان کرتے ہوئے کہ بین کے جوسی فرق میسی بین لیکن ادر اک و شعود فہم وسماع میں مرقب اور بین کے جوسی و اصل گری بات می میں سے جیساک اس پر بیا شاد ہولئے و ف کرفیتے گئے ہیں اور قاضی شوکانی و اور مقام مرشمانی را کا حوالہ بیلے عرض کیا جائیکا ہے فراب صدیق میں خان صاحب کی تھے ہیں :۔

تمام مرُوت مؤس بوس یاکافر به صول الم شود ادداک ، مهاره ، موخ ایجال ادر فیادت کرمنهٔ داسل سک سازه اسب اواست بس مجابر ادر میسال برس ای اکثر کی تفصیص محض حضرات انبیاد کرام ملیم العشادة والمشلام

وجهل اموات از نونبین دکفارددصولیظ شحیر واد داکس ومماع وعرض انحال ورد جواب برزائر بابر اذتخصیص برانبها و محالب برزائر بابر اذتخصیص برانبها و محالحا نیسست ر

ردليل الطالب على اداع العطالب ش<sup>ن</sup>

ادر ملحاء م سانق ہی بنیں ہے۔

ان کا بر کے علاوہ بمبی مبہت ہے۔ حضرات بہی فرائے ہیں جینا کچے علام آنوسٹی فن

رقبط الزبي كدار

ابل علم کے کئی لمائفے ا**س دا**ف مکھ ہیں کہ مرضت في الجمار تمينة بال- المم الناع يدالير كمضام كوهما وكي كثريت إسى يديهالا اسی کوامام این جربرطبری رج نے اختیاد کیا ب ادر اسی طرح ایام این تعتبرج و وزر ے ذکر کیلے اور ان حضرات مے می دی إدر كمبلم كى اس روايت سده متدلال يبيعب كوحفزت انس بم حصرت الوظاري سے روایت کرتے ہیں - فرلما کر جب بور كا دن متماد وأل معفرت متى الله تعالى عليه وستم مشركين قريش وغالب أينجث ذؤتب فے بیش سے دائد سردادان قرئیش کے رييسے فارست ميں ايک اور دوابت ميں آما كريوسيل ك بالصيد وككم دياكسان كوبلا

وخعيت طولف من احلاعكم الحاصاعهم فى المعملة وقال إن عيد العِران إلا كالثري على فذلك وهموًا خيادا بن جميرالطيق وكذا فكمنا ابن تثيبدوغيسكر واحتجوابمافي الصجحين عن الس عن إلى طلعة مرضى اللَّه تعالئ عنهما قال لماكان يبوم بدووظهرعليم يعق مشميك قريش رسول الكَّرْصِلِي اللَّهُ، تَعَالَىٰ عَلِيهِ وَسُلَم إمربسنعة وعشوين وجلاوفى مهواينة إربع وعشوين وجيلاً صن صناديده فريش فالغواني طؤي ای بهگومن اطوادیسه دو ا ن رسول الله صلى الله تعالى عليهم

كركنوط بن سيديك كؤش كم اغد وال دود وكخفرت مى تقريبال بالمراقب فيال نام مے اے کو الکو لکار ابور فرمایا اے ، وہل من بناكه لمعاكمة وفاعت لمدعثرين بميرك م ن دو برنال برنما مده ما و تعدد سُد ب وعدكيا تعاميث أن في ووس كي إلياج ميري مهاقوم يست وتست وعده كما تما حضرت عمرة في كما يارُول الله آپ ايست بروست كنتونوا سے بی جن میں ادواج بی منیں آپ فيفرايان والتاكاتكم مركح تبضه می میری جان ہے بیں ج کیدال سے کہ وإيول تماس كوال مت زياده منين من ميد اور مم كى دوايت بين حفرت الس ے مروی ہے کہ اور لیکن وہ اس پر قادر منیں کھواپ مے سکیں۔

فأحاهم بالباجهل مودهشام يا امية بن خلف ياغتبت بن وبيعتالين قنع وجهل تشعر مادعه كعرب كموضا فافي تسد وجدات ماوعدى بيدهقا فقال عمريضي الأثرقاني عند ماس سول الله ما تكلمة زاجه الاامرواح لعافقال والمسذى نفس عجل بسيدي مكانتم باسمع لما اقول منهم ينهاد . في بموايسة لمعسلمعن النويخ ولكنهم لايقدون ازوجيبوا اه. (م وح البعاني بر <u>م ۱۳۵۳ )</u>

بعول دمام ابن عبدالبرده ساع موتی کے قائل اکر حضرات میں دوان بین مام ابن جرم الطبری تامیمی میں - اور ان سب مضرات مدف لینے دا بُل یں تلیب ہدروانی حدیث میں بیش کی ہے جیساکہ میان ہو چکا ہے۔ علامہ داؤد بن سلمان البغدادی 3 بیجھتے ہیں کہ مضرت ما ٹینٹر دانے اگرچے ان کے سلم کا افکار کیاہے مگروہ اس میں معذور ہیں ۔

 قال إبن تيسمية رونى كتاب الاستماد الإمام احمد روشى الله فعالى عند والكارعائشة ومعاع اهل القليب الكفاره عدد وراة نيد لعدم بلوغها النص وغيرها لايكون معدة ورًّا مشلها كان هذه المسئلة صار مت معلومة من الدين بالفرو انتهلى (المنعمة الوهبيسة مسرال

اس سے معلوم بُواکہ حافظ ابن تمید رہ ماع موتی کے مشلے کو ضروُر ایت دین کے ممائِل میں شاد کرتے ہیں ۔

پانچوی اسل الم مسولی و تروز الت بن که:-

كين والحكاسل سننة بل ول إس مديث كي ترى حصر الخام رمعلم بما

امام عقيلي الشير حضرت الوسروره رم كال حدیث کی تخریج کی ہے ایک الدورین کے فرایا یارسول الله میراداست مردوں کے پاس (بین قبرستان) سے گزرتا ہے کس کیا ين ان كياس سا كُرُنْت بوئ كن كام كياكرون إكب في فرايا . تم يركه و سلام ولم برات ابل قبور، بومشلمان اورمُون بو. تم بمايس يشرو بواورم بمعاس تابع بساور عميى انشاء الله تعالى مم سي طف والع بين حفرت الورزين في وض كما كه يادسول لله كيادُه كفيقة بن وأب ف فرمايا- ال سفقة بن مرده جواب فيف كي فاقت منين مكف أب فربايا ك اورزين فأكيام إس بات يرراصنى بنيس كرتم عصف مردول كوسلام كبو اتنى بى تعدادىي فرشة تمتين جاب دير. اس حدیث سے بصراحت مصلوم سؤاکہ اہل تفوراینی قبرول میں باہرسے سلام

واخرج العقيليعن ابن هرمزة م ضى الله تعالى عنه قال قال **البو** رزبري يام مول اللهان طريقي عظ المونى فهل من كلاهراتكلم بدادًا مردت عليهم قال فل السلام عليكم يااهل القبورس المسلمين و المؤمنين إنتم لناسلف ونحن لكونتبع وإناانشاءالله بكملاحفون قال ابورزين يارسول الله يسمعون قال يسمعون ولكزكا يستطيعونان يجيبوا قاليا ایارزین کا ترمنی ان پرد عليك بعددهممن الملائكة وشروح الصدورة طبع معمر)

ہے کہ وہ بواب دینے کی طاقت ہمیں رکھنے مگراسی مدیث کے بعد ہام سیوطی ا فرائے میں کہ ا-

آپ کے ہس ارشاد کا کہ وہ جواب ویٹے گئ طاقت ہنیں رکھتے مطلب یہ ہے کراییا ہواب کوجس کوچی اور انسان سن سکیں ۔ مُرْسے جواب تو دہنتے ہیں گروہ (حاوثہ) سُنا قوله کایستطیعون ان پیجیبوا ای بنوایا پیسعمالی واکائش فهم بیردون حبیث کابیسمع زشرح الصداور صسم

منين مامًا .

اس سے سنوم بڑا کو مڑنے سلام سنے نبداس کابواب بھی لینے ہیں۔ گر مکلف مخلوق جن وانس (جن کو تقلین سے تعییر کیا جاتا ہے) اس جواب کو نہیں سنیتے۔ اگریہ عادة من لینے قرایمان بالغیب ند دہتا ، حالانکہ ہی ان سے مطلوب ومقصور تعاکد دو ویجے اور نینے قرایمان بالغیب گر تا پوئن دہرا وہ سب نفوص پر ایمان دیکھنے ہیں لیمن صفرات نے اس پر یہا حتراض کیا ہے کہ اس کی مدیث محفوظ بن شعب ہے جو میول ہے اور امام مشیلی دہنے کہ اس کی مدیث محفوظ مہیں سبے دفسان جو مین ) مجلے گر دیگر میں موایات اور اُنٹ کا تعال اس سے استدال کا اس بید و اور یواس قدد کم و در شریع موایات اور اُنٹ کا تعال اس سے اور جس ممثل سے اور یواس قدد کم و در شریع کی جاتی ہے وہ نو داختی فی مثل ہے۔ اور جس ممثل سے انہات سے لئے یہ حدیث بیش کی جاتی ہے وہ نو داختی فی مثل ہے۔ اور مبیادی عقائد دور طال و ترام کے افکام سے بنیں ہے۔ علامه الوسي الحنفي وم ينصفه بين كه :-

وما إخرجه العقيلي عن انهم

بيمعون السلامرولايستطيعون

ردو محمول على نفى استطاعة الرد

على الوح المعهود الذى يسمعم الاعياء

ادرجس حدیث کی اہام عقیلی وہ نے تخریج کی ہے كرم في سلم توضع بن مكن واب دوكرف کی فاقت بنیں رکھتے اس و مول ہے کہ معهود طرايقه من رُوكي طاقت منين ريك

(رروح المعلق براوده) كداس واب للمدول سن سكين-

اس سے ایک بات تو برمعلوم مہوئی که علامراتوسی الکے زویک مجمی میرحدیث قابل تبول ہے۔ اسی لئے الفول سے اس کوتسلیم کرکے اس کاصیمی معل اور مطلب بیان کرنے کی زحمت اٹھائی ہے اور دُوسری بات بیٹا بت ہوئی کہ اس میں سلاگ کے دُد کرت کی نفی طلق بنیں ملکہ اس اَمر برمحمول ہے کدمُرشے ایسے انداز سے سالم م ہوب وٹاتے ہیں کرمتعارف اور معتاد طریقیہ میرزندہ لوگ اس کو مہنیں ٹن سکتے۔ حضرت شاه محداسحاق صاحه ج تحروب ماتے ہیں ہ۔

انتيلون موال - كياقبور كي زيارت كرفي والح سوال فوزدهم ساعت وأنسوا كالررر الرع أكوديا تراجواب ماويث فأسلام ذائروا كيسام كومردون كيلف المنف كابثوت ثنيت سے ان بت سے مامنیں ؛ جواب مردول ورشره مشارة والعلمان القارع أأربيوطي أفتل نموه هكذاعبان تال السيوطئ واخرج کا ذیادت کرنے والے کے سوم کے ٹننےکا بثوت الامق وري وسناهر مشكوة ميرام العقيلي عن إلى هر ويزيز الزامات

مسائل ص<u>سّت</u>

میدولی تا سے نقل کیا ہے اور انام سیولی وہ کی عبارت اس طرح سے کہ امام متیلی جونے تعزت او مرورہ دونسے عدیث کی گخرتے کی ہے۔

بس كەبدا منول نے وہ إُرى مدیث نقل كى ہے جوائر شرع المعدود کے سوال سے نقل كى جام كى ہے -اس سے بعرامت معلوم ہؤاكر ضرب شاہ مماسماق صاحب جمعى مردول كے في سوام كے قائل ہيں اور اس كو تى البراہ اع ك جلك بر مرافقات ذرائے مق نے مقط میں مضرب شاہ ممار محاق صاحب كرمبى مطلقاً منكرين ساح موتى ميں شمار كيا ہے جو قطقاً فلط ہے ۔

منوبٹ، ان کے اس اوشاہ کی تحقیق کہ زر اکثر منتقبہ سماعت موتی ناہت ایستانیا۔ اپنے مقام پرا رہی ہے انشاء اللہ تعالیٰ۔

المم الو مجران فظ المراف فظ المراف المن ثيبة (جن كانام عبدالله تقا اور دوالى فظ المرح في المنافي في المنافية المرافق المرافق

روایت لی مے اور وہ تفقہ اور شبت عقد ، تندیب التبدیب جرمناع ) اور وہ عامرة بن سعدر وسيت كرت بي (علامه ابن سعدة فرط تيبي كدوه أقتر ادر كشر الحديث مقر - امام إبن حبال ١٦٥ ف كو ثقات بس مكت بي او د محدث عملي فرمات مين كدوه تقتر عقر تترذيب التهذيب م ٥ صطلاً) وه اين والدما ورحضرت سعدہ بن ابی وقاص سے روابت کرستے ہیں کہ ا۔

روحب ربنی زمین اورکھیتی سے دائس استے اور شہدار کی قبروں کے ما**س سے** گر<sup>ستے</sup> بكملاحقون ثم يقول لاصعاب توفيات السلام عليكم اور في ملى معى الانسلسون على الشهداء فيودد تمت طفوال بي ميم النياساتيون ع فرائے كەك تىشدا ، كوسلام نىندىك تاكه دو من محقاد سے سلام كامواب والي

أذله كان يرجع من منيعته فيم بقبور الشهداء فيقول السلام عليكمروانا عليكم (مصنف ابن الى شيب مم مبع ملتاده شمع الصد ورطبع مصى

إصحيح روايت معلوم بواكرحفزت سعد فبن إبي وقاص وبعشر ممبرش يس يدايب جليل القدر، صاحب منقبت ادرمتجاب الدعوات صحابي مح ان كا بھى مەنظرىدىنقا كەشنىدار زندول كاسلام ئىنغة ادر ان كوبواب فييقىل كىونكە ان کے سامنے وہ صریح اور صحیح حدیثات تقیں طن میں ای حضرت صلی اللہ تغالی علیم وسلم نے مردُوں کوسلام کہنے اور ان کی طرف سے بواب لوٹا نے کا ذکر فرمایاہے اوربيرتهام احادبث إيني حقيقت وجحمول بس تومير جليل الفذر صحابي ان كي خلاف وزرى

بناشد و نی کے بعد نطفیان سے درمنے کیا ہے کیونکہ اس سے اندر آگھ ہے جہیں باکد س میں فائد و ان فیصرے کیونکد مینت وکرسے بانوس ہوتی ہے جیسا کہ آنا دہیں ایک جائج صیحتی مفر ایس معفرت افروانین العاص سے دوارت ہے وا تما لاینهی عن التلقین بعد الد فن کان کاختر دنید بل نید فع فان المبیّت پست اُنس بالذکرعل ما وردنی الافار فقی هیچ مسلم عن محرد بن العاص اله (غذیت المستنی طبع دیوین متاسه)

اِس کے بیدامنوں منے مسلم کی روایت ہمی نعقل کی ہے اور اس کے علاوہ گچر اور آنار ممی نعقل کئے ہیں برنا کچر مشہم کی ہی روایت کے آخر ہیں دیمی آئے کر حصرت عمروز نو بن العاص فائح مصر دالمنو فی سائٹ بھر) سے فرما یاکہ

جب تم مجھ دنن كرمكو توجيديدي الوجير ميرى قبر كے ہاس الله قت ممثرے دبو. فاذا دفتمونی قَسَنُّوا علَّى النزاب سنَّنَا تُعرافَيْهموا حول فَجرِي تَلهرماً جس میں اُدف وی کرکے اس کا گوشت تقییم کی جاسکت ہو اُلدین تھاری دہر سے مانوش ہوکڑ سی سکوں کہ اپنے دی کے زشتو کو کیا جواب دؤں ۔

تنعرجزوروبقسم لحمها حقى استأنس بكم وانظها دااراجع مركسل بى روسلمى وصك داللغظ دو للوعوان ج اصك

کہ آخضرت مائی جب میت کے دفن کرنے سے فارغ ہوتے تو اس کی جر پر محمرتے اور فرائے اپنے جمائی کے لیے استغفار کرو اور اس کے لیے فابت قدم رہنے کی دعا کرو کیونکہ اب اس سے سوال ہوگا۔

كان النبى صلى الله عليه وسلم اذا فرغ من دفن الميت وقف عليه فقال استعقروا لاخيكو ثم سلوا له التثبت فاته الأن يسئل (الو داؤدج ٢ مي ١٠٣ ومكاوة ج آم ٢٧)

ید سب باتیں صاحب قبرے احساس وشعور پر دال ہیں ورنہ قبرے پاس دعاکرنے کی کوئی خصوصیت ضیں۔ دعادور سے بھی پینچی ہے۔

امام علال الدين سيوطى و (المتونى القيم العصفة بين كه الم حاخرج الطبوان في الكبيروا بن مهم طراني و يم مجم كبيرس اورامي طرح

حافظ این منده دوسنے مصرت ابواماموره مندة عوابي امامتان عربهول کی اس روایت کی توریج کی ہے ۔اگ حفزت المأتامل الآه تعانى عليدوسلم قال حستى الله تعالى عليه وسلّم عنه فوايا كرموب تتعالم ا ﴿ اصافت احدن صون (خوانكم فسلختم عليدالاتواب فليقعر إحدكم على بعايمول مين سن كوئي فرت بروائث ادر مِنَّ اس مِهِ مَنْ وُال كر قبر درست كر حكولًا رأس القبرتم ليقل يا فلان بزؤلاية فانديسمعذوكا يُجِيْبُ العراضَ تمیں سے ایک اس کی قبرے مراسے کوڑا بوكريك ال فلال فلأمنك بين كيونك (الصدا وزعسٌ ۔ و میشنص نذکوہُ بلاشك دومنت بيكن ووجيب منين قرطبي الدوقال الحافظ في ومصامكنا رحب وتم سن مكي اس كياسانا التلخيص جءك والمنافج سام ہے اور محدّث ضیاء کے احدام میں صالع وقده قوالة الضياء في احكامهِ اهر) اس کوقوی بنایا ہے ۔

اگرم اس مدیث کی معض محدین کرم دم سے الفسیف کی ہے الیکن عادلا ابن مجرزہ اس کی سند کو عدائے کہتے ہیں اور مشور محدث منیا والدین الوعبداللہ محد بن عبدالواحد المقدسی انحنبی دم (المتوفی مثلات ہو) جو الا ام اس لم الحیافظ المجرۃ اور محدث شام متے ، وَمَذَكُرَةَ الْحَمَاظُ جَرَمِ عَدَالًا علامہ جو الله جوان کو اُقدہ جبل ما فظ دین اور اہام بن النجارہ ان کو حافظ متن جمۃ عالم بالرجائی کتے ہیں (العام مثلاً) بھی اس حدیث کو تو می کہتے ہیں اوراس کے بعدمافظ ابن عجرہ انتخب میں کہتے ہیں کواس کے کئ مثوا ہر موجو دہیں۔ (طاحظہ ہو ہم مانظ این القیم کمبر کر اُست سکے اس پڑھل سے اس کو تفایت حاصل ہے بینا بچر حافظ این القیم کمنسلی ہم <u>مکھتے ہ</u>یں کہ :۔

. ورقبرین مینت کی مقین مصرواز گاس كارر واني كوريبات بحي ولالت كرق ب قدم متصال دخت تک لوگور کا کل اس کی جلا أراب ادر أرمرده اس كور سنماجو الاراس مصاس كوذابذه عاصل ومورة بوقي ير أبك ب فالده اور مبث كادر والي موكي الارامام احمدره صعاس بارسطيل موال برًا وَالْحُولِ فِيهِ الرَّكُومُ مَن كُلِيمًا الدَّاسِ يواعفول منف وليل رميش كي كهاس برمامتوا عمى عط أر فاست اوراس ملسادين مكيسة صنيعت مديث بعي مُردى سيرحس كا المع تغيرني دوست ليضعيم بين حقرمت إدامة ے و کرکیا ہے ، (اس کے بدائنوں نے بمبى دوايت نقس كى بويم في المرترح العدير ويروكي لسعام فركب الاكال

ويدل على هذا اينزماجري عليه عمل الناس قديمًا الحالان من تلقين اليت في فراوكا ات يسمح فألك وينتفع بدلم بكن فيه فائدة وكارجبتاً دقع ششقل عندالامام إحبد وحمدالله تعالى فاستحسينة واحتج عليدبالعمل ويروي فبسه حديث ضعيمت ذكري الطلاني في معجمه مر حديث إلى المامنزرم الدارقال فهذا العديث والدلع ينشبب فاتصال العمل به في سائر الاسسار والإعصارمن غيسر انكاركانٍ في العمل

عِيعة بي) بس يعديث المرثابت بنيس وليكن مدريث اسن مصفح فمؤدك زديكث المتجاج ورست سه اورلغول عافظابن توجوي دوايت صالح ب كمامز، مكن تمام تغرول اورسب زمانوں میں بغیرانکاد کے س میل كالفعال اس رمل كم المفي كاني بيداد الله تعالی کی بیرعادت کہیں جاری منیں دی کرتمام المتول يعير مقل ك لوظامة مبتر أمنت الأر والأموارف معيشا ما أثمت وبين محيمة في يتة مغرب تك اس رستنل جرمات كروالي وات يوي طب بات كروا أولا منتى ب اورد حانتى ب ادر ميراس كوده اجهامي تجمع اور كونى مُنكواس كااتكارمى مذكرت مبكرمبيلاا فحج

یه وماً اجری الله سبحانهٔ العلاة قط بان امة طبقت مشادق كالهض ومغادبها وهي أكدل إلاسم عقولاً وادفر معادن تطبق على مُعاطبة ص لايسمع ولايعقل وتسنحس فالك ولاينكوي منها منكوبل سنهالاول الكخرويقتدى فيه الآخوبالادل اهركتاب الروح مثلاطبع واشتسريخ المعارن حيد/ آباد دكن)

سله مافظ ابن محرد تراج و فكارمسه س بحصة بن كه ١٠

كايلزم من نفى التلبوت تنبوت المنعف كالمعتمال ال يواديالتين العيمة فلايشتغى الحسس اهر

نفي توب مديث سه اسكاضعف البت منهيں ہو اكبونكرامقال ہے كه ثبوت سند صمعت شرو بر دائيتی معديشامت كرمنيں ( اق محمق به معدندائيں) بعدیں آئے والے کے لئے متعون قرارہے۔ اور معد کو آئے والا پینے کی انتہاد کرے ۔

مانظ این الغیمرہ سے زاد العادیما مطالاً طبع معربیں اس روایت کے بات میں لکھنے کراس کا رفع میں نہیں لیکن امام اقرم ہوسے بہ امام حکرہ سے اس کا درجات کی جُوٹ طلب کیا توامغوں سے جواب دیا کہ اہل شام (جواس دقت سفت کا مرکز تھا) ایسا کرتے ہیں (محصنہ) لیمن مدین کے صفحت کو تعان سے یو ماکی ۔ ایسا کرتے ہیں (محصنہ) لیمن مدین کے صفحت کو تعان سے یو ماکی ۔

عافظ بن القيم وكى برعبارت بمست سے فوائد بشمن ب رجيد يوبي إ

ر) الم مراق السندت والجاعت حقرت الحدين طبل ورمي المقين ميت المحتفال المحتفظ ورمي المقين ميت المحتفال المحتفظ والمحتفظ المحتفظ والمحتفظ والمحتفظ المحتفظ المحت

منعتی اتواس من برسط کی نفی نہیں ہوتی۔

صافتط بن جورج که اس فنی نقط ہے معلوم بنود کو نفی شوت سے شومت منعون البر مہلیں اورا ابوسکنا ہے کہ حدیث معمن کو تو رہینی بوسکن ش کے درجرکو مہنی جائے اوراس کو مرالح سے البر میرکر ایا تھا ہے اور شن مدیث معمی جمہور کے نو دیک قابل احتجاج ہے۔ اس بنیں گرائمنٹ کے تعاملے اس کا اختبارے ، اس روایت کی تاثید اس روایت سے ہوتی ہے جو علام آنوس کے جیدبن مزدد کے مرس سے اوالٹ خ کے حوالہ سے نقل کی ہے کہ ایک عورست محبر نبوی میں جوافودی متی ۔ اس کی وفات ہوگئی اور آس صفرت متی الذفعالی علیہ رستم کو اس کی وفات کا

ی اس بی دو دنن هر چکی اد مائپ اس کی قبر کے بیاست گزارست توفیرا یا کریہ قبر علم مزجو سکا- وو دنن هر چکی اد مائپ اس کی قبر کے بیاست گزارست توفیرا یا کریہ قبر مرکم

. کس کی ہے ؟

حسنيات محانزكام دفائة موض كيلجيام فمرث كي تيري ، أب من فرطاك دوموسموس عجازُد دباکرتی متن ؟ امغوں سے کسا اِل حشوت وی لوگوں منے صف باندمی (در آپ منے ائٹس کا مِنْ زُهِ بِرُحالِ (جُواكب كَيْعِيونييت بَعَى إاس کے لئے اجھامی مورث میں تعالی اگی سے اس فی ہے۔ دریافت کی کر تیسے کو اسائل افضل بايا إحتزات محابركرام دضت كبسا بالركول الله إكيادة منتى ب وتبست فرايد كرتم أس سے ذیاد و منیں سن دیے ، ہم أتيدن فرفاياكداش ينجواب يروياي كد

فقالواام هجن قال عليالسلام المتى كانت تقم المسجد ؟ قالوا فعرف عن الناس فصلى عليها فقال عليدالسلام اتحالعدل جنة افضل ؟ قالوا يارسول الله المنععة قال عليدالسلام ما إنق بأسسع منها فذكر ديسول الله صلاالله تعالى عليدوسلوانها اجا بت ف تعالى عليدوسلوانها اجا بت ف قسم المسحد (مروح الحانى يسُ في معدى معلق الفي الفي على بلا .

میردوایت اگرچ مرسل ب میکن مرسل کے بارے میں حضرات محدثین کرام ری افیصلہ یہ ہے۔مقامد جزاری و فراتے ہیں کو مراسل سے گزشت زمائے ہیں علماء احتجاج کیارتے تق يشلاً امام سفيان توري وم امام مالك اور امام اوزاعي وم يبب امام شافعيَّ أسط توامفول في مرسل كي حجيبة مين كلام كيا (توجيد النظرص ٢٢٣) امام نووي فرطة میں کہ امام مالک ،امام ابو عنبی غیرہ ،امام احدرہ اور اکثر فقہاء کا مذہب یہ ہے کو سُرس قابل احتجاج ہے اور امام شافعی و کامذہب برہے کہ اُرْسُ کے ما تھ كوئى تقويت كى چيزمىل مائے تو وہ حجنت ہو كا يمثلاً يوكد دەمندا مجى مرد ہو یادوُسے طریق سے ، وہ مرسل روایت کیا گیا ہو یا بعض صحابہ کرام رہزیا اکثر علماء نے اس برعت کیا ہو (مقدمہ فودی وہ برشرح مسلم صعا) اور پہاں تقویت كحة تمام اسباب موتود بين -اسي مضمون كي مسندروايت (بلكركمي روايات) بھی موجوُدہے بعضرت سعدرہ بن ابی وقاص جیسے علیل الفدر صحابی اوراسی طرح بعض دیگر حضرات صحابه کرام رمز کامیمی اس برعمس تنا کمامتری اوراُترت کی اكثريت كابهي اس يرعمل سے جيساكم اس كتاب سے واضح ہے۔ اور يركسي نف ترانی کے معارض معبی بیں ہے اور چونکہ صحیح دوایات سے عام مرُدوں کے سماع کا نثوت ہے المبذا اس کو آپ کی خصوصتیت پر جمسل کرنا بھی دُرست مذ بوگا جیساکد بعض کوتاه نهم وگوسے یہ دعوی کیاہے۔

حافظ ابن میں رہ سے منیت کی تلقین کے باہے میں سوال کیا گیا تو وہ فراتے ہیں۔ حافظ ابن میں رہ سے منیت کی تلقین کے باہے میں سوال کیا گیا تو وہ فراتے ہیں۔ الجواب ميد مذكر بمفين حنزات محامركام كے ایک للمفرے ٹابت ہے کہ انحول نے اس كالخم يبلب مبيينة مذرت إدا احرافها في الأفود ادراس بس أل حفرت صلّى بلله تعانى عليه في سے ایک دہ ایٹ ہمی شروی ہے۔ لیکن ہاس کی معمت كوليصله مغيل كباح سكتا اويعشرات مى بركوام دفاكى كثريت بركا دروا ئى بنين كمنّى مقى إس <u>لية</u> مصرت المع الحدر وغيره على و ے فرایات کو اس تعقین میں کوئی مشافظ ر ہے۔ منبی ہے بموان حرات مضاص کی اجاز دی سے اور ( ماکیدی عکم میں ویا ،اورس کواہام شانعی اور اہام احمد م کے اصحاب ٹیس سابك لمالكرف متحب قردد ويسع ور حفرت ومام بالكث كے نعماب ميں سے على ديمي أيك خائف ورود مرسع حقرات نے اس کو مکر وہ قرار دیاہے (ایکے نہایا) ہو

الجواب هذا التلقين السذكور قد تسبت عن طائفت من المصحابية بضائهم إصووا سيه كابي إمامة الباهلي وغيسوك ومروى فيدحد يبت عزالنسبى <u>صل</u>ى الله تعالى دليسه وسلم لكنه مكلابعكم بصحته واسر بكن كتيرس الصحابة غيفعل خلك فلهذ إقال الامام احمدك وغيسيري من العلماء إن هسلًا التلقين لابأس به فرخصوا فيدونع بأصرواب واستنحب طائفة من احصلب الشافعيُّ واحمل يموكوهيه طائقة عن العلماء من (معاب مالك وُغيرهم الله ان تعلى فلها في اقبيل والتلقين

اسى كالياليات كالمقين مرصه كونفع دتي ب كونكه وه أداز كوسنتاب يسياكم معدث مين الخضرت صلّى الله تعالى عليه وسلّم التأت ہے کوسُردہ لوگوں کی تُومِتوں کی آواز سنتا ہے اللہ نیزآپ نے فرایا کمئی ج کھیان سے کتابو اس کولم ان سے زیادہ نمبیں سُننتے ادر نیز أب في بين مردون رسلام كيف كالحكم ديا-بس أب في الأرم من وشخص كي ايس أدمى كى قبرسے گزار ماہے جس كوده دنيا ميں بجاتنا عقادروه اس كوسلام كبتائي توالله تعالى اس كُ رُفِع (بعني توج) كواس يرفوا ديبات يبال تك كدوه اس كے سلام كا جواب لوًا مَاتِ رُوَاللَّهِ تَعَالِمُ اللَّهِ -

ينفعه فان البيت بسمع النداء كما نبت في العجيج عزالنبي صلے اللہ تعالی علیہ وسلم ان قال إن يسمع قرع نعالهـ وانه قال ما انتم باسمع لما اقول منهجروانه امرنابالسلا على المونى فقال ما من رجل يمربقبرالرجلكان يعرفه فى الدنيا نيسلم عليه إلارة الله عليه روحه حتى يسرد عليه السلامروالله تعالى اعلم (فتاؤى ابن تيميهج احدى)

تفامل کی وجرسے ضعیف حدیث ورج فرولیات مصل کرلیتی ہے۔ ورج فرولیات مصل کرلیتی ہے۔ مورج فرولیات مصل کرلیتی ہے۔ يەندىڭ بىرتغاق ھىندىك ھەمەر تكداس كا ھىكى باد جاج تابت ھەمەر

المام ابن العُطان رِحصَاس برمِعتُ أي ي كوكي عليط احديث جب اس براجسك منعقد مومات مسمع بن سكتي ب اينيان؟ ادراس وتت مولين عين مشهور يجاب ك وہ بہنے عال برباتی رہے گی دوان کے زو کی اس بب بین عدار صرفت اسفاد کے حال پرہ ہے تو وہ کسی ایسی مدمیت سے حیث بوے کا میصلہ منہیں کرنے مبس میں ک<sup>اف</sup> صعيف وادي بوءاد دمعض محذين اسرطوت كُنُهِ كَ مُعْدِف حديث بسيمل سے مُورِ ہو جائے تو دہ صفحت کی دانت سے نکل کر وُرَمِرُ تَبُولِيتَ بُكَ بِهِنْجُ مِهِ لَيْ ہِي . مُين كتابون كرميتكوز ويك يهي وبت ذياء وُرست بر الرميريات ان لا الرابيش ل

وهدندا لمحديث ضعيف بالأمغان مع نبوت حكمه بالإجساع ميركگ تكت بس ب

و بعث فيد ابن الغطان إن العدّ الصنعيف إذا أنعف عليداليماغ هل بنقلب حجيجًا: ولا؛ والمشهُوَ الملآن عندالهد وثين الدبيقى على حاله والعمدة عندهم في هذا الباب هوحال الاستاد فقط فلايحكمون بالصعنر على حديث في استادم مل وضعيف ت ودهب بعضهموالي الكاعدات الدَامَايُكِ بِالعِمِلِ الرَّقِيُ مِن حال الضعمتالي مرتبية القبول تظت وهوالا وجه عندىوان كبرعلى المنشخوقيين بالاسسناد فانى قديلون حالهم فرتجارفهم

ونساعهم وتماكسهم في هذا الهاب واعتبار الواقع عندى اولى من الهشى على القواعد وانما القواعد للفصل فيمالم ينكننف امرة من الخارج على وجمعه فاتباع الواتع اولي والتبسك به احزى انتهلى (فيض البارى جسم موس)

حضرت شاه صاحب کی یه مراد مرگزینی که اسناد کامرے سے کوئی احتبار منہیں کیونکہ مدیث کے صحیح یاضیف ہوئے بیس اسناد کا بڑا دخل ہے اگر اسناد منہ ہوتوجس کا ہوجی چاہے گاکہہ ڈالے گا یحضرت شاہ صاحب کو کذاب و وضاع ہے کہ اگر کسی حدیث بیں کوئی رادی صنعیف ہو (بیمادرے کہ کذاب و وضاع وظیرہ دادی کی بات ہورہی ہے جس کا صنعیف مدیث پر صنف عن میں کا صنعیف مدیث پر صنفیف حدیث پر صنعیف مدیث پر اس منعیف مدیث پر اس منعیف مدیث پر اس منعیف مدیث پر اس مناوی کی وجے تعامل گئت کا اجماع ہو یا اکثریت کا تعامل ہو توضی روات پرستی کی وجے تعامل گئت سے نظر میں کر اس مدیث کو صنعیف کہ کہ روال کی تکین ماس کر لینا (حبیباکہ موقیف

مذائے جی و شفا والعدور اور اقامی البروان وطیرہ سے یہ ولیروا ختیار کردکھاہے) حضرت شاوصا حریج کے زدیک والکل فنط ہے اور صرف اسی فئی دورے تعامل الم توارث اُمنٹ سے اخماص کرنا میسی منہیں ہے اور میسی کچیما فنظ ابن افقیم عظے کہا ہے۔ اُنا حَتْی سُوکانی وہ ایک مدیرے کی تحقیق کرتے ہوئے کیکھتے ہیں ا

بعرامالي عبدالبردسة بادجددس كه كاس مدم كاستد كمزدد باس كوميره ترادد به كيونكم طل احتاس كوتبول كرك اس بوهمل كيله العزم ام ابن عبدالبرة ف مندك نحاطت اس كوروكي ب ادر من كه كا لعاف عداس كوروكي ب تفرحكوابن عبدالبر مع ذالك بصحته لتلقى العلماءله بالقبول فردلامن حيث الاستناد وقبلة من حيث المعنى اه (نيس الاقطام ج امضا)

س سے بی معنوم بھواکہ علی وائمت کا تعال میں بیک بڑی ہے۔ اور اس سے بھی معنوم بھواکہ علی وائمت کا تعال میں بیک بڑی ہے۔ بھی صرف نفر نہیں کی عباسکتی اور ایسے فردی مسائل میں اوازہ تطعیقہ کی حاجیت جھی نہیں ہوتی میں الجملہ دلاکل دیکا رہوتے ہیں اور مجداللہ اصلا اس مشامیس ہوتے وہیں۔ سب مرجو دہیں ۔

قاضی شوکان میں میک مقام پر بیجھتے ہیں کہ ا۔ فالاحکام الغزیقیۃ کا تشتوط فیھا الاول ہ مسلم فرمیہ کے لئے اور تطعیر سفر ا القطعیۃ الدائیل الاحطاری معلمین مسلم فقيدكبيرامام الفقهاوي بن منفور المعروف بقاصى خال (المتوفى عاميم) يكفت بين كدا-

وان قرأالقران عندالقبوران

نوى بذلكان بؤنسهم صوت

القرآن فانديقرأ فان لويقصد

ذلك فالله تعالى يسمع قسرأة

القرآن حيث كانت رفتاوى

قاضى خانج م طاوعطبع نولكتثور لكنثر

اُرُکی شخص نے تبارک پاس اس فیت کے قرائی کیم پڑھا کہ اس کے تشدائی کیم ٹرصنے کے آگاؤ سے مڑھ انوش ہوتے ہیں تو ہوشک دہ پڑھے اور اگریہ نیت مزہو تو اللہ تعالیٰ تو ہر جگر ترائی کرم کی قرأت کو است ہے۔ ر تو چر تبروگر ترائی

یاں پڑھنے کی کیا ضرورُت ہے ؟) پاس پڑھنے کی کیا ضرورُت ہے ؟)

اور بدعبارت فناوی عالمگیری پرم صفوع طبع مصر پرمی ہے عگیا و کرام بلکتے ہیں کہ فناوی عالم بلکتے ہیں کہ فناوی عالم بیری کو تصفرت سلطان اور نگ زیب (المتونی شائلیمی کے زمانہ بیں بہائی سوتید علما و کام نے مدون اور مرقب کیا ہے۔ اگر مُرف فی المجلا بہایں شنتے ، تو بہروں کے بائوس ہونے کا کیا مطلب ہے ، ان کا قرآن کرم کی اواز سے مائوش ہونا توصرت اسی صورت بیں مطلب ہے ، ان کا قرآن کرم کی اواز سے مائوش ہونا توصرت اسی صورت بیں معتقق ہوں اور مشتقے ہوں اور مشتقے ہوں اور مشتقی ہوں اور مشتقی ہوں کے الفاظ اس عبارت بیں مشن کراس سے مائوش اور تین بیا کی بیتا دیل کرنا جیسا کہ شفا والصد ورصر اللہ بیں کی گئی مراحة موجود ہیں ۔ لہذا اس کی بیتا دیل کرنا جیساکہ شفا والصد ورصر اللہ بین کی گئی مراحة موجود ہیں ۔ لہذا اس کی بیتا دیل کرنا جیساکہ شفا والصد ورصر اللہ بین کی گئی ہے کہ جیسے سر سبز درخوں اور پودوں سے مُتیت کو فائدہ ہوتا ہے اسی طرح ابنیر سے کہ جیسے سر سبز درخوں اور پودوں سے مُتیت کو فائدہ ہوتا ہے اسی طرح ابنیر

سنف کے قرآن کرم سے بھی وہ فائدہ اٹھا آہے اسر اسرباطل اور قطعًا مروددہ، وافعہ اس مواسل اور قطعًا مروددہ، وافعہ موقع تعقین میں تعت کی ہے۔

بينا يُمروه نڪھتے ہيں إ۔

وإما التلقين بعد ألدوت وهوفى القبرفقيل يغمل لحقيقت فإينا وتسب الحاهل السنة والجماعة وخلاقا الخالمعة زلة وقيل لايُوم بدولاينهىعنه <del>الى ان قال</del>اقد بيغتا والشق الإول والاحتباج ألبه نى حق المتذكير لِنشبيت (مجنان للموال فنفي الفائدة مطلق فمنوع تعسمالفات تاالاصلية منتفية الخان قال الاانه عظ هذاينبغيالتلقين بعد<sup>ا</sup>لموت كانشة يكون حبس ارجاح الروح فيكون لفظموتاكم فيحقيقتنام وهوقول طائفتهمن السنشائيخ

بهردال مزين كع بعدج بكرميتات أفرال مج س کی القین کے بارسے میں اختلان ہے سوكبالياب كديركاد روالك كي جات وسختفت کی بنایر جس برجمدے روایت نقل کی ہے۔ اوربربات ابن التذت والجواعة كيازف نبدت كى تنى بصادراس بين معتزله كا انتلات عدادريمي كما كيام كم أن اس كاعكم وياجات اور مذاس عصمن کیا جائے ( <u>آگے مزیل</u>ا ) ور لا ٹنگ میل رِثْق کو اختیار کیا گیا ہے اور نمینت کویادہ كراسك كحدائث اس كى ماجت مجىست تكر اس کاون سوال کے وقعت الابت سے بس من منتقين ك فالله كى مطلقًا لغى را ممنوع ہے۔ بن اصلی فایڈہ (کیکلیفی مُکُ

. كانورة من كرفيول كرمية منتقى ب المشكرة إلى اس محافظنت من مسب ميسي ہے كرميث كربية مقين كي بلئ يونكه دوازم كونك عائے کے بعد وگ ، البذ اس عودت میں حديث بين تفقه سوتاكم حقيقت يرقمول و الكاز ترميب المرك يحصنني من مزجعي الأر مشارکُخ میں ہے ایک گروہ کا بھی قول ہے یا مِحَالِيْتِ وَإِن سِينَ مِدَا فَادُوْدُوْمِ <u>سِينِينَ</u> مِحَالِيْتِ وَإِن سِينَ مِدَا فَادُوْدُوْمِ <u>سِينِينَ</u> تقاكيونكراس انت وره زندوسيساس للثا كەزىدە كامىنى اس كے بينم اوركوفى مېمپرگ اس كيدن من نو (ادبيع إياج)

اده ومجاذ باعتبادما كان نظرًا إلى ان الآن مى اذبيس معسنى الحي الأمسن فى بسادشته الووح إهرفتح القادبير ح اصب<u>هم</u> وص<u>سمم</u>

مشہور فقبہ علامہ سید محمداین بن مگر الحتفی انشاحی آنا آمنو فی مطاعظ کا میکھنے ہیں کہ یا۔

یقینی بات ب کردنن کے بعد کھیں ہے منع منیں کیا جائے کا کیونکداس میں تقدان آوکوئی جہ منیس بلک میں بین (مکیکٹ کا) فائدہ در نقع میں م

وانسماگای معن التلفیین بعد،الدف الانشاکاتشسویر قبیه بل بی نقع اه (مردالده ارج: ع<u>صف</u>) منابق مفتی وارالعالوم دادمیند حضرت مولاماً مفتی هزیز از من صاحب حصه سوال بُواکهٔ بهدون کے تفقین کرنا جائزے یا ما ۹ اگر جائزے توکیل طرح ۹ آس الاجواب دہ ایس ارشاد فرماتے ہیں :-

الجواب : تلقین بعدالدن کوفقها و نے جائز دکھاہ (دادی در الدوم عدم منظلا)۔ فائدہ ، قبر برقراق کرم رہض کے بارے میں حضرات نقداو کرام رہ کا اختلاف جے حضرت امام الوحد بغدہ اور حضرت امام الود سف رہ کا مسلک یہ نقل کیا گیاہ کہ وہ اس کو کر وہ فراتے ہیں لیکن حضرت امام محدرہ اس کے جاذکا حکم دیتے ہیں۔ اور فتوی اسی جسم ، بینا نجر امم السیداح دالعی علادی الحنفی دو لیکستے ہیں کہ :۔

قوله تولايموده في المسلمين. العربيسج فيه حديث كانكري ملاعلي في بعض كتبه واخذ من فلاي بعض كتبه واخذ القبر والمسئالة ذات خلاف قال الامام تكويران اهلها جيفة ولعربيسج فيها شكى عنده لاعنه مسلم الله تعالى عليه وسلم وقال عد المنتحب

دارد بیں ادریبی خت ار پزم ب ہے جیسا کر حضرات انقباء کرام روسے کنب الاستسال لوبرودالآثاروهوالددهب الدختاركهاصرحواب في كتاب كاستخسارانتي (المسلمادي

یں س کی تقیمی کی ہے ۔

عالمگیری وا معك! میں ہے كہ جارے فقباء اسات رہ نے وام محدر وكا قول ليہ كرم دوكا قول ليہ كرم دوكا قول ليہ كرم دوكا قول اليہ كرم دوكا قول اليہ كرم دوكا قول ميں ہے كہ والمنتوى على تدول معلى الله والم فورى وہ ترج مسلم والمثلا بيں اور عالم مورى وہ ترج مسلم والمثلا بيں اور عالم ورم افظ ابن تجرب فتح البادى والمتلا بيں ليكت بيں كہ تر رائم مجرك كرك مبادي الترق القرق القرق

بُابِّ دُوم

مست کرین سمارع موتی کے دلائی کے بیات بیان ہوجی کا مست کرین سمارع موتی کے دلائی کے بیمان ہوجی کا مست کرین سمارع موتی کے دلائی کا این مارے دائی ہوگا آدا ہے ماس مٹلد میں خود حضرات نقضا و احتات دو اور نیز ہادسے اکا برطب و لوٹ کشرالڈ تعالی جماعتہ مرکا البی میں بھی اختلاف ہے ۔ جوحفرات سماع موتی کا احکاد کرتے ہیں ، مولی طور برائی کی تین دلیاں میں ۔ (ا) ظاہر نصوص قرائیہ ۔ (۲) اقوال حضرات نقب و کرام کا در (۲) تیاسی دلیلیں میں ۔ (ا) ظاہر نصوص قرائیہ ۔ (۲) اقوال حضرات نقب و کرام کا در (۲) تیاسی د

عقلی دلیل عقبی ادالیاسی دلیل کا مهوائب جودهوین صدی میں ایجاد کی آئی ہے، تانا بانا اور کائنات صرف اتنی ہی ہے کہ رُوح کے بدل ہے کی طور پر انقطاع کے بعد ہے ساب بمٹی کے ڈھیر کے تیجے فیریں جبکہ زگوئی ورُوازہ ہے الدين در يجه عقل كيسے بادر كرسكتي ہے كربيروني افا ذمرده من سكتاہے ؟ جبكه بساوقات بندكمره بين عبيها تؤا أمده شخص مني كمرهب ماسروالوس كي أواز كوننين بمنتا بمراماب نهم وبصيرت يرفضي بنيين كربير ايك بزاعقلي ومنوط ہے۔ اولاً اس فی کر صحیح مشہور ملک منواقر مدیث سے تابت ہے کہ قبرس سبم کی طرف رموح کو ای مجانی ہے اور مسمر کا لؤج ہے تعلق قائم کیا جاتا ہے جس کی دہم سے اٹس کو اوراک وسٹور ماصل ہوتا ہے اور اسی تعلق اور اوراک وسٹور کی وجه سه مرُوه سلام د محلام وغيره مُنتكب و ثانتيَّا ساع موتى كي ميم رستي بيطيه وحاله بيش كي ما ين بن جواين حقيقت برميول بن مبياكه مبرور أن حدثیث کی نشری اور تفسیرے بدیات عرض کی جام کی ہے اور مر مطے نزو ا ے كونص كے متفاجر مين نياس مردُود جواب الله الصحيح وصريح احاديث مے مقابلہ میں غیر مصنوم اور غیر منہد کے اس سب وزن قیاس کی تشرعاً کما اوس ہوسکتی ہے جس کے تعلق صرف اتنی ہی گزادش کا نی ہے کہ مظ خولیش را تاویل کن سے دکردا

ظام المنفعوس مصعبد يماضرك مجتبدين مفنرات مضجوا ستدلل كياب

وَيَعِبُكُمْ وَنَ مِنْ وَوَيِهِ اللهِ مَا لَكُ الدوه مادت كست بن الدُّ تَعَالَى كَ الدوه مادت كست بن الدُّ تَعَالَى كَ يَعَبُكُمُ وَلَا يَعَبُولُونَ وَرَبِ اللهِ عَلَى إِلَى إِلَا اللهِ عَلَى اللهُ عَالَى عَلَى اللهُ عَالَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَالَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَالَى عَلَى اللهُ عَالَى عَلَى اللهُ عَالَى عَلَى اللهُ عَالَى عَلَى اللهُ عَلِي عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَ

رہ ہوں ہوں ہے۔ کہتے ہیں کہ اس ایت کریمہ سے عزندائقبۇراستشفاع اور علی النظوم کا محضرت صفح اللّه تعالیٰ ملید دسلم کے روضۂ اقدس بر حاصر ہو کر منفرت کی سفارش کرنا اندی

تابت بوربائ كيونكرس مؤدت اس منسى عند مؤس و بركه كيائ و سرك است الجواب : اس آيت كريم كي تغسيرين ايك تو يدكه كيائ كهاس كها بنت ( اصنام و اوثان ) مراد بين ميساكر تفسير فائدن به احث معلالتنزيل بهت د احث بر عاشير فاذن تفسير فرق تطفاكوني اعتراض والشكل وادد منهين بهرة تفسيرون بين مذكورت واستفر وان الفياري و تفقياكوني اعتراض والشكل وادد منهين بهرة دوم من وان الله من وان الفيادة والمتالم واحترات مجاهدات علية المناس والتسلم واوثان مح عليا وه فرشته الد

ج الصينة وعيروين اس كى تَصَرِيح مؤوّد ہے اس تقليم مربطان الشكال بموكا مكر مقيقت ميس كوتي أثمكال منهين ليونكه است اليبي سفارتم مزاد يصحوغائبامة اؤد دؤريس بو كيونكه اس مين غيبلتير كوحاعنرو مأفل واؤر عالمرالنيسب، نن وزم آيا ڪي هو اوارنزرڪ سنه اور اُسي صورت كوعفرات فقباع كراه رتن مئن فكل ادواح الهشائع حاضيخ نعاد بكف سے تعبیر کیا ہے ، رہی فنر کے باس قریب سے سفارش کی دیڑا ست کرنا تو یہ اس مُدين مِرْكُزنينين كيونكه قرميب سي كسي كي درينواست والقباء كوشُ . غبرالله كي الله تعالب كمه إن سفارمش اگراس ميں داخل ہو اورشرک جو تُورْنُده مسيمين دُمَاكِي التجاء كرنا شِرك بيوگا كيونْكُ كو في بيني بُرُدِك بيو ٠ بهرحال وه من وون الله مين دافل سيه اتوجيا معيني كد زنده بورگ كودُها كے سلسله میں اللہ تعالمے كے بال سفارشي بنانامي شرك إو اور آخو كتم والمنتقطة والمنتاء كالمصداق بور حالانكم صيح احاديث ستابث سے اور أمنت مسلمكا تعاس اس برستزاوت كرا الخضمت صف الكراتلك عليدوس کے پاس لوگ وُما کی ووٹواسسٹ کے کرا کے بحظے اور آیپ اللہ تھ سے کے إِن أَنْ مَحْ لِنَّهُ وَمَا فَرِمَا يَا كُولِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ وَغَيْرِهِ مِنْ رَوَا مِتْ مِ كُلِّ تَحْفِر صِنْے اللّٰہ تعاملے منیدو ملّم کے باس ایک لب قند اور کالے رنگ والی بی فی اخت ام ؛ فرسعیرہ او مدید دہ ) کہنیں اور انفول سنے اَسٹِل سے مِرگی محے ووَدہ کا اُسْ

كيا اور بيركما فَادُعُ الله و حضرت آب معيد بيك الدّ تعلطت وقا قرايش و بيركم الدّ الدّ تعلطت وقا قرايش و آب معيد بيركم الدالد تعلط تجه قرايش و الله الله تعلف تجه بنت مرحمت فرايد فوان ششب وعوت الله الله الله الله فقالت المدر العدد بيث الداكر توجّ ب و بي في مركم في ترب لي الله تعاط سه و الكون كد و محمد ما نيت بحف و و بي في مركم في ترب لي الله تعالى الدور بول و الكونت كد وه بي في مركم في تعلق الدور المركم و الكونت كد و المناز الديب المنازي من مركم المناكة الله الله الله المناز الديب المنازي المناكة الله المناكة الله المناز الديب المنازي المناكة الله المناكة الله المناكة الله المناكة المناكة المناكة المناكة المناكة المناكة المناكمة المناكة المناكة المناكمة المناكمة

أكرًا تخضرت صِينِّے اللّٰه تنانی هلعبه وسلّم کو دُعاً کےسلسلہ میں اللّٰہ تعالیٰ کے اِن سفار منکی بنانا بٹرک ہوتا تو آگیا اس بی کو سختی مصر منع فوا کیتے ادر کھی تھی اس کے لئے دنگا ہر فرمائے ۔ ملائکہ اس صبح مدریث ہیں قرآن ۔ شدَّتِ وعوت الله مح الغافر صراحت من مروجُود بين أورجُوالوعفرت شاه عبد العزيز مناحب محدّث وطوى ويوبات ميلي كرديكي سب كرزندوكو ادر عندائقيرمُرُدُه كونسِلِسله دُعاسفَ رشي سِانا الدِنون صُورتين دُرُسست بين ادران بين كوفي مَعِي تَبِرُك بنهين هِ شِهِ علاده ازين حصرات ففهاء كرامٌ ادرعاما لخصر فقهاء احناف يوكاتو وومحتاط ممكنتدس اوردهم دارطبقه يبصوب كي مثال ونيا میں تابیب ہے اور حصرات بمفترین کرام ریا کا طبقہ ساتھ مل کراس کو اُرعافی لور بنا دینکس اور به تمام حضرات اس بالت بد شفق بین که انخفرت منی اللَّه تعالى عليه وسلَّم كي قبرميادك يرمامنر بوكر طلب خفرت كي درتواست كزنا

عارِّت اور اسی طرح حصرات یونین (حضرت بوگر از بوجشرت عمرهٔ) سے
میر سفادش کرور اگر آب دونوں بُرگ آن حصرت بوگر کر الله تعالیف منیه و عمر ک
ان میں اگراس فرح کی سفارش اس آیت کرمیر کی تفسیر میں دون الله میں دفل میں میں اگراس فرح کی سفارش اس آیت کرمیر کی تفسیر میں دائل مواد شفعه اور عمل مورکو خواد شفعه اور احتمال کا مصداق ہوتی تو حصرات نقبها عرکرام رم اور ششری عظام می میامشا مد کردہ کہ بھی اس کی اور زت مز دیتا حالانکہ واقعہ اس کے بالیک خلاف میں اس کی دونی و ایس ہے کہ اس آیت کی میر تقسیر جرگز نہیں ہے اور میں بنور میں

اور اس سے بہگا کون ہے ؟ برکیات الله کے سوال بیے کو کرید پینچے اسکی کیاد کو دن قیامت تک ادران کوخیر منیس ان کے کیادے کی م

ا در میں دن جمع کریں تھے ہم ان سب کو امیر نہیں گئے شرک کرنے و بس کو کرت ہو اپنی اپنی ملک تم اور معالیات شرکی ہم ہم ان کو الگ انگ کرویں گئے ، و کہ ہے گ وَمَنَ اَصَلَ مِيثَنَى بَنَهُ عَوْدَهِنَ خُوْدِهِ (اللّٰهِ مَنْ كَمَّ بَشَنِيْكِينَبُ كَذَالِلْ بَوْمِ الْفِيْمَةِ وَهُمْ تَوَعَلْ كُوْمَا أَنْهِمُ غَفِلُونَ هوب وم والاحقان -1)

اور مثلاً مير ارشاد ام

ۉٙڲۏؙڡڔٞۼٛۺؙۯۿۼڔٙڝڽۼٵڎؙۄۜٛٛٛٛٛٛڡؙۊؖٛٛٛٛڷ ڸێؖۮۣؽؽٵۺؙڒڲؙۉٳۺػٵػڰؙڎ؊ۺؙڎڰؙ ۄٙۺؙڒػٵٷڰۿٷٷڡٚۯؾڵؚؽٵۺؽۿۺۿ ۅٛڟڶۺؙڒڴٵٷڰۿۯٵڣۯڝٙڵڬۿؙ؋۩ڲٵڟ ان کے مٹریک کم بھادی بندگی ہے ، کرتے عقد سوالد کان ہے گراہ بھائے ور تھائے درمیان جمرکو نشاری بندگی کی فہر مزمجی۔ تَعْبُدُهُ وَنَ دَفَكَعَىٰ بِاللّٰهِ فَشَيِّهِ بُدِنَّا بَيْنَسَا وَبُدِينَكُوْ دِنْ كُنَّا حَنْ عِبَا وَلِكُمْ لَعُهْ لِلْهِنِينَ ه (ب سهولس - ۳)

ادر اسی مفتمون کی سیستمار آیات جن سے ندائے حق کے مقدم مراز ورنگ مند مقدممر كے عدا سے صرفا الك اپنے معتمون كا تجمر ترها ياسے اوراس دورمین اس شنک والوں کے امام مولانا سنبدئ بیت اللہ مناوص حب بخاری وَكُواتَى السِي مِن أَوَات كرامات كو يشت نے سے بڑھ كرجمع برسینے استدال كي نُوْت فلامرك رَبّ من وران كي يروى من ديمُرمقرون ويمبنون عفرات جى ان كى نفل الدية بيل الدان بني أيت سے مدم ساع موتى برستى كم محضرت البياء كرام عليهما بضلاة والسلام كيعت القبور عدم معاج يمي استطل كرسنه بن ممالانكه مصرات البيبا وكرام عليهم الصلوة والشام كاعت دالقور ماع ایک انفانی ادر اج عی عقبیده ہے، ور اس بیں کسی کا کوئی اختلاف مہنیں ہما ر اب اس اختلاف کے مرکبد صرف میں حضر مت ہیں اور اس جدیدافتاؤٹ کا ما زنگ در در مفتص ری کامهره العین کے مریز زیب دیتا ہے۔

۴ می طرف سے ان نم م دیات کا پہلا اور اسکو پر بیاب و کہی ہے ہونی ہے و داشد حصرت عارش عبدالعزیز '' سے ایک منکر تقادیر کو دیا تھا جس نے قرآن کرم و کو بعض آیات سے النکار تقادیر کا منظر سمجہ رکھا مخااا دران کا برمو ب خاص نفیس کے ساتھ ابودا دکومیں موجو دہے ہواس قابل ہے کہ سنبڑی تو وُف سے لکھا ۔' جس میں اُن کا یہ ارشاد مبی ہے ۔

کہ بلائٹر این سلعت صالیون دہ سے قرقتی کیم و جیسے ٹم چیصتے ہو گردہ اس کی تغییر کہ جلتے

لقل قردًا مندما قرأ تعروعلموا من تاويله مأجهلق الإزابودادً

۲ د مشند) تصادر من است جابل يو .

مطلب یہ ہے کہ قرآن کریم کی بھی آیات کریمات صلعت صائعین کے سلیے ممى تتين جن مصام نے انگار تقاریر پراستردال کیاہے مگروہ حضرات توان آیات ست دو مطاب مرکز منین مجمع حقم سجع مواور و افغول سے ال کی وہ تغییر ارمیر کی ہے ہوتم کیتے ہو. اور مداد تو املی کی سمجر رہے معرکیے تسلیم کیا مبلے کرتھا! استدة لصيح ادران كى مجرمواة الله تعالى غلامتى وسويم بحي مي عرض كرق بين كم إن تمام أيات كاعمندالفتور مدم سلم موتي عدم كيز كوني عمل بنيس ب- الرّ تعلَّق بِدَّا أَوْلِيمَيْناً ملعت صالحين بِهُ صَرَاحِتَكُهُمُ مِلان عِيداستُدلال كريَّ اؤر اليف مخالفين كمصرما من بطورا مخارع أن كوسية كريت كيونكم ومسكرة جد معابرُ كرام رمن اختلاني ملا أربات مركز يقين مريني كرسلف صالمين روين بوحضرات عدم سمِاع موتی کے قابل من امٹوں نے بھی ان سے استدالام نیں كيا جواس بات كي وامنح ويول مصركه يرجُكه أيات اس مشار س بالكِل فيرتفلن ہیں، اور زمی زبان آوری ، نفاظی اود میکیند زوری سے کوئی مشکر ثابت تنہیں

ہوتا۔ ہاں عقیدت مند مربد اور کم علم ہم جاعتی لوگ وقتی طور رِمْرُور وَعِد و مرور میں آسکتے ہیں کہ دیجو فلال صاحب نے قرائن کرم کی کہنی آیات اپنے دعویٰ رمیش کر ڈالیس محراف وادواہ سے کیا نبتاہے۔

وُوشْرًا جِواب مِه بِ كومباوت كي كني تبعيل بين مثلاً سجده كرما وطوات كما، اور نذر دنياً زوينا وغيره . منكه جابل وك بزرگول كي قبرون برجراعال كرنااور مهارگو دينا مِي كار واب بي مجعة بي اب الركوي شعف كري ورك في ترويكيت أكرسيره كرماسيه ما فاموش والرطوات كرماسيه بالبروينذر ونبازس أكر ركو ديت ہے قربردگوں کوان کی اس عبادت کی کی خبرہے ، اور اس طرح وگورو کراز سے ان کو میکانے کی کیا خبرہے ؟ مرتمام انور اسے معام برحق ادر معمومیں ا در تبیتر ایواب برسید که اگران آیات کرمات سے عندالقبور سماع موتی کی نغى بوتي لَو ٱلْ حفرتُ صِفْ الله تعالى عليه وسَلَّم مِن بدير آيات مَا ذَلِّ بُوكِتُ مِ امتت كوكس عند الفيورسوم كمين كمفين اور فراية ادتناد مذ فرات كيونكه أب (معاد الله تعلف) قراك ركم كى أيات كى خلاف ورزى كمسائ تشرعيت تبين لاتُ سَعَ مِلْكُ أَن كَي مَرْود أور تفسير لوكون بروامنح كرف اوران يرعل كياف اور كوالنسك مضعيوث جوك عقراد ومجرم بكودائرت سفريمي حذالتبود ملام كهن كاطريقة إينايا بي ب اس كائد اورالكارمنيين كيا- اوريت م أيات كرية والعضات كم ما صفاحتين اور بعدين أتسف والواست كبين إلوكر والعفرات قران کرم پڑھتے ہی سنے اوراس کو سمع معنی میں سمجھتے ہی ہے اوراس بر مماری کرتے تھے۔ دوراس بر مماری کرتے تھے۔ داور بھی اوراس بر سب کر دائر وراقعی، ورسی بھی ان ایات کریو سند سے قطعی اور جمنی طور برعندا لفہور سماع کی فعی ہوتی ہے۔ قومی ان کرم کی کسی ایک آیت کے قابل بیں ان کو کھی کرکافر کہنا جائے۔ کیونکہ نست رائی کرم کی کسی ایک آیت کے انگار یا، س کی ہے یہ آئی گاری کو جر ہے کہ حضر ست ابو بروف نے من کا برائی گاری کرم کی ہے شور آیات کے نکر اوران کو کھر کر ان سے جب او کہا ہے کہ کہ قرآن کرم کی ہے شور آیات کے نکر امرائی کرون کو اور فرار اختیار میں کرائی کرنے کہ کو قرآر من بیش وجو حضرات اعمل میں ہور کر انا جائے۔

مذلت من المرائح من المرائع المرائع المرائع المرائع المرائع المواضع المنظمة المات المرائع المواضع المنظمة المات المرائع المرائ

بڑے وُکوک ساتھ یہ کہنا پڑتا ہے کہ دُرسروں کے آگام کو کوسنا ادر اُن پر بُسنا تو ہمیشہ سے چلا آر باہے لیکن خود لینے ہی اکا ہر کی مٹی جس طرح این یاد لوگوں نے بلید کی ہے، دُنیل کے کسی با ہوش فرقہ سے اس کی نظیر مہنیں مئی ۔ اہلی اِ سے عطا اسلاف کا جذب دروں کر ، شریک زمرہ لا محزوں کر

میکن بات اسی رختم نہیں ہوسکتی کہ سلف و فلف اور جا ہیرومشاہیراؤر اگار واصاعر کا قول وقعل ان قطعیات اور یقینیات کے مقابلہ میں حجمت نہیں۔ بلکہ قرآن کرم کی قطعی اور فقینی آبات اور قطعی اور افقینی مطلب و مُراد ( بوکہ مُراف مذکور کا مدعی ہے) کے مقابلہ میں رائے اور قطر میر کھنے والوں کی کھیکے طور تر پکھنے در کار

کی تفسیر میں لیمنے ہیں ہ۔ سکنڈہ الدواجہ الداری واصاء ماد

لانها املجما دات واماعباد است که ده یا توجادات ابت بیراد مُسَتَخَرون مشتخلون با حواله یا ایع فران بندے بیری این اوال می مرتز (نفسیو میضاوی ص<u>۳۳۳</u>) و مشغل بن ب

اس سے معلوم ہڑاکہ ان کی غفلت اور عدم ہماع اس منے ہنیں کہ وہ ٹھنتے منیں اور ان میں منضنے کی اہتیت نہیں مبکہ اللہ تعاملے کے مفائول مبدسے اس کے لکارنے والوں کی بکارسے فافق اور پے خبر میں روہ اپنے احوال میں بھڑون بیں اور بیکارنے دالوں کی بیکار کی طرف ان کی توجہ وانتقات ہی مہنیں اور بیٹر توج اودالتفامت كمشتناكيسا و

ادرعلآم السيد محسد مكود آنوسي لحنفي واغيضاؤن كي تفسيرس يحقق إلى ا-

مُوهِ عِنْقَ مِن الدوارة ومِأْتُقَ مِن اسْ عُ كم الرمد توجمها وبن توخا مرست اوراً كروة دوي إين تواكروه الله قدال كي متبول ورمقب بي أوده أرام وراحت مين معروك روكر اس كادرواني مصب خبريني ادريا وه البيخيم ا ایر حموم میرنے کی دم اس میں رسنوالے کی شن میں ہے کر کیناد نے واسط کی بیکار کر دورى وجرسه وزنين سنتيميها مجدون حفرت ييسط علبه العقلوة والتلأم الدياس معتدك الله تعليفا مرسك كانول كواس يسعمنونا وكمتاب كيونكه الأنعابط س كوليندمنين

ادر الرُّدو اللَّه تعلُّك مكم وشمنول ميں سے برسلا

لايسسون ولايه دون إما إن كان المدعوجيا وافظاهر و امانكان من دوي العقول فان كان من المغبولين للقهب عندالله تعالى فلاشتغاله عن ذلك بعاهوفيهمن المغير اوكونيه في محليس مني خاًن الذى فيدان **يسمع**دعاء المن أعى لبعن كعيسنى عليدالعسلية وانسلام اليومراوكان اطله تغالئ بصو سمعترعن معاع والككاندلكوث مسماكا بسريضى الله تعانى الاي **لاكلهُ** " كَاكُرُاس السنديره امُرس ال كُونُونِينِيتُ لموسمعدوان كأن مزاعداءإلله شي هين الانس والجيئ جن كومن دون الأ مع تعبيرك كياب - لو الروه مرده إلى تورة التى كىلىيىت يى مبتدي (المدانة فوي): ادرومني كباليات كردون سالف فالل بين كرميست كى شان بن سيساع منين اور اس سے موجہ متحقق ہی مہیں ہوسکنا گرمعوہ کے طور پر میں کر قلیب بدروالوں کا سماح الداس ميس كذمست إس كالبعض حيضه يهيف لُارُوكِيكُ سِصِادِ راكَّرود رايده بين مورِّ وه مثلاً ودُر میں توموند بالکن و منح ہے وزر اگروه فرمیب مون ادران میکه موکس می فيمح مالم بور توكما كياسيه كابحي ينبهت ع كام بعداس ك كرخفات من شراد عدم ساع بو تغنيب درست كيونكه قيم إكا نايب

غنائ كنشبياطين الجيء والإهش الذبن عبود امن دون الله فكنكان ميتنا فلاشتعاله بسها هوتيدمن الشروقيل لان إيلت بس من شأند المهاع ولايتحقق مندمماع الامعيزةكسهاع اخل القلبب دنى هـ ذاكلام تقدم بعضة وانكان حيّا فازكلن بعيدًا مثلاً فالاموظاهـ و وانڪان توبيًّا سليم الحاسنته فقيل إلكلام بالفسيته البه بعد تأوبل الغفلة بعدم السماع عط النغليب لندري هـ ا الصنف اله (يفسيويدم المعانى ج ١٠٠٠)

اس عبارت کا بقیہ معند قرب کل رؤش اور واضح سے انبیتہ آخری مقید قابل توم ہے ، وہ یوں کہ اگر مردو قریب ہو اور اس کے حواس میں میری سالم ہوں اور غفلون میں عفلت کا معنی میں عدم سام ہو توجونکہ بقیدات م کے مقابد یں رہم کم اور نادرہ نوبقیا قسام (مستلاً جادیمقبرل النی بو کروشی ا مشنول ہونے والے اور وور رہنے والے اور برسے جو کرانی تکییب بین جند ہونے والے وغیرہ) کو مخوط دکو کر تعلیباً مادشاد ہواہ کاست کاسب عال اور بے خربی اور منیں سنطے ، مالانکہ یہ قریب والے سنطے ہیں اور تعلیب کاباب بڑا ویس ہے مشلاً الوین عمرین وغیرہ وغیرہ ۔

اس سے معلوم بڑاک بٹت وعیرہ مجادات توشیف سے ہی میں اوراگر ہانفون

أور قاصي ثناء الأماحب إني تي المنفى بالكية بي كه إر

إِنْ تَلَاَعُوْهُمُ لَقَصَاءِ حَاجِتَكُمُ لَاَيَمُعُوادُتَاءَكُمُ لِاَنْهَا حِادِلَتَ وَلَوْسَاءِ حَادِلَتَ وَلَوْسَاءِ حَادِلِتَ وَلَوْسَاءِ حَلَى سبيل الفوض الا على تقديم كون بعضهم والشمول كابليس مَاالسَّتَجَابُو لَكُمُ لَعدم منكم ومما تنابعون لهمال منكم ومما تنابعون لهمال الالوهية كيسنى وعدريو الالوهية كيسنى وعدريو السلافكة (تقسيار مظهرى) من من صنفى

ری ما بست بوادی کسک اور می ما بست بوادی کسک اور می کسک

يهن يمي لين ما الميس كي طرح كسي شورف كوكيكادا عائدُ وُوه كس كونفع غينه برقة ورسيةً اوراخراس كحابس مين مصركيا؟ ادراكركوني حضرت عيسلي ادر صفرت عربي ادر فرنتتون (عليهم الصلوة والسلام) كو عاجبت كصف يكاركسير تووه سفارش ور وعًا كمه الله كليسا أكافه بوسكت بين؟ وه أومُشركون بي سعد بير ديس أورس بر وہ کب راضی ہیں کہ اُن کو الومیت کے ذرجہ دیا جائے۔

ورمي زُرُكَ وَهُمُوعَنَ دُعَالِيهِ عَلَيْ لُونَ ﴾ كاتغير من تروز والتربي كرا مِن كوعامات كي ف يكادا بالآب يا تروه - جمادات بن اعطفُ رُوِّه و مُنفضَة بن اور ومُنفقة من اور ومُنفقة این در باوه تابع فرین بندس بس و این علات ين شفل ومعرون بين بيساهرت عيسى احفرت عريا ور فرقت (ظيم لعَلَوْ أَلَا لَكُمُ

كانكا املحا دات كايمع وكا يعقل واماعباد مسخرون منتشغلون بأحوالهم كعيسل وعزيروالملائكة .

(تفسیارسطهریی» می*کایی* حصرت شاه عبدالقاورة اورحصرت يشيخ الهندرم وعيره لزركول في ربيني سكيل كاترجم كرك تشيددورس كى طرت الثاره كيزيد واوردور بول تويكارف والول كى پکارسند خافل در ب خبر رمناها سب در اگر زدیک بول تومبی به منروری تو مند كم مرقريب كى دات سن جائے بلكه اس كمسنة التفات الدركوم اور منن كإفضارهمي عنروري ب اور بوحضرات ابضه حالات بيرم ستغرق بين وه كياش سكتے ہیں؟ ہاں تصداور توج والثفات كے بعد سُننا میسج ہے اور اس كامطاقاً

أكار درست بنيس ها

اور معارت تعالی می و قط مُدعی و عکایمه هم عاف کوی و می تفسیر بس سیست بین کرد. " جماوات را مینی مین می و عید و مقدر) تولیم در آون می مین مین مین مین و مین مین کرد بین فر که گفتار مستقد منظ (کرد سے بعی اُنطق بین می مین کرد بین فر که گفتار مستقد منظ (کرد سے بعی اُنطق بین مین مین کرد بین اور آن سیست کار آن اور آن کی مین کرد بین کرد بین

مثل طائكه وغيرتهم كومبى عام ليا حائے تو معبی غافل ہونا صحیح ہے کیونکہ علم ملائکہ وغيرهم كامحيط منيس باورسب الناسي الله عن الكيابي (ج الاصلا) دونوں تفسیروں کی مُراد وافنح ہے ۔اول کی اس طرح کومُشرکین ذوات الارواح مخلوق ك لفض ماع كولازم و دائم اور مفيد سجعة عقد مالانكه ماع فی الجملیت اور وُہ معنی بالکِل فزدیک سے مزکد دورسے ، اور منفض کے لعد ہمی مجلا وہ کہی کو کیا خز انے بخش دیں گے ؟ جبیاکہ مشرکین کا بافل خیال متما اؤر دُوسری اس طرح که فرشته اور الله تعلامے نیک بندے علم محیطاتو ر کھتے ہنیں تاکہ دوُر وَراز کے حالات کا بھی اِن کوعِلم ہو، یا مثلاً قبوُر کے پاس چُکے سے سجدہ اور طوا ف و نذر و نیاز کا ان کوعلم ہو ۔ انغرض ان آیات س عندالعبورسماع مون كي فنى كرناياان مص فقيى قاعده كم مطابق ومعاكرا كاركار ممنابالكل وديقينا ايك غيمتعلق بات بيد اورنرى سنيد زورى بيدالله تعلايا اور دو محاطريق ال حضرات كاستدلال كايب ك قرآن كريم كى وه آيات جن مين كالبَسْمَة عُوَّا اطلاكا تَشْمِعُ الْمَوْتِي وَهَا اَمْتُ بِمُسْمِعِ مِّنَ فِي الْقُبُورِ وارد برواب-ان سے وہ عندالقبور سماع موتی کی نفی کتے ہیں-ان کے بات میں قدائے تفصیل سے گفتگو کی ضرورت ہے تاکہ عُقدہ حل بوبائ ببن أيت رئيه- الله تعاليه كارشاوي كه ،-إِنْ تَدْعُوهُمُوكَا يَسْمَعُوا مُعَاءَكُهُ الرُّمْ إِن كُرِيكار دووه منين منين تعارى يار ه دُراگرش مجی فیس تو مختارے مهم بر مذہبتج مکیس د دور مزنم ادا کا مرکز سکیں : -

وَلُوْمَهِمُوُا مَا السُّقِبَا بُوْا لَكُوُّ الاَيَّةِ (ب ۲۷- الفاطر – ۲)

یں البدار کا کہا ہے کہ اس سے ٹابت ہواکہ مرتب انہیں شفقہ۔ منگرین جام موتی کا کا کہنا ہے کہ اس سے ٹابت ہواکہ مرتب اس سے اس سمارع سوتی کی نفی منہیں ہوتی میں کے جمہور قائل ہیں کہ نزدیک سے ساع ہے مذکہ دو رہے ۔ چنا ٹپر علامراکوسی انعنفی ہے دفیر کے جوالہ

سے اس کی تفسیر سیلیے گز مرکی ہے ، مرکزہ یا زندہ دکور ہو تو تنام اہل حی کا اس پر اتفاق ہے کہ عادةً وہ دورسے مہنیں منتا بخرقِ عادت کا معامل میں الگ ہے اس کو درمیان میں دکر خلط مبحث کرنا علیٰء اور عقالہ کی شان کے مرامر خلات ہے

ا آدمی فریب ہواود اپنی کسی معروفیت اور نگریش منهک ہوتب میں بات بنیں استقار قریب سے میں بات اسٹنے کے سٹے قوج اور انتفات کی صرورت ہوتی

ہے۔ روایت میں آیا ہے کو خلیفہ کاشد حصوت عثمان رہ ایک فکر میں ڈھے۔ بُوے تھے، حضرت عمردہ ان کے یاس سے گزیے اور اعمیں سلام کیا مگر حزت

ہوئے مصف حضرت عمرہ ان سے پاس سے لایت ادرا تعمیں سلام کیا طرحمرت عمان فور من سکے جنتی کرحضرت عمرہ اسنے سفرت او بکر یا سے حضرت سمگان آگ

اس ہے التقاتی کی شکایت کی مصرت عثمان رضنے معذرت کی اور ٹرمایا کہ :-واہلتہ ما منتصوب انک موردت ولا سے بھائیں منہیں جانا کر تو مسیحہ ہیں۔

سلَّمت العدّين (مشكوفة) الراور: وَالْ عام كيار

حفرت مولانا تقانون يتحقة بيركه ويجعقه مضرت بنقان واكومفرت عمرضك

سلام کی شرمز ہوئی جس کا جواب دنیا واجب تھا۔ اکٹروز یا عضب کے ' منلبرسے ایسا ہومایا سے احد ( بورد رامنود درصلان)

کیا آج بھی ایسے لوگ موجود مہنیں ہیں ہوگائے بجانے اور میڈیو دغیرہ کی غیر مشروع آواد دن سے نا مانوش ہیں اور قریب ہوستے ہوئے مجی ان ہواد و کی طرف وہ توج ہی ہنیں کرتے اور مرشخت ہیں ، اُن کی ہواسے کہ کون کیا ہہ رہے ؛ افغرض اس آبت کرمرہ سے سماع سمندالقبور کی اُس قیم کی نفی کرنا ، رجس کے زائل مواع مونی کے قابل ہیں اثابت ہنیں ہے۔ رجس کے زائل مواع مونی کے قابل ہیں اثابت ہنیں ہے۔

(م) وَمُا يَسُنَوَى الْأَحْدِيَاءُ وَلَا الْأَهُوَّا ﴿ اور مِاير مَنِينَ زَنْدَ اوَرَمُوْتُ مِنْكُ (نَّ اللّهُ يُعْمِعُ مُنْزِيِّنَاءُ مُوَمَّا أَنْتُ ﴿ اللّهُ تَعْدَدُ مِن كُومِكِ مِسُنَانَا مِ اورْفَانَ

ومُسُومِع مَّنَ فِي الْفَعُودِة (بِ الفاطرة) ﴿ كُوسُسِ لَنَاسَلَمُ الْمِرْون بِن بِي .

ڈائیٹ کامسیان والیت کرتاہے کراس مراد ابساكافرسيم ومرده ول بو. وملاب يه ب كرة أي ي شخص كواس فن الدين سكما كُه وه اس مصمنتفع بر مبياكه تو ال وكو كوفوتبؤرس ويبنيه بيء سامره مهير شنا مكتاجواس يتعانفع حاميل كريب الكدالله تقالی کی بر مُراد منیں که اصحاب تبوز فطعه ا كوفي بيزمنين ينفضه اليسه بأمراد بوسكتي جبكه المحضرت صلّ المرتقالي عديد وسلّم ف برخردى ب كرم ف دفست كرف دالل كي فرتون كي أزاد شفق بين ادراكب سفير خيمى دى كيمنتومين مرساء أسيدك كام اور خطاب كوسنة الدنيزات، ف مردوب يرخطاب سكح ابيع صيغهت مظام مشؤوح فراد دیاجہ بوشاجا کا سے : دراکیسے پ غيرمي دي ہے كہ جواہنے بوس بعانی ( ك تبر ) مك ياس م الرّرينت اورائه سلام كباب

المقبورُ فسيان الآية يدل عل ان العزاد منهاان الكافرالهيت الغلب كالقدرعة إسماعه إسماعًا بنتفع مه كهاين من في القيور كالمتخذرعلى اسماعه مراسعاعًا ينتفعون ببرولم يُرد سبعان إن احجاب القبوركا يسبعون تنبئها البتة كيعن ونعر الحوالشى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم الهمريسعون خلق تعال السنيعين واخبوان فينشيخ بدرسمعواكلامة وخطابة وتتوع الساؤم عليه ويعيبن الغطاب الذى يسمع واختزل من ستعمل اخيه الموس ووعليدالسلام احروكتاب الروح صنف توره السُس كے كوم كا جواب دياہے.

ما فظ ابن القيم رج كه اس مدنل ببان سه صاف طور بر معلم بنواكه وَمَا اَنْتَ بِمُسْهِ مِنْ فِي الْعَبُورِ سه اللّه تعالى كى برگر بر مُراد بنيس كر مردب بنيس سُفظ - اگر انسا بوتا تو الخفرت معلم اللّه تعالى عليه و ملّم جو اللّه تعاسط كى طرف سه اس كه بنيام بينجات بر مامور بيس ، مرز معاع موتى كى فير من دية ر علامرة طبى ج وَمَا أَنْتُ بِعَنْهِ عَلَى فِي الْفَعُورِ كَيْ فَيرِسَ بِعِينَ بِينِ الله على الفَعْدِينَ الله من يس كروانى ان هد معادلة العلى الفتور فى من و الرّبير بين المات اور د أن الفيد و المنابق المنابق الله المنابق الله على المنابق المنابق الله المنابق المنابق المنابق الله المنابق الله المنابق الله المنابق الله المنابق المنابق الله المنابق المن

اور علامر داوُد جهن سليمان المنعني البغدادي حواندَّ لاَ تَدْرِعُظُ الْمَعَوُ فَ أَ اور وَمَا اَمْتَ بِمُنْدِمِ مَنَّنَ فِي المُنْبُورِ كاسطنب معتداور منعند على عرام (اسالمين العلل) مع بيان اور نقل كرق بوُت بكسة بن كمه إ

كان السماع المنفى في الآيتين هو بسماع كي ان دو فول آيتول مي أفي معاج الفنول والاذعان الإيمان كان كي ب وه عام تبول ادرايمان كان أن المعاج الفنول والاذعان المزيمان والفني عما تف عنف كي المناب المنتقب الأعلام المنتقب المناب المنتقب المنتقب

والحواس بلمن حيث عدم تبولهم إكفكأي والايسان (المنعنةالوهبية في ددا لوهابيه مث طبع (ستنيو<u>ل)</u>)

سب کچھ مو تؤ دہیں امروں کے ساتھ تشبيردى بيديكن اسك متبين كمان منداورا کات وحواس معدوم بین ابلکه اس لين كروه مدايت در بمسان قبول مہیں کرنے۔

ہِس عبارت میں یہ بات و**انع کی گئی ہے کہ زندہ کا دوں کو مُر**دول کے سائتو ننځېږ د پيغه کې سپې و جرب که جيسه مردول مين ۱د راک ، نشعور اوراحساس ہو اسم گر دہ ماع سے فائدہ اور نفع مہیں اٹھا سکتے بہی حال ان زندہ کافرا كليد مقامر بدرالدين الوعيد المرحدين على البعلى المنبي وم يكيف ين كرد-مُرْف م الأمدو وگول كي خِرتيون كي آوا له اد ملام وغييش شذاج ثابت نشده سيركض إوا شخصي ركسي مين وم كرسامة مسومتي مِنه طلق بع ورائلًا تعالى كايد قرمان كدو مردول كونهين تناسكنا واس سع مراوسيلع مقاوس دوجوتبول اؤرانتفاع كاستغمن ب سيبالكا كرمن مين نغي ماع نابغ كي يته جبياً الله تعلا كالاشادي ادراكر الأان بس ضرعامة أواني

ومهاع البيئت لفرع تعالهم السلأ عليدوزجوة لكمهاثبت ان جنس الاموان يسمعونهُ يس لألك مخصوصًا بقوم معينين يل هومطلق وفو لدنعالي فانك كانتمع الموثى المواد السماع الععنادالذى ينضمن القيول و الانتفاع كهافي حنى العطفار

منادیا - اور الله تعالی کا ارشادید که رکافرقات کون دون عین بہتی کرائیں گے اگر مختنے بہت یا ہم جانت ہوت ( تو ہم دون شاہر شائے) اور جب کا فرے بغا ہر مطلقاً شخت کی نفی کی گئی ہے حالاتکہ معلوم ہے کر نفی دل کے اُس شخف کی ہے جونہم و تبول کو متعمن ہو نعنی محض ہمایا کلام کی منبیں ہے سواسی طرح مُشبّہ بدین میں بیں مُراد لینی جاہیے ( تاکہ مُشبّہ اورمُشبّہ بدین میں تعلق فاسر ہو) ۔

السماع النافع فى تولد تعالى وَلَوْ عَلِمَ النافع فى تولد تعالى وَلَوْ عَلِمَ النَّاوُ فِيهُمُ حَسَبُوً المَّاسَمَةُ مُ مُو فَكُولُمُ تعالىٰ لَوُكُنَّا فَسَمَعُ الْوُلْعَ فِيلًا فَاذَاكِلَانَ قَسَ فَسَمَعُ الْوَلْمَ فَاذَاكِلَانَ قَسَ فَعَى الكافو السمع مطلقًا وعلم اندائم الفي سمع القلب المتضمن للفهم والقبول المجرد المتضمن للفهم والقبول المجرد معاع الكاف كذاك المنتبدية هولينا المحافظة والمتعافية معاع الكاف كذاك المنتبدية هولينا المحافظة والما والكاف كذاك المنتبدية هولينا المحافظة والمحافظة والمنافع والمتوافقة والمنافعة والمحافظة والمنافعة و

قارین کرام کوید بات بیش نظر دکھنی چا ہیے کہ مختصر الفتادی المصرید، قالیا ابن تمیش کا مخص ہے۔ گویا یرسب کچوحافظ این تمیش دئے کہا ہے۔ ان تمام واضح اور روش عبادات سے معلوم ہؤاکہ مردوں سے مطلقاً سماع کی ففی بنیں کی گئی ، بلکہ اس سماع کی نفنی کی گئی ہے ہو سماع مفیداوکر نافع ہو سکتا ہے کیونکہ زندو کفار سے دہو مُشتہ ہیں جس سماع کی نفنی کی گئی ہے وہ سماع قبول اور نافع ہے۔ یو اسی طرح مردوں سے بھی دجو مشتہ ہے درجو ہیں ہیں) نفی مطلقاً سماع کی بنیں، بلکہ اس سماع کی نفی ہے جو مفیداور نافع ہے۔ اور نصوص قطعیہ سے تابت رکیا بلکہ اس سماع کی نفی ہے جو مفیداور نافع ہے۔ اور نصوص قطعیہ سے تابت رکیا کیا ہے کہ کفار اس دُنیا میں جبکہ دو بقید جیات ہیں، ویسے تو سُنعت ہیں ادر ان کے کہا دان کے

سمیان اکسیس اور دل سبعی کیر موجود ہیں ۔ گرساع تبول سے محروم ایس سے فیل کی تشد آن آیات سے اس مسئلہ پر بخبی روشنی پُرٹی ہے کہ گفار کے لئے میں مربر استخداد میں استخداد میں ایسان میں منتقد میں

کس مناع کا بڑوت ہے۔ اور کون میا شاع الن سے منفی ہے گیا۔ (۱) اللہ تعلیائے کفار کے بارسے میں ارشا و فرماتے ہیں کہ اس

عَمْ إِلَا اللهُ مُلْدُ كُلُوجِ مُوْنَ وروبر مِن ولك بي المع بر

سودہ جنیں وُٹی کے۔

کون مقلندید دو کا کر کرنیا میں میں کفاد بہرے ، گونگے اور
افدے ہوتے ہیں اور کوئی کا فرونیا ہیں یہ تو کوئی بات منتا ہے اور ناکسی سے
کلام کرسکا ہے اور ناکسی چیز کو دکھ سکتا ہے ؟ بات صرف آئن ہے کوئیے
نو بہرے نہیں مگر شفسیر مفرت میں کہنے ، اندھے ہیں جو اپنے نفع و نفعیان
کونہیں دیکھتے اور ملائکہ بالما ہران سکے کان آئکمیں اور ذبا ہیں بالکل دو
ہیں لیکن وہ ان سے فائدہ نہیں گھائے ۔

ہیں لیکن وہ ان سے فائدہ نہیں گھائے ۔

(م) الله تعالى كا ارشاد بي ا

وَيَعَدُنَا لَهُمُ مِنْ مَنْ عَلَى الْمُعَدُّلُ الْمُؤْكِدَةُ الْوَرَمِ فَ ال كوديث تقد كان الارتاكيين وَيَا الْفُنْ عَنْهُ مِنْ مَنْ مُنْهُ فَا وَلَا الْمُعَنَّالُ اللهِ عَلَى الْمُعِينَ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى ال وَيَا الْمُعِنَ الْهُمُ مُنِينًا مِنْ مُنْهُ إِنْ الْمُعَنَّالُ اللهِ اللهِ عَلَى الْمُعِينَ اوْرَدَ النَّ كُول الرَّي بِيزِالِ اس سے کر وہ الکار کرتے سے اللہ تعالی کی باتوں سے اور ان کو اس میز نے گھیر اسیا

بِهِ مُولِّنًا كَانْوُالِم بَسُتَهُ فِرْوُونَه بِالرّب الراس اوران كوالى بيزن أُ رب ٢٧- الاحقاف-س) جس سے دوم مزه كرتے تھے

یعنی ان کونصیحت سُنف کے اے کان اور قدرت کی نشانیاں دیکھنے کے

لے انتھیں ادر سمجنے اُوجینے کے لئے وِل دینے گئے عقے، پردہ کسی وَت کُو کام بیں مذلائے ، اندھے ، بہرے اور پاگل بن کر پیغیروں کے مِقابل ہوگئے۔

م این میں میں میں ہوئی ہوئی ہوئی۔ اس اور عذاب الہٰی نے آگیرا۔ کوئی اندنوا مرانجام میں مواکد میں سب قرتیں موجود ہیں اور عذاب الہٰی نے آگیرا۔ کوئی اندنوا مرد نیز میں اس کی فید براس کی ایس میں ایک سے میں اور کا میں میں اور کا میں اور کا میں اور کا میں اور کا میں می

اودبیرُدنی قوت اس کودنع مذکر سکی ۔ اس ایمت کرلمیہ سے صراحةً معلوم ہوًا

(اور بهدلامشابده کو جب المامهی کون سکتاہے؟) که کفّ ارکے لئے وُنیا بین کان ، منگھیں اور دِل مخفے مگروہ بریجنت اپنے شوع اختیار سے ان سے فائدہ اور نفع

المصين اور دِن مصف مروہ بدجت اپ سوج العبيار سے ان سے قامدہ اور سط مذ کے سعکے اور انجام کارتباہ ہوگئے ۔

(٣) الله تعالى كارشادى ار

وَلَقَالُ دُرَأُنُالِجَهَنَّمَ كَنَابُوَّالِيِّنَ

يَجُحُدُ وُنَ بِأَيَاتِ اللَّهِ وَحَانَ

الْجِنِّ وَالْإِنْسِ لَهُ مُقُلُونِ لَا

يَعْقَلُونَ بِهَا وَلَهُ مُواَعَيُّنَ لَاَ يُنْصِرُونَ بِهَا وَلَهُ مُوااذَانٌ لَاَ

يَتُمْعُونَ بِهَا أُولَئِكَ كَالْاَفْعُامِ

نے سُوع اختیار سے ان سے فائدہ اور نفع اور سم نے بئید کئے دونرخ کے دلسط بہت سے بن اور انسان ان کے دل بین کہ ان سمجھ بہیں اور انگویں بین کہ ان سے دکھتے

منیں اور کان میں کہ ان سے منت منیں

دہ ایسے ہی جیسے بولے بلکہ ان سے بھی

کیا فاہر نہیں ہڑا ان اوگوں پرمج دارت ہے۔ زمین کے دبال کے وگوں کے بالک ہونے کے بعد کر اگر مم جا ہیں آد ان کو کچرا لیس ان کے فیل بول پر ادر مم سے مرکز دی ان کے دون پر اس دہ نہیں منتقہ۔

اس آیت کرمید کے آخری حفد میں اس کی تعرف کے اکا فرمنین شخت کیا از منین شخت کیا اور منین شخت کیا اس کا اس کا می مفات اور منابع کا اس کا میری مفوم سے دھوکا کھا سکتا ہے!

(م) ایک کتاب ہے جس کی اُسیس جُعامِدُا تفصیل سے بیان کی گئی بیں قرآن (ہے) عربی زبان میں بچنے دالوں کے لئے خوش خبری مُنائے والا اور دُرانے والا ہم ان میں اکثر وگوں کے

اس ساع اعن كيارسوده بنيس سنعة

السنحدي - ١)

اِس مضمون میں بیربات و اِضح کی گئی ہے کہ کافر قرآن کریم کو نہیں سے
حالال کر بدایک و اِضح سحقیقت ہے کہ کفار اپنے سریں بیٹے ہوئے حتی کانوں سے قرآن کریم گئی ہے اور اُس کے اور اس کو قبول نہ
کیا اور گؤش ول سے مذمنا اور اُس برایا اسے تسلیم کرنے اور اس پر ایسان
لانے کی توفیق نہ ہوئی کو من اُس اُن کرا براہ ہے۔ اب اگر قرآن کریم کے صحیح مطلب
اور مراد سے چیٹم ہوئی کرکے کوئی شخص اس وعوی پر مُصرد ہے کہ اس وُنیا میں
فندہ دہ کر بھی کافر مطلقاً اور قطعاً قرآن کریم بہنیں سنتے معقے اور قرام کا بیسے میں اُن کو بہنیں سنتے معقے اور قرام کا بیسے میں اُن کے بہنیں سنتے معقے اور قرام کا بیسے تو ایسے ضِندی انسان کو بھلا وُمنیا میں کون
مراد سے جا اور اس کا علاج بھی کیا ہے ؟

ادر تم اُن لوگوں کی طرح مذ ہوجاد مجنو

وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ قَالُواسَيِعْنَا

وَهُوَ الآيَدَ مُعَدُونَ وَلِهِ الانقالِ فَي لَا المِن اللهِ الدوامِين النق المراد والمبين النق المراد والمبين النق المراد المرابع ال

(ع) الله تعافي كاارشادي :-

اور حب اس پر بھاری آیتیں ڈھی جاتی میں توڈہ بیٹے بھیرنا ہے تکتیہ سے توہاں نے ان کومشہ ہی جنیں گریا س کے دولا کان مہرے ہیں۔ سونومشس تیری تنااس کو ورو ناک مداب کی۔

وَإِذَا تُتُكُلُ عَلَيْهِ إِيَافُنَا وَلَّى مُسْتَكُفِرًا كَانَ لَـ مُنْكِسُمَعُهَا كَانَّ فِي أَذُ نَيْهُ وَقُورًا وَ تَمَيِّرُوهُ إِعَدَ (إِ لَلِيُهِمَ رب ١١- لقالم - ١) (دعوه ب ٢٠٠ الجانية ١- ١)

مینی کا فروشرک برجب الله تعالی کی آیات میسی جاتی ہیں تووہ شندا توب لیکن حق سے مندادر عماد رکھ کر میٹھ مجھیر و تیاہے اور ککبر دغرور کے فشے میں مُست دہلہے -الیا لگنے کویا اس کے مُناہی مہنیں ، اورائیسا ممسُوس ہوناہے جیسا ان کے دونوں کا نول میں بوجیہ اور کوئی بات اس کے کانوں تک مبنجتی ہی بہنوں -کیونکہ جب سُفنے کا فائدہ اور نفع اس کو تبول کرناہے مرحب قبول مذکیا تو کیا مُنا؟ اور اس مُنفنے کا کیا تمرہ و کلا جاہد کہہ دمیجے گویا اس نے مُناہی مہنیں ۔

(٨) الله تعلي كالشيان ب :-

کی توخیال کرتاہے کہ ان میں۔ اکثر سُنف میں یا سمجھتے ہیں، اور کچو ہنیں دہ جار ہیں سومالیوں کے بلکہ دہ زیادہ مجھے بُوٹ میں

ٱمُ تَعَسَبُ أَنَّ أَكُنَّ وُهُمُ مُرَيِّهُ عُوْنَ اَوْ يَعْقِلُوْنَ وَإِنْ هُمُوالِاً كَالْاَنْعَام بَلُ هُمُ اَصَّلُّ سَبِيدُلاً وَإِنِ وَإِ

الفرقان-١١)

اس ایمت کریمدیدی می میعقیت استادا کی گئی ہے کہ کفاد کی اکثریت مز تو شنتی ہے اور مذہبجتی ہے - لیکن سماع ادر سمجہ کی اس نفی کا یہ مظلب مہنیں کہ کفار کانوں اور عقل سے ہے بہرہ ہیں، ملکہ اس سے دہمی سماع اور عقل مراد ہے جس سے نفع و ضرر کی شاخت ہو سکے ادر بڑے بھلے کی تمنیر کی جاسکے اور ابنی سرکشی کی وجہ سے کفاد اسی سے حرمال نصیب ہیں -

(۹) فرمانِ خداوندی ہے :۔

وَمَا آمنت بهد العلي عن صلكتهم اورة نبس برات والما الدون كو

ان کی گریسیده قرنهیں سناسکا گرمون می کوم جسادی ایکت پر ایسان دیتے ہیں ا سودہ مشلمان ہوتے ہیں ۔

إِن تُسْمِعُ إِلَّا مَن يُؤُونَ بِالْيَبِنَا مَّهُمُ مُسُولِهُونَ • (پ-۱۰-النعلَ ۲. وپ ۱۲-الودج - ۵)

اس سے ظاہری اورسطی طور براؤی معنوم ہوتا سبے کہ اسمحضرت ملکی اللّٰہ تعالی مدیده اسلم حرف اُمنی اوگول کومت ماسکته تقد دادر صرف وس اوگ مسلط ہتے) ہوٹڑمن اورمشان ہوتے متنے۔ مذ دومروں کو آپ مُسَاسِکتے تھے اور مز وہ کننے متعے ، کون مُسان اس فاہری منہمے وحوکا کھاسکتاہے اُورید بھیاد وعوى كرسك بسيدكه وافعى مزتونبي كرم صفيا الله تعالى عنبيه وسلم كا فرون كوسسنا مِكت مقد اورد كافر مُنت مقد مات لوهرت اس قدر مدم كانفيست مساما ان کے حق میں نافع ہوسکتا ہے جوش کر اس کا اڑ تبول کریں اور اسے مان ہیں سكين كالمروب نيراس كالترقبول مهين كيبا كريا احفول سفي نسناجي منهسين الزيم حقيقت بين أخول في من بي ليا بوتانه والغرض ال تمام مفامين من سماع من جومفعنود بهاوه مان لينا ادر قبول كرنام الداسي قبوسيد أور تسليم مسيح كافر محروم بين - حضرت مولانا مثماني ومنتظمنون للككيف كأضير میں تخرم فیرائے ہیں او

سماعوں کے معنی ہیں بہت زیادہ نسننے اور کان دکھرنے والے بمجتر ثیث زیادہ نسنناکم بی زمانسوی مراطلان کیاجا آلہ اور کمبی اس کے اسنے ہوتے ہیں (۱۰) الله تغلب في نفار كى مذهب كست برك أولا و في المست المست برك أولا و في المست المست برك أنكون إلى المناه م الله إن كالله المؤلدة في المنظرة و ينظره الله عند الله و المدور المناطقة المناسكة من المناطقة المنا

شَمُعًاه (ب ۱۰-الکعث - ۱۱)

بیتی حق کے ساتھ میند اور منادکی دم سے حق شننے کی تاب مجی دم اپنے اندر مہنیں دسکھنے سنے اور اتنا موصد ہی نہ متناکہ دِلْجسی اور عالی ہم تی کے ساتھ مشرح صدرسے حق کوش بیٹے - ان بدیختوں سنے وہ تذریت ہی صائع کر دی جوائن کو اللہ تعالیٰ نے حق قبول کرنے اور اس سے فائدہ اٹھانے کے لئے سرح منت فرائی متی ۔

الاستطاعة على سيعبرولوقعه وُ الفلقها أيهم فهم (ابعضيعون الها احراب واس ض<u>لات م</u>

قصد ہی بنیس کرتے اللہ اللہ تعلیظ ان میں اس کے کیفض کی استطاعت ہی پئیدا مہیں کرتا اور آگروہ اس کا تصد کرتے تو اللہ تعالیٰ ان میں استطاعت پئیدا کروتیا ۔ مودیم اس تدرست کو ضائع کرستے وسنے ہیں ۔

قرائن کرم کے ان مربح معنابین ادران کی تشریح دتغییرسے ہو شر مولاناعثانی در کی تغییرے باخوزے رہے بات بالکل اشکار اہر ماتی ہے للكار ومشركين كمصف اس ونياكي زندكي من مي سماع كي نفي كي كني ب كين اس سے مراد سماع نافع مغيد اور سماع قبول ہے، مطلقا سماع مراد ہنیں ہے ۔اس طرح اس محاع کی نغی سے بھی ہوموتی سے ہے میاع نافع د نبول مُرادب مذكر مطلق سماع ، اوراسي صوّرت بين منشاء معدادندي بحي إرُّ إ بواع اورمشنر اورمسنربرس وجز تشبيرميي غومب واضع بوتي سدادرسر چیزاب اپنے موقع پر الیکل فیٹ بیٹی ہے اورکس کا کسی سے تعارض و تضاد باتینیس رسا اوراس مورکرا برمرحله اسی وفت بیش السب حب بجد معضرات سلعب صالحين دم اور كابركى بلت براهما وكسف كراين اخرام اديات سكام لاجائ ببياكر علام اقتال في دياي - فیلے تاویل شاں درخیرت انداخت خسمها و حبسبه اثیل و مصطفط رو دومتری دکیت کریمہ؛ اللہ تعلیظ کا ارشاد ہے کہ اس

لِنَكَ لاَ سُنُهُ عَ الْمُعُونَّىٰ وَلَا مُنْفِئِعُ الشَّمَّ للبِيارِ وَبَهِينِ مُسْلَاسِكَا مُرُدِنُ كُو الأش الْفُلْفَالِّةِ إِذَا وَلَلْوَلْمُنْفِيدِ بِينَ موبِ سُنَاسِكَا بِهِ وَسُولِ إِينَ بِيُدِرِبِ وَمُن

والمنفل من ويها ورالودمره) المرويقي يميركرر

حضرات مُمُنكرين بماع مونّ أيينے دعویٰ کے لئے من آيت كريم ہے برعم تونش مجمى بوقي مُراد كومُنتِ تطعير سمجية بين ادريد دعوى كرست بين كرمزت بهنيل شيئت كيونكرمب اسماع كي نفي بؤتي توساع كي لالمثانفي بوكتي-الجواب والتاليمي كرميدكي ذوتفسر ومتعوري بيهلي تفسريه كراس ميس مارح نافع كي نفي سے يوسنا بخر مافظ ابن كيرو يكھتے ہيں ا اىلات معيد شيئا ينعمه عراه (تفسيران كثيرج موصفة اليني وأن وكوني ایسی شئے منیں مناسک جوان کونفع دسے معلیب داصم سے کرمفتی سات واسلاع كي نفي بنيس ملكه سماع مفيد و نافع كي نفي بيد اورسال بيش مروه مغفسل محست اودمت رآن كريم كي من كايت اودان كي منروري تشريح كي موجُّود کی میں اس *سے معجمع* میں کی تم عقلمند کو قطعًا کوئی وَسُواری مِیْلَ بہیں المسكنق- بال وُشُوادي مِوحَى وَمِرت حق تسليم كريلينية اود اسكونبول كرينينين

حافظ این کمیٹروہ کے اس مختصر کرکائی دشانی تعنیبر کی موجودگی میں مزید کہی وضاحت کی صروُدت ہنیں ہے ، حکمر ہم جا ہتے ہیں کہ طنباؤ علم کوعلمی و تحقیقی طور پرکوئی کمین ہاتی مذہب - اس سے منزید تشریح کرتے ہیں ادر چیدا ہم تولٹ ہم عرض کئے دیتے ہیں - ماننے والوں کے ایک ان میں اسمینان فلب کا خاصا مواد ہوگا اور مزنسلیم کرنے والوں کا بارہ اس سے اور سراعہ جائے گا - اور جائے

نِطری بات ہے کئی کے بسس کی مہیں۔ مافظ این کیئی تھے ہس کہ ا

وقد استدالت ام الدومدين عائشة رضى الله تعالى عنها به م الآبد إنّ كُ لا تُسُرِمِع الْمَوْتَى عِلْ توجه يعرعبد الله بن عبر في رواية امخاطبة النبي على الله عليه وسلم الفتالي الذين القوافي قليب بدرجه الخلافة المام ومعاتبته اياهم وتقريعة تهدم حتى قال للا عمر يارسول الله ما تعافر

حضرت أم المرضين ما تشريف فرانتك كانتشيق المرفض المرضين ما تشريف المرفض المراضين ما تشريت من جعفرت الن عربية المرافق ا

خطاب فرلمة بن ؟ أين فرايا وأس .. خدای قیم جس کے انتخابی میری جان ہے، تم اس ات كويوس ال سے كبدرا مۇن ائىسە زىادە نېيىن ئىغىقە بىكىن دوق تنبيل فيصيك يصنرت والبشارة فياس کی بیٹا ویل کی کر آپ نے یہ فوایا تھاکہ جاھٹر ، وكفاداب جلنة بس كهنس وكيران سعكها كالمادون بيد تادور كيتين كد الله تعلق في ال كواتب كى خاط دنده كيب حتیٰ کراُمخوں نے اُنب کی باہت کشی اؤر بر سب كيرم مُونش، أوانث الدَّالَ في مُرالُ ان برطائم كرك كم منة تعاليكن المروطماء کے نرویک معفرت عب داللہ ہم بن عرابی کی روایت معرم ہے کہونکداس کی صحت كمعتعدد اسائيد سركاثرت شوابدي جن میں سے مشہوروہ روایت ہے جس کی انام ابن البرد نے تعییری کی ہے ۔

من توم قد جيفوا و فقال والذى تفسق بيبه بع حا استه باحمع نداقول منهم ولكن كايجيبون وتاولنة عائشة عظ إنه قال الهرالكن ليعلمون ان ماگنت (تول نهم حتودقال فتارته لحياهم والله لنرتحة سمعوامقالت تقريعًا وتوبيعًا أولقمةً والصبيع مندالعلما ع روایت عیدہ اللہ بین عسمر لمالها من التقواهد سط محتهامن وجوبوكثيرية من اشهرڈلك مارو ا لا ابن عبدالبرم**متعا**لهاخ (نفسیاد ج ۱۰ ص<u>۳۳۴ )</u>

اس کے بعد اُبوں نے وہی سابل روابیت نقل کی میں کی منعقل بجے ہے۔ پیلے گزر میں ہے۔

حافظا بن كثير كمصوس بان كيرملان معفرت عبدالشرع والأراب معصب كيزنكواس كي من برمتعدد وجرُوت متوا بدموجوُد من اس كم بعد المنول مف كهو توابر بيش كفيس جن بيرا ايك حفرت ابن عباس كي ومروح رداست بدس كقميم الم ابن الراف كى ب ادرم بالواد يد اس ورس كريك بن بعضرت عالمندكي رابيت ازران كاستدلال فور مماج تا ديل ہے۔ اس میں کوئی شک بین کر حضرت عالیت کا علی تقام ارزشان این بیگر برستارے ليكن عنرمت فحرضي كي روايت مسلم يصعبنا مي بيد بمطرت مبدال وي والأوراس انوظ فرحبن كى روايت بخارى جرمسانيك أورُسل جرامك من سع ، وعزر جكران مَد صنرات صحابر كالم أكم معجع مدايات كويسي للرانداز نبس كيا حاسك واورتمهور كالمتين كالظرائداز كرا كيمس كسرسك وسم كاوقو فأكيا جاسكا المتحجب كم معرت سنظ في جنگ جل كے موقع براد كان سے خطاب كرتے ہوئے معز فالشرُّ كَ بارسه بين بيه ( أيا تها .

وتعلمون ان وهن الماسان و ارتم باستة بوكرب تنك مورني مزد ادر ضعف دأيره في الى المتعاش ان كى رائع بم ضعيف وسفى موتى ب.

لالالرالياستكان فيتبتغ وامثا المع مدس

حمترت عالِشَاہ کی معترت ابنِ کُمَّوْ پر پرگرنست بخاری ۲۲ میکٹے وسلم ج۲صنت دخیرہ ٹین،ریجُردے ٹینی، اسلم الکی نیسلین مے الفاظ موجود بس مکی علم سماع مے منافی بنیں ہے جینا بند علی مرواؤد بن سلمان اعبندادی المنفی رہ لکھت بس کر ا-

خاد انست ندیک کرهم مان کوشنا ښه کس که مانی ښی ښه جیداکرمانظ ایو تیمیره ۱۱م این القیم ده مصر ای دجب اور ایام مسیوخی ده وغیوت ایک تیم که که نفته مین ۱۰

حدث مانشدان اس اول بن اس اول بن اس الت جادی بی که حضرت ابن عرده کی مذکراً الفا مردکد ب لیکر جمه و ابل اسلام نے معنرت حائی کافشت کی ہے اور امنوں نے حضرت ابن عرده کی مدایت کو تبول کیاہے کیونکہ دو کر سے معنوت کی دوایتی ان کی موافق ہیں۔ د بابان کا بلاگٹ کا تشکیع الکوفی سے استعال تو جمہ و یا تراث کو انڈ تعالیٰ ا

وقال ملياء الامتران السلميشنور ملاماتت السعاع كلاينا فيدكا حقيقة ابن بهاس ك تيمية وابن القيم وزن وم البيوني الم وغيوط والوظ في الوجبية مك الديام مي (4) حافظ ابن مجر مسقل في المحق بن الر

رم من المعارض عائفة رم الما مرد وها يناس عمود المدنكورة وقد سعالفها الجمهوري وألدنكورة وقد لمواحديث إن عمود في فيك عن رواء عباري عليه الماستكلها بتولد تعالى إلك كالشيم الموثي الموثي ينفعهم الالتسميم عبارة الله تعالى فالى السهارة أن الله السهارة الله تعالى فالى السهارة الله تعالى عبارة الله تعالى فالى السهارة الله تعالى عبارة الله تعالى الله تعالى عبارة الله تعالى عبارة الله تعالى عبارة الله تعالى الله تعال

ک شینت کے بنیراہیں مناسکتہ مہیراہ فرات بس كرحوت عاليفرة بدري آپ اس ادشام کے موقع برمائتری مر مقیل البارا الن عفرات كومواس موقع بيعامز عقراب كافران زباده باد بوسكات ملاتك اخوزا آب سے کمایا دسول الله کیا آب ایس قرم خلب فرائ ورج مُرده ب اسراب فرا اكديش وكي كمبدوا بول اس كولم ال زیادہ منہیں کنطقہ اسموں سے فرایا کرسب كفاراس عامت بين وانت والمدين وجاأؤ ب كروه ينف واستعبى بول بإله اين مُر كے جتى كانوں سے مبيلا مبور كاقىل ب ا دُروا و مِن مُنكافل سند أن حضرات ك نه و کیسه جوید کوفته بین که (نگیرون)۷) موال دُوع كى طرف متوج برتاست اوروكن بدن كى طرف منهيس كوشق اور فرما ياكر دى أيت كربير وود الله تعاف كي اس إرشاد كي

وسأو فطيرها مهن حطئو احفظ للفغا النبى صلح التعاليا عابد وسلعروقه فالوالة يلاسط الله الخاشب قومًّا قام جيفوا فقال ماانتم باسمع لمااقتول منهمة فأل واذاجازات يكونوا في ثلك الحال عالمين جلزان يكونو اسامعين اما باذان رؤسهمكما هوقول الجههور اوبادان الورح عظراً **ی می ی**و السوال الى الروح من غبسو ويبوع إلى الجسد قال واحا الآية فانهاكقوله تعالى افائشة تكتيبع (لصُّمَّ أَوْتَهُ دِى الْعُنْيَ اى ال الله تعالى هوالذى يُسمع ويهدُّ إنتهى وقوله انها لعرقعطنوصيح الكولايقدح ذلك فيمروايتها طرحب كركيا وميرون كونساسكنس اندعول كوجايت في مكانب يعني اترى قَدُّرُت مِنين) اللَّهْ آنِ إلى بي سَنَا مَا أُورَبِدًا ويتلب المرمبيلي والمربري نتم براء أي يه ادشاوكة مغرت عائبته رماس مرتبع رعا بزئتين ممح سے بلکن اس کی دہرسے ان کی دوایت میں کوئی عیب پیکداہنیں ہو آکیونکہ وہ صحافی کا مرس ہے ہو اس ب<sup>ت</sup> يرممول يبياكم أمغول المناس موتع ور مامنرين ست شنايا واو مامست آق مغرت صفالله تعالى عليه وملم سداس كر بعد مُعالد الراس وم مصدان كي دوايت يو قسم بوسكتى ب ترميى اعترام ببينز عقر لان عمودة كي روايت ويمي بيدجواس وتع بير عاصره مقعه او د كولي انع بنين كراسيخ وونول مفظ (سخرا اورهلم) ديعظ ارساد فولمنة بول يميونكران و دأون مي*س ك*وتي

كانته مرسل معالى هي محمول عظ انهاسيعت وللك مستنق حضرياء حن النسبي عسل الله تعالم علينة ومسلعبعين ولوكان فْلَكَ قَاحِمًا فَى رَوَا بِيَهَا لَقَدَحٍ . فى يروايسة ابن عسسر فالنة لمربحضواليم ولا مانع ان یکون النسبی حطح الله عليه وسلم فال اللفظين معافاتها تعارمني ببيسنهما وقال ابن المشبن كامعارضة بدين حديث أبن عمودع والآبية لأن الموتى لايستعون بلاهك لككن إذا الإدالله تعالى اسعاع ما ليس من نشأنة تفادض منیں در مقت این انتین روفزائے بین کرمفزت این محروا کی مدمیت ادراس ایت میں کوئی تقارض بنیں کیونکد مردے خود بنیں شفت نیکن جب الڈت الی چاہیے کہ ایسی چیزشنا وسے جس کی شان آمننا جیس آ یرمننو بنیں ہے جیسا کہ الڈتھنز کا ارشادہ پرمیش کی ادر جیا وزیار اس نے آسانوں اور ذیبن مصفرا یا کرتم فوش سے بن برقیا جیراً السماع لعربينتع كفولد تعالى إنّاعترَ هَنَا الْأَمَانَةُ الآية وقوله فَقَالَ لَهَا وَلِلْآثَمْ مِن التُبْتِيَا طَوْعًا أَوْ حَكَرَهًا الآيسة (فتح البارينج ٣ سنتهم)

م او القاسم عبد ارتش السبيلية والمتونى الشهري كي جرب موارت كا حواله و الفان المراب الروس الالف به ٢ صلا طبع مصرات بي معاورات الروس الالف به ٢ صلا طبع مصرات بي السرعبارات المرسب شاد فوائد مين سيح نديد من وصواحت سي ورفشان بي وا: جمورات معارض ما تشرف المنظلات كياب (١) جمهورات محارث ابن عمر المراب المنظلات كياب (١) جمهورات محارث ابن عمر المراب المنظلات كياب (١) اس دوايات كوتبول كياب كومرات المنظلات كياب (١) اس دوايات كوتبول كياب كومرات المنظلات كياب (١) اس دوايات كوتبول كياب كومرات المنظم المراب المراب المراب المنظلة المنظمة المنظمة المنظمة المنظلة المنظلة المنظلة المنظمة المنظلة المنظل

اب ان کو اس سماع سے کیا فائرہ و مامسل ہوگا ہوں اور یا پیملاب ہے کہ تو۔
ان کومٹیں شنا سکتا یعنی تنجھ اس پر قددت مہنیں - ان اللہ تعالیٰ جب جائے
ان کومٹیا وسے (۱) جمہور کے قرد بک میرسما عرق اور بدن ووٹوں کے ساتھ
وابستہ ہے وی ان کی وگ اس کے قائل میں کر میساعت روحا کی ہے اور وہ
دُو افروع الی انجسد کے قائل مہیں ہیں میکن عبورکا پرشنگ بنیں ہے ۔ والی مع الجنور یہ اور آگے کا ب المغازی میں فرلمتے ہیں کہ ا

اام ميكنى دوق فرا إكام موع سائين الك اور آیت کرنیر کا برج اب جی دماگیا ہے کہ اس عالمت مين والهيل تنضة مبعب وه مروسه بي مكين المدُّتعال غداق كونده كرديا حقّ كانو نے ائیا کالام شدہ میساکر تساور دی ما یں ہے اور اس مدیث (در حکامیت کو بیان گر بين معرت عرام اوران كييني إن عمراني متفردنبس م بكحفرت الطعمارة محاك ك ممان من جيداً كرُّر كاب اور فبراني س حصرت این سعود دونی مدایت می این ہے میں کی مستدمیرے ہے اور مبداللہ نمین سیا

قال البيهقى رير العلم وابسنح من السباع والجوابعن الآية إنهابيسعه مردهم مرتى والحكن الله تعالى احياه مرحثي سسعوا كماقال تنادلا ولعرينضريد عمروزولا إبنة بعكايية دُلك بل واتفهما ابوطلحة كماتقادم وللطاولق موز حدريدان سعود مثله عاسنادمعينج دمن حديث

ست مجی اسی مفتون کی دادارت ہے اور ایس دواميت بيسب كرحفرات صحابركوام رفائ فرايا بار سُول الله كي م مُنطق بين ؟ أب ف فرايا بالنفق بي اسي فرج مِية مُنفقة بوليكن وه جواب وجس كوتم سُنو مهنين يست سحكة راك حصرت ابن مسودر در کی روایت بین به لیکن ن أن ك دن بواس بنيس شيع ادر و بري نزالی بات ہے کہ ابن اسح*اق 17 کے مغ*سازی یں اِسْ عین کیر جمیم طریق سے جیدات کے ماتو عنت دائشہ وفت اسی ط**ی** وا<sup>ت</sup> متوجيجة حفزت الرطلي بفت يحسب مين ساافتم باسمع لمااقولهنهم كالفائذ موجود بین ( درامام احمد تشیخ مجی شن استاد کے منابعہ اس کی تخریج کی ہے ۔ سو گرمہ الف فا محقوظ بور تومويراس روالت كصفي كرمصنيت عافيفه والمضامع موق ليكه افكار ے ریور م کرلیا ہے کمونکہ ان کے وُولک اان

عبداللهبن سببدان نحوير وفيمه قالموا بإمهمول الله وهل يسمعون؟ قال يسمعون كما تسمعون والحكن لايجيبون وفيحديث إبن مسعور ولكنهم اليوم لايجيبون و من الغربيب(ن في البغازي لابن اسحاق دواية يونس بن بكير باسسنادجيّه عن عالكفندرخ مثل حديث ابي طلحته وفيهما أنسستمر باسمع لمااقول منهسم واخريداحل يابسسناد حسسن فأن كان محفوظًا فكانها رجعت عزالانكار لها تسست عندها من جیل لفدر مصر معابر کرام دنگی روائیلی تابت برگش دجر مرقع به حاصر مقد در انتقر عائیشنگان مرتقبوس

لکونهالمرتشه دانفشای -دفتح الباری جدم<u>ت وست س</u>

م وايات هؤلاء الصحابة رم

اس ستصمعنوم بْتُواكْد (١) اثبًا سُدَائِم اوْراتْباست سماع كى حديثُول ين خنيفة كوني تعارض بنين وونول حمع مرسكتي بن (٧) أميت كايمطب معى بيان كياكيات كراك ان كومرده بوت كى حالت بين منين ساسكة لیکن الله تعالی سنے ان کو زندہ کر دیا تھا میساکر حفرت قت اوہ رہے نے کہاؤمیر المغول في سن الداود اعاده دوح سب ك في المت المدارات المارات سکتے ہیں۔ منقدر) (۳) سماع موتی کی دوایت بیان کرنے میں مرمث حصرت عمرة ادران محفرزند عب دالله بن عمره بي متفرومنين بلكة عفرت الوطلحرة وحفرت ابني سودية اورعت المربن كسيدان ممي اس قضر كربيان میں ان کے بڑید ومصدّق ہیں۔ (مم) اور لطف کی بات یہ ہے کہ وُدُ تُطّ عالبتنه رضعه بقول مافظه ابن تحويره بإسناد سبنيدا ورماسناد حسن سمايع موتئ كي ر وایت مرّدی اور ثابت ہے ۔ (۵) اگر حضرت عائیٹنیٹکی اِس روایت میں سماع كالفظ محقوظ نب إدرجب بقول بن كم سندج يداور يمن ب توزن قیاس میں ہے کہ یا نفظ محفوظ ہی ہے۔مفقد) تو مجرمے روایت اس بات کی دلیل ہے کہ معفرت ماکیشہ ہے انکار سماع موتی سے رواع کرلیا تعاکیونگ جب ان کے نزویک ویگر تفریت صحابه کرام بندگی دواییت مابت بوگئیں می صل موقع پر موجود مقط اور مدہ نوکد دیاں وجود منتقیس آوا تفول نے اپنے سابق نظریہ سے ربوئرع کر لیا اور اس مسلومیں اُک کی ہمنوا ہوگئیں کیونکہ اکٹرسیت دومری طرف متی اور مشہور سے کہ رع۔ زبان ضوق کو نقارہ نوکدا سمجھو ؛

ربان میں موجود ہو ہے۔ موانامبارکیوری صاحب نقل کرنتے ہیں کہ :۔

حافظ این جوید فتح البادی پس فراست بیریکه امام قرطنی سے فرایا کر صف کا انتخابات کا ملیع موتی کا امکاد اور ان کا رادی پرخلایا فسیان کا مکم کا ما به برگها کدرادی سے جعن حضرت اور معین

بنیش ایک بعیدس بات به کیونکر مفرات صحابهٔ کرام دفت اس منهوم کومیان کرفی ط

کٹرت ہیں : ہزم سے میان کرستے ہیں ابادا ففی کی کوئی وہر منیں حبکہ اس کوسیم ممل موٹ کر میں میں تاک ففر میں معن

ہِ اسٹلاً یہ کرساع قبول کی نفی ہے احمل معادلاً

کرنا مشکن ہے۔

ا براوی بافتهطینهٔ اوللنسسان اویمل اندسمه بعث اولویدمه بعث ابید کان الهان حدا البعثی من ایش کندپرون و حدیا زمون قلاوید للنفی مع اسکان مصلدعی مصحل

تنال العافقا في تنح البارى قال القريق.

والكارعاكنة وخالك وحكمها عط

صحبح المتهاى وعفة الاموذى

ج-۲ <u>صهرا</u>

حضرت مولانا محد عب الحي مداحب مكصنوى وع ليحفظ بيس ،-

مبرعال حضرت عائش والكان بعض احاديث كاروكرنا توجم وصحابركم مع اوران كے بعد كے حضرات مضاس رد كاكوني المتبارم نيركيا ر الله تعالى كارشاد إنَّكَ كَانْسُوعُ الْمُؤْتِيلُ تواس مصففي اسماع مُرادب مْ كُنْفِي ساع علاوه ازر صحع بات بيسيه كدالموتي مي دال مقام پروه کافر ہیں جن کے دِل سُرُدہ ہی عُریٰ اموات مُرادمنين بن رميريَّ فرمايا) خلاصمُ كلم يب كرميت كرساع ادراك فهم اورً اسكة تكليف المحاف كي فعي يركوني قوى دليل وال منيي ہے مذكباب الله اور اعتقا ے ملک صحیح اور سریح حدیثیں ان انگور کے متیت كحصف اثبات يردال بين اوريق اس مقام مِن بيب كُر نفى كَي جُلد اوطات مثالخ كَي إِي تقرربي اور توحيهات وتكلفات مين اوماقاد صبيحه اورأ تأرصحابران كح سابله اورمناافت يں إن مُكَلِّفات كأكونى المتبارينيں - رہے

وامارد عائشترة بعض ماك الاحا فلعريبتد يدجهودالصحابنرية وسن بعد هروا ساقوله تعالى ا بَكَ كَا نَشْمِعُ الْمُؤَتَّىٰ فَفِيدِ فِعَ الْاسْمَا الاالسماع على ان الصحبح ازالمواد بالموثى هناك موثى القلوب وهم الكفاركا كلاصوات العرفينة الحان قال وبالجملة لميدل دليل تو على نفى سماع المبيّت وادرياك وفهمدوتألم لاص الكتاب لاص السفتربل السنن الععيحة العو دالة على تبوتهال والعن في هذا المنقام الدها كلؤمن تقريرايت الهننائغ وتوجيها تهم وتكلفاتهم ولاعبرة بهاحين مخالفتهاالأما الععيعة وآثاد الصعابة الصريحة واماايمتنا فهم بريثون عس جارے انگر (مفرت الم البعثيفرج المع الج وسُعت يه اور الم تحدره وجيره) وفقي ملح موتى وغيره أمورے وه بالكل بكري بيس م

انكلوهـذه الاموداه (عسالاطرقاً ج+ <u>مجمع</u> )

وونص ميريح جوال حفرمت المعلى الأنتعك علىروستم يصوراردب وواس ناويل برجو الميك بفريسار فوغيرم في كي ب مقدم ب اودنسران كرم ي كونى جيز السي نبل جواس كي فني كرتي مو ركونكه الله تعلك كام ارشادكه بيشك ومردون كومنين مشنا سک، س سے مُراد وہ معتاد سماع ہے ب ساسع کو نغع دسے. بلاشیہ میا یک مثال ج جوالله تعالى الشاسك المقربيان فرائي ب اوركفار أواذ تُعَفَّة بين ميكن كو ادر مردی کے مذہبت سلع تبول ان کا ماميل بنين ہے۔

حافظابن تمييرج فرملته بسركه اله والنعىالعجبج عن المنبيهل لأد تفال عليدرسلم مفدم عل ناويل من تاوّل من إحمايه وينهوه ونس فالفرا المعايني ولك الدنولة إِنَّكَ لَانتُنْهُمِ الْمَوْتَى السَاءراه السماع المعتاحالة ىينقع صاجة فان هذا مثل منوب الكفارو الكفا تبديع الصوت لكن كانتمع سماح تبول بفتدواتباع وهزنناوى ابن بيميدگرج ۴ ص<u>واح</u> )

اوراس معدتبل ابخوں سے حصرت عائبتہ ما کا نام مصر ال کی مدم

سول موق کی تا دیل کومرض قواد دیا ہے اور بھردور در الفاظ میں مریکھ اسے کا اور الفاظ میں مریکھ اسے کا افاقہ میں الفحلہ بالفحلہ بالفحلہ

ا حافظ الن الجرام الوالمام بن تيمية وغروى عناان اورفقى باله تفقى تواك المسيطة النها المرفق الوالم المرام ا

عبداؤمن راب بی باره استان کرده استانگرد کرتی ا منبش که مقام بر دفات پائے ادد ان کواشکار کوکرد ایا گیا اور دون ان کوون کیا گیا بیب حضوت عائش را از کا کے موقع پر آئیں ۔ تو عبدالرائن راب بی برر ان کی افر ویمی آئیں تا کہا (مرشیب کے دوشو فریعے جوان کتابوں ایس شکورین) میرز را بی بخدا اگر مئی تیرک دفات کے دقت حاضر ہوتی تو تو دبال ہی دفن کیا جاتا جہیں تیری دفات بوتی تی بختی قال تُوفِي عدالرحدَق بن إلى بكر بالحُبُيّة . قال غمل لل مكتفعات فيها فل الارمت عائمة أنت قبر حبد الرحق بن إلى بكر فقالت الى قوله تُعرفالت والله نوحضرتك ما دُونت الآحيث مت ولوشه بلا ما دُرنگ و رئومهاى ج مت و وواه الطاوائى فى الكيلوود جا يا دوال الطاوائى فى الكيلوود جا يا دوال اوُد، گریش اش و نست موجود جو تی قراب تیری تیرکی دیارت کے بلت میس دا تی ۔

نظاہر! سب کہ اگر ہم تفریق الدافسوں کے طور برغیائی دنگ ہیں مقتل عبدار اُن ہاست خطاب ہوتا او معفرت عائینڈرہ کو اُن کی قنہ بریوں مذہبو کر ہیائے کی حاصت نا ہوتی او کا مدیرہ طبقہ میں یا دور مہی سے اُساکہ دورائیں۔ یہ خطاب اُن کے ربوع کا واضح قربرہ ہے ۔

اور لقاصی البیضاوی چ تکھتے ہیں کہ :۔

ان دنده کالزدن کو مردون کے ساتھ اس کے تشہید دی گئی ہے کہ دو اس چیز کوجوان ورچی جاتی ہے اس کر نفع منیں سامیں دی تعبیا کر ان کو دَلاَ تَشْرَهُ عَلَمْ اللّٰهُ عَالَمَ اِلْاَ عَالَمَ وَدَا دَلُواَ مُنْ اِرِشْنَ م کے ارتبادیس مہروں سے تشہید دی گئی ہے کیونکہ اس حاست ہیں اُن کائٹ العید قرمے ۔ وانداشهوا بالموثی لعدم نشفاینم باستناع مایت فی علیه مرکب شیخهوا بالصم فی قولدتعانی و پر تسمح العم الدعاواذا ولواهد بو نان اسعاعه حرفی خذه العالم البعد رقسبار به بنیاوی علی القران اعتبام

ص<u>۳۳</u>طبعمصور

اس تعضیر سے بھی معلوم ہوا کہ زندہ کھارکو مٹرووں کے سائھ تنظیمیاس اس بین نہیں دی گئی کہ وہ بسرے سے مشطقے ہی نہیں بلکہ تشہیم اس سماع کی ہے جوموج مب استفاع ہو اور پر بالبکل واضح ہے ۔ تعيم الامت معرت مولانا مير اشرف على تعانوي (الموقى ١٩٣٧هـ) اللك لا تسميم المونسي كي تغيير عن تصغير

"فــاس آیت سے بعض ماہ وے استدال کیا ہے کہ حواے نہیں سا كرت برجد كد مرول س مراديس كفاريس كر تشب جب عل ورست موسك گی جب مردے نہ منتے ہوں لیکن چونکہ بعض اعادیث میں مردول کاسنمنا قریب جگ نہ کہ اِدید ہے دارد ہے اس کیے بعض علاء نے آیت (کے معنی) میں کمائے کہ مراد ساع منٹی سے ساع نافع ہے اور قریند اس کاعلادہ وفع تعارض حدیث کے میہ مجمی ہے کہ کنار سے مطلق ساع کا منفی ہونا مشاہرہ کے خاباف ہے البقہ ساع ناتع منرور منفی تعلہ ہی مردوں ہے بھی ہی منف ہے ایعنی تشبیبہ صرف اس پہلو میں ب ند كد ننس ساع من- مندر) چانجد ظاهر ب كد أكر كوكى مرود لكو تعيمت كرے البيكار ہے كيونكدوه وار العل تمين اور ثواب سے نفع مونا يا اللوت قرآن ہے انس ہونا ہیرود سری بات ہے 'مقصود مواعظ کا باقع نہ ہونا ہے اور بعض لے میہ جواب دیا ہے کہ مردے میں مرد اُ حقیق جمعہ ہے وہ نسیں من سکتا تکراس سے روح كي نفي لازم نسيس آتي (بعني سلم بسركيف عابت بيدن اور روح عل جل كرسنيس جیساکد جمهور کامسلک ہے یا نقس روح سے جیساک بعض کاخیال ہے۔مقدر) اور علماء میا نعیین کے حدیثوں میں کچھ مناسب آلویلیں کرکے تعارض کو وقع کیا ہے واللہ تعالی اعلم" اندھی بلفظہ (تنسیر بیان القرآن ج ۸ مس ۹۸) حضرت تمانوی فرماتے ہیں کہ اہل کشف تو عموما" ساع موتی کے قائل ہیں اور اس مسئلہ میں اس انسی کا سعقد موں کو مل محص اللن عالب ہے کہ موتی سفتے ہیں دیکھتے صدیث میں صاف دارد ہے والع یسسع قبر ع نعالهم یعنی مردد کورستان میں آئے والوں کے جوثوں کی آواز سنتا ہے استح (لمغو قلت اسعد الابرار می ۲۹۱ جمع کروہ دلاناميد محمد ابرار الحق صاحب خليفه معزت تعافزي

حضرت موً الماعبدالت صاحب حقائی روس کو تولف الالترحی مُعَنَّبِرَ ومُتَكَامِ كُلِفَاظِت او كرتے ہیں. ملافظ ہوصائی دائسز فی طاع البیری ، پنی مُستند اورمقی تفسیریں آیت دوم کی اسی مذکورہ آیت کرمید اِنْکَ لَا شَکِمَةُ الْدُوْتَ کَی تفسیریں ایجنے ہیں کہ ہ۔

"ان آیات سے بعض علماء نے استدلال کیاہے کے مٹروہ مہمیں سندا : اور اس کی مندمیں کچہ احادیث والوال مجی سیش کرتے ہیں۔ ام جی بیمٹلہ سماع موتى ماهمي نتل د قال كابرا ميدان جو رباي و گرچياس كي وي كفيل م کابر موقع مہیں ہے مرحم تقرار کچر میان کرتا ہوں ، <del>ان ایامت میں تر عدم مراع</del> کا انٹارہ تک بھی ہمیں ہے۔ اس لئے ان سے استدلال کرنا ہے فائدہ بات ہے مسع حاويث واقوال ان مصرمي هات معلوم بندس بوتاكه مُنيت بنيس من سنتی فیکرمست سی صحیح احادیث اس بات بود لانت کر رسی میں کہ مُردت نندول كي "والأنفيقة بن إذ ال جمله وه اللاميث من جول اوت تورّ کی باہت وارو مِن ایز رنگنسیر تفاق جوا صالا) س کے بعد اُنتھوں کے جاند صحح الدويث كالذكره فرمايا ب جن كا ذكرتهم بحواله بيك ريجيه من والغرض بي جن أبات معيم منكرين معامع موتى المكارير استعلال كرسته مين ان كيات كي عدم سماع موتی م ولالت آد کمیا ہوتی۔ بقول عقامہ خانی تہ ان میں عدم ماع کا

انادہ تک بھی بنیں ہے گریز فلم ہے کہ اب بوحد ان سمایا مرنی کے شکر میں وہا اس اور ان کے شکر میں وہا اس آن کی میں اور فوزیں سام اس کی کی کہ میں کا مرنی کی میں کا میں اور ان کی میں اس کی جارتیں وم کر میں کئی ہوں ۔ دی گئی ہوں ۔

و اس معنمون کی آیات کی دو مری تفسیر میر کی گئی ہے اور مری تفسیر میر کی گئی ہے اور مسرکی تفسیر میر کی گئی ہے الم مسلم اللہ تقالی کا تشکید ہے الم مسلم اللہ تقالی کی تشکید ہے الم مسلم اللہ تقالی اللہ تقالی کا ہے بعنی نفی اسل کی ہے مذکہ سمام کی بنانچہ ماط کی بنانچہ کی بنانچہ ماط کی بنانچہ ماط کی بنانچہ کی بنانچہ ماط کی بنانچہ کی بنانچہ ماط کی بنانچہ ماط کی بنانچہ کی بن

اساع کاسٹی بیہ کر منلنے دسے کی آواڈ کو نیفنہ واسے کے کان نگ بہنچایا جائے سویر کام اللّٰہ تعالیٰ کہتے کہ اسٹے آنخطر منے اللّٰ تعالیٰ علیہ وسلّم کی آو، ڈکٹار کے کافون نگ بہنچادی -

كان الاسماع هذا بالاغ المسوديون التسميع في اذن السامع فائلة تفا هوالذى اسمعهم بان ابلغهم حود نبيد عيل الله نفالي عاليه المرابع بذلك (فقع البادى جرست )

ا دُر ہو بات منٹر مُنا بالکل ٹاہت ہے کہ جو کام عادۃ انسان کے بس ہیں م ہو بادعود اس کے وہ کام کرنے کے اس سے نعنی درست سے۔

الكه تعالى كالرشادسيدار

فَلَهُ تَفْتُلُوْهُ وَ لَكِتَّ اللهُ تَتَلَهُ مُ وَمَارَمَيُتَ إِذُ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللهُ رَحِى الدينَ رَبِ ٩- الانفال -٢)

ظاهرام سي كدغزوه مدريين كفاركو فتل كرسن والمصحفرت حمرة جحفوت على أَ أُور حضرت عبيده رمَ وغيره حضرات صحابر كرام رَهِ تحقه إورُ تكربول كي لك مُهمَّى ٱلْحَصْرِت صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيهِ وسَلَّم فِينِ مِرْتَبِهِ شَاهَتِ الْوَقِيعِ وَلا يَنْجُتُ ﴾ فرما کرمین کی متنی لیکن الله تعالیٰ بطام دو نول کی نفی فرما رہے ہیں کہ مذتر تم سے كافرول كوقتل كباب اؤرمة حصورعلميرالصلاة والشلام من كنكربول كمتهم كبيبنكي ہے بلکد بیکام اللہ تعالے نے کیا ہے ۔ خدا تعالیٰ کی قدرت سے تنگر ور کے ریزے سرکافرکی انکھ میں بہنچے وہ سب انکھیں کلنے لگے رادھ سے مسلمانوں نے فورًا دھاوالول دیا۔ اُنزیمیت سے کافر کھیت ہے اُسی کہ فیلتے ہیں كه بظاهر كنكريال مترف اپنے بائقد سے معینكى تھیں ليكن كرسى بشركا يفعل مادةً ابيانهين ہوسکتا کو متمقی مجرکنگرماں ہرسایسی کی آنکھ میں ڈیکرایک مسلح نشار كى ہزميت كاسبب بن جايئں۔ بيصرف فدائى بائد عقاجس في مُسَمَّى بحرستُريزو سے نوتوں کے مُن میر دیئے ادر مزے مروسامان قلیل التعداد مُسلمانوں میں اتنی قدرت كمال عقى كم محف في الساد وربازوس كافرون كے ايے ايسے مُن دارے

ماتے بیرتوخدا ہی کی قدرُت کا کرشمدے کر اس نے ایکے متکر سرکتوں کو فا مريك شارا و فوا مُرسيع الاسلام مولا ماشيراحرصاصب عثماني ما-

ہے طرح ارشاد مارس تعالی ہے کہ ا۔

دَلَكِنَّ اللَّهُ يَهُدِئُ مَرَّ <del>لِثَنَّ } أَ</del>

وَهُوَاعُكُمُ بِالْمُهُنَّذِينِهُ إِنَّهُ اللَّهُ

(پ،۷۰)لقصص ۱۰۰)

إِنَّكَ كَانَهُ بِي مُنَا أَخْبِيَتُتَ مِنْ مِنْكَ تَوْمِايت ضِين معاملًا مِنْ ہے تومرت کرے لیکن الا تعالی حس

کو بیاہے مدایت دنیا ہے اور وہی فوٹ

مانا ہے ان کو ہو موایت یانے الے ہیں۔

اب اس كا يدمطلب توبرگز مِنهي كه آنخفرت منى الله تعالى عليه وسنَّم کہی فرد کو مدایت بنیں وے سکتے تو اس کو ہرایت حاصل بھی بنیں ہ سكتى رمر د توبائك واضح ہے كەمدايت دينا الله تعالئے كا كام ہے آكيك مهیں۔ آپ صرف داہ بٹائے اور رہنمائی کرتے ہیں ادراس منیاں ائی یادی وحق بین لیکن مدایت دینے مصصفیٰ میں مادی صرت حق فقا

ہے اور اس میسی اور کا اس میں رکی معروض مہیں ہے -

إسى مُديس اللَّه تعاف نف ارشاد فرمايا عبيك ا-

إِنَّ اللَّهُ كُنُوعُ مَنَّ لِكُنَّاءً وَمُكَّالَثُ بے ٹنگ اللہ تعالی مُنالَّات عِسِ کوماً اؤر توُمنِين سُناسكنا تبرول بين مينيه يِنْشُيْعِ لِمَكَّنَ فِي الْقُبُوْدِهِ

و مران کو سا رپ س ۔ الفاطر - س) لہٰذا اسماع کی نفی سے سماع کی نفی تہیں ہوتی اور اسی کو صفرت مولایا نافوتوں تہ اور صفرت امولانا سیّد اور شاہ صاحب رہ وغیرہ حضرات نے بوگ تعبیر فرمایا کہ سمع اموات ہد، سماع سے تورکیہ سے ہی استماع اموات ممن ہے۔ ماقط ابن کیٹررم محکمتے ہیں کہ ال

الله نفالي فرائف كرجيس نيرك وس مي مرمنیں که تومردوں کوائن کی قبروں میں نتائے اور مذید کہ تیرا کلام من میرو ریک بہنچ کے جمشتے ہنیں جبکہ موں نے تيرى طرف اين بليد عي ميردى بورسى غرح توحق ستعان حول كوبدائيت وبيناير اوران کو گراہی سے مثلفے پر قادر منیں بلكر مراملة تعالى كيس بين ب كرور مردول كوايني قدرت مصرجب جابها ب زندوں کی آوازیں سنا دیتا ہے اور جس کومیا بتاہیے گراہ کرتاہے ، اڈر پر کارروانی اللہ تعاسط کے بغیر کسی اور کے بس ادر اختیار میں منس ہے۔

يقول تعالى كما إناك بكس فرقيدونا الانتمع الاموات في إبدائها ولاتبلغ كلامك المصم الماين لا ون يسمعون ويفوجع لألك منهو عنك كذلك لاتقاه رعظ هداية العميان عن العنّ وردِه وص منالالتهويل ولكان الأوتعال فإندتعاني بقدوت يسبهم الاصوات اصوات الاحياء اذاشاء وبهدى من يشاءويهن من يشآم و ليس لألك لاحل سواي (تفسیلانی کنیوج ۲ م<u>اسیم</u> اس تنسیر کے رکوسے نفی اس سماع کی ہے ہو انسان کے بس اور قدرت میں بنمیں اور اِتَّ اقد کم کُشب عِمْ صَنَّ کَشَنْ اَنْ اَلَّ اَلَٰ اَلَٰ اِلْکَا اِلَٰ اِلْکَا اِلْکَا اِلْکَا اِلْکَا اَلَٰ اِلْکَا اَلَٰ اِلْکَا اَلَٰ اِلْکَا اِلْکُا اِلْکِ اِلْکَا اِلْکَا اِلْکُولُولُ اِللَّا اِلَّالِیْ اِلْکَا اِلْکُ اِلْکَا اِلْکُ اِلَّالِیْ اِلِیْ اِلِیْ اِلِیْ اِلِیْ اِلِیْ اِلِیْکَ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُ اِلَٰکُ اِلْکُ اِلَٰکُ اِلَٰ اِلِیْ اِلِیْ اِلِیْ اِلِیْ اِلِیْ اِلِیْ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُ اِلَٰکُ اِلْکُ اِلَٰکُ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُ اِلِیْ اِلِیْ اِلِیْ اِلْکُ اِلِیْ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُ اِلِیْ الِیْ اِلِیْ اِلِیْ اِلِیْ اِلِیْ اِلِیْ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُ اِلِیْ اِلْکُ اِلْکُنِیْ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُ الْکُلِیْ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُلِیْ اِلْکُ اِلْکِیْ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُلِیْ اِلْکُولِیْکُ اِلْکُ اِلْکُ اِلْکُنْ اِلْکُنِیْ اِلْکُولِیْکُولِیْکُولِیْکُولِیْکُ اِلْکُیْکُ اِلْکُلِیْکُ اِلْکُلِیْکُول

الم مخد بن يرِين الغيرى (المتونى مُناتِكُوم) إِنَّ اللَّهَ يُسْبِعِ مَا لَيْكَاعُ

الآية في تفسيرين ليحية بين كه أم

که الایت دران پسرع من فی الفیورکتاب الله فیه دیده در بدان سبیرل الوینسساد مکذبات کایت دران پیضع

\* بدواعظالله وبيان ججه

س کان میرت القلب من احیاء عباد ۲ عن معرف

إنكك وفهعركناب وللغطيطة واخع

معیده احرانفسیرایزین ۱۲۳ ) مجیده احرانفسیرایزین ۲۲۳ )

**نیزده نگت**ایی به دانواده اشاکالاتیمه باشوی

سِه طرح الله توركو الله تعامط كالآب شناكران كودا و داست پر عدف كا تدرت كسى كونيس داس طرح يرتقدت مي كسى كو منيس كه الله تعالى كالصحيق اور يه كى والم وليليس وبان كرسك الن مرده ولول كونفع بهنچايا اور زيره كي جاست مواس كه جنوا يس سه سه كى معرفت اس كى كما ب كى أنهم اس كه افت ادراس كى وانتح وليلو كى معرفت سعد بي خبراد د مرده ول ايس.

إدر الدِّنَّالُ لا ارتابِ على بالنَّابُ لومُون

يفول باعد لانقدران تفهم

المعتنى متن طبع الله على تلبه

فامات كان الله قد ختم عليه

كومنين سُناسكتا ليعني ك محدّ (صلى الله تعالي علىيوسلم) تو اس برقاد رمثيل كه الشخص كوين مجادے جس کے دِل پر اللّه تعامل فرکا وى ب ادراس كوم ده كرديل كونك الله تعالیٰ نے اس برو مر لگادی ہے کہ دہ ہی کوریمجھ ادُر تُوكِبرول كوجب كدوه مِيشٍ مِيمركر ورُث عِائِس بنين سُنْ سكماً - الله تعالى ك فرمان كايم مطلب ب كراركونى ميرو خص مير يجير كراوك جائے پھر تواس كويكارے تودہ بنيس سنتار اسىطرح كافريذ سنناب اوريذ سنى بوئى ييز

الآيفهمذالخ زنفسيلواين جويو (110 p. E اِس تَفْسِيرِ مَ مِي اِس كَي تَصرِيح ہے كہ نفي سماع كى مہنيں بلكہ نفي اس كى ے کہ بحر مورد کار کے کسی کو سُنانے کی قدرت منہیں ہے اور کو روز اتے ہیں۔ ولانسبع المم الدعاءاذا وتؤامد بربن يقول لوان اصممَّ ولّى مدبرًا ثُمنِادبندُلم يسمعكذالك الكافركا يسمع ولاينتفع بها بسمع وتفسير ابن جويرج ١١ صده مع فالله المُعالَك . اس سے معلوم کر کا فرکے عدم سماع کا مطلب بیسے کہ وہ اس سے انتفاع منهيس كرمايشيخ معين الدين را (المتوفي المثنية) فرمات بين ا-إِنَّكَ كَانْشُيْمُ الْمُوَّتِّي الْكَاد بے شک تومردوں بین کا فروں کو بنیں مُناسكنا كيونكه وه منى بو في ييز عدم أشفا فانهم كالموى في عدم الأنتفاع

بعایستهدون الی قوله پُوَسَّسِعُ معاع انتفاع اِلگَامَنُ يُتُوُّهِنُ الْمُ (تفسیعرجا مع البیان م<u>۳۳۳)</u>

مِي مرُدول کی طرح بیں (بجبر اسکے فراید) تو نہیں شناسکنا سزح انتقاع گرعرف ان کوبو ایسان دیش الخ

اس تضیر سے بہی معلوم ہواکہ نعنی مطلق سماع کی بنیں ملکہ سماع استفاع کی میں ملکہ سماع استفاع کی میں ہے۔ م

مافظ ابن مجرره اور مولانا عمانی ره مافظ اسماعیلی ره (الوبکر، حقوم ابرامیم هما التوقی ملت مرم مو الامام اور الحافظ عنے اکمال مشکلا اور حوالامام الب فیا النبت و مشیخ الاسلام سنتے تذکرہ + موصلا ) محد موالہ سے نقل کرتے ہیں ہے

امر اساعیلی سے فرای کرصن مارشدا کے پاس فہم، کام کرنت دوایت اور طلم کی گہرائیوں بل خوط زن ہونے کی ورہ خوبی متی جس سے فیادہ کو تصور مہیں کیا جاسک گر بایں ہمرتعہ رادی کی روائی کو دوکرنے کی ہمی کوئی ہیں مہیں ہیں گر ب یوکہ اگر کوئی اس میسی نفس جو جو اس کے مشور نے باحظ موس یا ممال جوسے بار دالت کرے موجو الکیونکرید روایت کے يخ الاسماعيل الروج موسك وقال الاسماعيل كان عندعا تشته من الفهد والذكاء وكالرة الرئية والنوص على غوامض العسلم ما لامزيده عليد لكن لاسبيل ما لامزيده عليد لكن لاسبيل ان رقد رواية النفة الابنش مثله المنقصيص المناه المنتخب المنقصيص المستحالة بمنتط المنتخب المنقصيص الانجيع بدين الذي الكرة للرائية المنتظ غيروا ممكن لان قول تعالى إنك كا

كى جاسكتى م جيك معرت مائيشه ره كى روايت جس مين الفول في ساع كالتكار كياب اوردوم ب حضرات كي روايت ب میں اس کا اثبات ہے۔جمع اورتطبیق مجی ممكن ب كيونكه الله تعافظ وثاواتك لأقبيقيع الكنوثن المخضرت صلى الأنقال عليه وسلم كے اس ارشا وُاللَّكَ الله الله يسمعون ومين كقاداب س يبيل ميس كوئي منافاة بنيس بيكونكدا ساع كايم معنى بكر سُناف والي كى أواز سفف والے کے کان میں مینجائی جائے توسنا والاتوالله تعالى بي يعيب في كفاد كولين بنى كى أوادْ مِنْ جِالْي - راحضرت عاليَنفه ا كايريواب كرامخفرت صلى الأنفائ طبيركم فے تور فرایا مقاکہ بے شک وہ اسوقت مجت ہیں اگر واقعی حضرت عائیشہ رہ نے یاغظائی ے شنے قرمیری براسموں کے براز

تسمع المونئ لاينافي قولدصل الأن يسمعون لان الاساع هوا بلاغ الشوت مزالسمع فى إذن السامع فالله تعالى هوالذي اسمعهم بان ابلغهم صوت نبيدهلي كأه تعالى عليه وسلم واماجوابها بانداغاقال انهمليعلمونان كانت سمعت أدلك فلايناني م واية بسمعون بل يؤيدها اهر زفتح الباری ج ۸ صب و فتح الملهم ج ( NKA منانی نباس کے مؤید ہیں۔

مام مس الدين مروس وسعت بن على الكرماني الشافعي (المتوني للشعرم) بخاري شريف جه مرسك صريف مارش راه ما قال المهد وسمعون ما اقول واغا قال المهم الكن ليعلنون التي كرم من تورة بالتريس كرود.

الروثي كميك كمصنرت ابن عمده كى تكذيب کے ماڑ ہوگئ ا آس کول گاکھا گذب كسى في منيس كى بلكرنجث الربس سيركم معفرت ابن عرزانفاس كرحقيقت بر محمول كيبسي ادر معنوت عافرته وبأساح مازر بمراكرة يك كوكيامغرت إن ترده ك كام كى اول داجسب ميدكر صنب ماكثرة نے کی او میں کموں محاکد احمال سے کالیت كامعنى ديوك فيثك أمنين مستلكا، بكدالد تعديد مناسف والاستهد علاه وازي تاویل کهنے واوں نے دیمی کھاہے کہ رہا مردون سيحتيقي مردع مراد منيوسي بلكه موتى من كفار مراويس وس منتبار

فادقات كيمت جازيتكذبب (بن عمريز قلت ماكاذب احديل البحث في اسرحمل العقيقة وعالنته حملته علىمالمجلزقان قلمت همل وجبتاويل كلامة بسأ اقلته حاكمنت دمنى الله تعالى عنهاقلت يعتمل ان يكون معنى(لايترانكلاتسمع **بل الله خ**والبسمة مع (ن المتناقلين كالواالموادمين الهوفئ الكفارياعتبا دموت كالوبهم وال كانواحياه موية

عد كون مك ول مريط بين الرومورة وا نندول كي شك يس إلى المانا الي تؤريحه يم سلع کامسُلیمی است فیمشلق ہے) اوراسی فرح دومری گیشد سے بھی مرادیدہ حاص كثان في إِلَّكُ كَانَتُهُمُ الْكُوْلَ لَا الْمُعْ الْكُوْلَ لَيْ تغنيرس لكمعاج كدان زنده كافرول كومرولا مت تنبير دي كئ ميكي نكه ان كي عامت مراي كى بى ب داكر جيد دەسماع سىندا قدەمنىيى الماسكة العالم يميين ادراس فيا مُكَالَفُتَوَ لِلْمُوعِ عَكُنَّ فِي ظَيْنُودٍ مِهِ لَكِ مريس بكبابع وزنده عدف إلى تبوركى

ركناالمواد من الآيسة الاغولى قال صاحب الكثان فى تولد تعالى اننك لاقتمع الموفى مشبهوا بالموقى وهد إحياء كان حالهم حال الاموات دفى توليقا ما انت بعسمه من فى القبل إى الذين هم كالمقبودين. (كواكب الدلاي عاصل

اس سے معلوم ہڑاکہ بقول ملامر کرائی ہوسفرت ماہی ہیں کرسکتہ۔ اس سے معلوم ہڑاکہ بقول ملامر کرائی ہوسفرت مائزشہ شنے معنوت ابن عرُرہ کی تکذیب بنیں کی بلکہ میہاں معاطر حقیقت و کبار کا ہے معنوت ابن ہمرات نے انصر جمعون کی مدیث کو صیقت پر جل کرکے معارع موتی کا قال کہا ہے اور معضرت مائزش مناسے اس کو مجاز پڑھمول کیا ہے کہ مُراد اس سے علم ہے میں پہنے مرشے اس دنست مبلنے ہیں۔ چہلے تو یہ دیجنا ہے کہ مُراد اس سے علم ہے میں پہنے مرشے اس دنست مبلنے ہیں۔ چہلے تو یہ دیجنا ہے کہ مُراد اس سے علم ہے مشوائه تعدد نیس و میرمازی کیا مشرورت ہے ، بلی نکرمشی توریہ کے المبلا خدم الله تعدد کرم از منی شب کائی ہے ۔ اور میر رو بہت می میل کوالہ مانظ ابن جروع دفیرہ کرنے ہے کہ سمعون اور تعلیمان میں تعلیق میں میں ہے۔ ان میں کوئی تعاوم نہیں ہے۔

ساخل بدالدين مروالميني المنفي ورقم طرازين كرار

اس تت كرير كارواب دياكيا بديرا كالأوقة بى ان كوتمالكىيە الامىنى يەسپەكەكىنىنىت مى عدْ تعالى هيرو كم وُن كومنين مُناسكة فكن على تعالى في المحون و ويدير المال ك انوں نے ٹن ایا جیسکر تیا دہ ہونے کہا ہ<sup>ے</sup> العالم متبيليء فرلتة بي كراس موقع وحفزت وأبثروا عاعزوا تنين ادرادوه حنوت بمعال مامزت وه انحصوت مط المرتعل مليد كريك اخاط كوزياده يادرك دائے ہیں م**لک**ہ امنوں سے آئپ سے کہاکہ كياتها إلى أيم مصطلب فرادسيس جرئنتي بتنزية أب نيجاب بن زباواؤ

ولبعيب عن الأيدبازالذي يسمعهر خوينتم تعالى وللعن ان مسلانله تعالى عليدوسلم لإبسيمهم ولكن الله تعالي احياهم يتة معموكما قالة فتلوة وقال السهيلي وعالكتة لبسم تحضروغيسوها مسمون حضراحفظ للفظه وقسد فالوالة انتخاطب قوممات أمااقول منهمرواذاجاز ان یکونواسامعیان (م) بآذان رؤسهم إذ اقلت

تم میری بات کوان سے زیادہ منیں کئ دى اورجب (لقول حفرت عالبُشْر) اس حالت میں ان کا عالم ہوتا جا بڑت ترون كاسامع بوماليي حائزت ويالوم محصتى كانول منعاكريم ركبين كاموال کے وقت ان کے ابدان میں ار داع کولونغ عابآ ب مبياكه أكثر ابل استحت والجا کا قول ہے ادر یا دِن ادر وح کے کانوں ے ای وگوں کے مذہب پر جوم کئے۔ جس کیسوال رُوح کی طرف متوج ہوتا ہے بنیراتک کرسادست بدن یااس کے بعض عضريس أوح كومًا في حامة.

الارواح تعادالى الإصاد عندالسساً لتوهو فول الأكثر من اهل السنة واما بأذان القلب الروح على مذهب عن يعسول يتوجه السوال الئ السروح من غير رجوع بعضه اه رعد دي القارى بعضه اه (عدد تا القارى

اس عبارت سدید بات معمی تابت بهونی که امل اسندت والجماعت
کی اکثر میت بدن اور روح و و نول کے ساتھ سماع اموات کی تاش ہے
اور میں اکثر میت عود الدور الی الجسکد کی بھی قائل ہے حضرت قاضی تناء اللہ صاحب پانی پتی الحنفی جی لیکھتے ہیں کہ ہے
تلت اذا صع عن المنبی صلے میں کم کابوں کرمیب المحضرت میں مقد

. الْكُمُ تَعَالَىُّ عَلِيهِ وَسِلْمَ إِنَّ تعالى عليه وسقم سعد برميسي ثابت جو محكلت كمرضه زنده كالام كوينت بين ويتكاف الموأن تسمحكلام الرحى لَاتُّسِيعِ الْلَوْتَى كاسطنب بِالْوَمِيمِ كُوتُو فمغنى توله تعالى ائنك كا تشجيع العموثى باخنبا رايح ایندافتیار اور تذرست سے مرووں کونیاں مناسكا جيساكه الله تعدي كيائي وقددتيك كماانت تسسيع هادت كم مطابق توزّ نده كوشنا سكتب انجى على مآبعوى بدحا ديخانهُ تَعَا لكن المله تعالى يسمع السونى مين الله تعالى بى زندو*ن كا كلام مرو*وس كوعب عامتا بيدئها وتبليجه اورياس كلام الاحياءاذاشاءاوانك لالمعم الموتى سماعا تأوب أيت كرفركا يسطنب بهكرة مردول محو اس المالية وينبين سُناسكا جس بر وقبول منطبيه الفاشقة انتهى ومذبؤو كرينكا) فالله منزتب بور الكارونيون حاشية لغبيومظهي م

انفرض صفرات مفسر کرام یوی کوئی مجی تفسیر مایس ، قدر مشکر مسید اس مِتفق بین کرام می که قدام آیات سے عدم سماع موتی برگرد مب اس مِتفق بین کرام مضمون کی تمام آیات سے عدم سماع موتی برگرد نابت بنیں ہے جس کے درب تراعت شفاء الصدور و ندائے حق اور ان کے حوادی بیں اور اس پر نصد دیں م

ے ورق بن روس پر جسمہ ہیں۔ مصرت مولانا شبیرا عمد عمامب عثمانی روائے کا تشکیعے اللاک ڈائس کت کی تشریح و تفسیر کرتے ہوئے مخوص محصے ہیں۔ بینی تم مرجنیں کرسکتے

بهرحال اس ایست کریم کی بهتی تضیر لیس یا دو سری ، بهرکیف و و تول سیمید تابت ہے کہ اس سے مطلقاً سماح کی تعنی نمنیں ہوتی بلکر سماع نافع ومغید یا راسل کی نفی ہے اور نغیل سماع موتی فی الجب لم البت ہے مقیم اماد میشاد جمهور است کا بمیان اس کی واضح دلسل ہے۔

مسَّلَةٍ سماع موتى اورحضت مسلّلةٍ سماع موتى اورحضت مسلّلةٍ سماع موتى اورحضت م غربم عليه الصلوة والسّلام كا دافعه من ايك داقعه المرتبعة عزم عليه الصلوة والسّلام كا دافعه م

مرد مستی کو الله تعالی نے وفات دے دی سوسال تک مرده دہے۔ جنر کس بہتی کو الله تعالیٰ نے وفات دے دی سوسال تک مرده دہے۔ جب الله تعالیٰ نے اُن کو زندہ کیا تو اُن سے فرای کرتم اس مانت میں کمتنا

عصد رسبته وامغول سنت واب دياكه صرف إيكب ون يا ون كامبي كيرحة الله نفالي من فرايا بمنيس ملكة تم توسوسال اس مانت مي رست ومصله ، جہود منسرین کرام کے زدیک یہ بردگ سنی حصرت عزیر علیا عتب لاۃ والسلم كى تقى وبعض مصرات سے سواع موتی کے افکار مراس واقعہ ہے ممی استرفل كبيب بينا فخدمولف بوالبرالقران الجيتي بسركراس واتعها ف سماع موتی کی نفی ہوتی ہے کیونکہ عربر بلیدائستلام ونیا میں بونے والے تیا انقلامات ستعب بيخبر تنقعه سوسال محتعرضيوس مألؤ مات ون محاختلاني م كاك كوية ميلا اورمز سي بيروني أوازين المفين نشائي دين - (مجابرالقرآن مقط) الجواب ١- ١س داقعه سے ساع موتیٰ کی نغی راستدلال معیم منین ہے اذلا اس من كريمنا وهفرات معام كرام ونسعه اختلاني ملا أربب مرحضرات سلف معالیین رمیں سے کسی نے اس واقعہ سے عدم سماع موتی راستدلال بہنیں کیا جواس بات کی وہنے ولیل ہے کہ یہ داقعہ اس مشکلہ ہے بالکل غیرتعلق ے سادے میرہ مُرشد حضرت مولانا حمیان تلی صاحب سے اس واقع استنتائيين كالبيد ليكي عزت مرؤم كركن تفردات بيرجن إسداي م مجی معظار امحدمد تعالی حضرت مرئوم کا اوب و استرام سویدائے تلب بن موجودہ ادران کی ہے لامٹ وین خِدمات اور اپنے مضوص رنگ ہیں توسید وسُدّت کی نشرواشاعت اوُد این زائے ذوق میں شرک و روعت کا رُد

ناقابل تزدید حقیقت ہے لیکن شراعیت کا حق سے ہے۔ اہام تكنَّ الَّذِينَ إِبِونَصِرَعِبِدِ الوابِ السُّبِكِي وَ السَّوفِي مِكْتُكُمُّ } السِّيحَةُ اسْتَادِ مِمْتُرَم \* اللَّهِ فِنْ يمال علاميشس الدين وعبدالله الذبييُّ (المتوني شيكايمير) كي تعبل علم يم يبول اور تغردات کا ڈکر کرتے ہوئے نکھتے ہیں ا۔

واماقلت غيرموغ ان الذهبي

وطبقات المتنافيبة الكيزيج وطيعنى

یں کئ مرتب کہ دیکا ہیں کہ علامہ ذیکا ہے استناذى ديدتخوجت في علم التماديين اورامني مي مدونست ميّس في ملم العديث الآان العق ويلاتماع مرمیث میں مہارت ماصل کی ہے مرحق

کی پئردی کرنا زیادہ مناسب ہے۔

حضرت مولانا دسيدا حدمها حب معظوي وجهد يرموال بؤاكر أيجي ثلال مشلمیں بدائے ہے ما تکواک کے بیرو مُرشداس کے فلان کہتے ہیں آو ائپ ان کی مخالفت کیوں فراتے ہیں (مَعَصَله) تواس کے جواب میں آپ **قرملتے ہ**یں ار

\* اور عبت قبل ونعل مشائخ سے بہنیں ہوتی ملکر تول ونعل شارع علیہ والمعلوة والشلام سع وواقوال مبتهدين وحمهم الأنعالي سع بوق ب حضرت فهم تصیرالدین جراغ و دوی قدس سرد فرمات می حبب ان سے بیرسلطان بالاین قدس مرو كے فعل كى عبرت كونى لا آكد دو ايساك نے بيں، تم كيوں مبيس كرتے ، كمفعل مشارخ مجنت مذباشد ادراس مجامب كوحصرت سعطان الدوليأة بمبي ليند فراخة للذاجناب عاجی دامداد الله صاحب اسلم الله کاد کرداسوالات موجد بی ب جاسید - فقط والله تعالی اطع " دشیرا می کنگوی عنی منه داندی در دشیدیه ج اصد و بلی -

مُولِّف اقامة البرحان شخصة بين - "اسلام مشائح (دراساتذه كي تقليد ب ماكا نام بنين ملك دلاكل متربيت كداتباع كا نام بية (مكال) -

تلاہر امر بہ كرب مطوات الله به مالين رو ميں سے كہرى نے عدم سمار عموتی بوير وا تعديديش بنين كيا مالانكرت آن كريم كايد واقعد مى ال كريديش فطريقا اور اس مسئله كارت لات معى ال كے سامنے مقالويداس

مثلوثي غيرتعلق سيوء

یں تعطیقہ بیں کہ بد مصفرت عزیم (علیالفتلاۃ والسّلاً) سنے راہ میں ایک تنہر و کیجا۔ دیران اس کی عارت کری ہوئی و کیو کر اپنے دِل میں کہا کہ بہاں کے ساکن سب مرکئے کیونکرتی تعالیٰ اُن کوجلا دے ادر پہ شر میر آباد ہو۔ اُسی جگہ اُن کی دُرج قبض ہوئی اور اُن کی سوادی کا گدھا ہی مرگیا۔ سورین تک آئی حالت بیں دہے اور کسی سنے نہ ان کو وہاں آکر دیکھا نہ اُن کی ضربہوئی ہا ہے: (حاست بیں دہے اور کسی سنے نہ ان کو وہاں آکر دیکھا نہ اُن کی ضربہوئی ہا ہے:

اس سے معلوم ہواکہ موسال کے عرصہ نگ اُن کے بیاس سرے سے کوئی گیا ہی مہنیں مخاوم ہوا کہ موسال کے عرصہ نگ اُن کے بیاس سرے سے کوئی گیا ہی مہنیں مخااہ کہ مذکر کے فرائس کا اُن کی خبر ہوگی تھی تو بھر سلام دیکا م کائیا مطلب ؛ حکیم الاُنمت اور اُنکھا دِسمال عمو تھا کا کیا مطلب ؛ حکیم الاُنمت مصرت مولانا مخالوی تااس واقعہ کے سلسلہ ہیں لیکھتے ہیں کہ دیا مہنی میاب کر حب دو مردن سرا سے کہ قرائن خارجی قطعیہ سے ان کا صدق بیان لوگوں کو بطور معلوم ہو گا؟ وجراس کی بیرہ کہ قرائن خارجی قطعیہ سے ان کا صدق بیان لوگوں کو بطور مردہ در منامد سے اور بی اس معلوم ہوگیا جیسالہ خور دان کو ایسے ہی قرائن سے نیز ایسنا مردہ در منامد سے طویل تک معلوم ہوگیا ، واللہ تعالیٰ اظم رتف بریان انقران ہے اُن کو دیکھا ۔ مردہ در منامد سے مواکہ مذکوئی ان کے بیس گیا اور مذان کو دیکھا ۔ اس سے مبی معلوم ہوگی اُن کے بیس گیا اور مذان کو دیکھا ۔ اس سے مبی معلوم ہوگی اُن کے بیس گیا اور مذان کو دیکھا ۔ اس سے مبی معلوم ہوگی اُن کے بیس گیا اور مذان کو دیکھا ۔ اس سے مبی معلوم ہوگی اُن کے بیس گیا اور مذان کو دیکھا ۔ اس سے مبی معلوم ہوگی اُن کے بیس گیا اور مذان کو دیکھا ۔ اس سے مبی معلوم ہوگی اُن کے بیس گیا اور مذان کو دیکھا ۔ اس سے مبی معلوم ہوگی اُن سے بیس گیا اور مذان کو دیکھا ۔ اُن کو دیکھا ۔ اُن کو دیکھا ۔ اُن کا میاب گیا کہ مدت اِس قدر سے کہ بر ترخ ہیں اُن کا میاب گیا کہ کیا ہوگیا ہ

دهض كى ئدت كالصاس بنيس بوسكما اؤريه معلوم نبس بوسكا كروقت

کتناگزرا اوراس کا عدم سماع موقی سے کوئی سردکار نہیں ہے۔ معضرت مقانوی رم اس واقعہ کے فرائد میں بیصے بین کہ پانچویں بعد بعث کے بَرْن میں دہنے کی مُدّت معنوم راجونا آن ان قال اوریائی امر کی نظیران کا جواب یکومیا آؤ بھٹھنک یکٹے جا کہنا جیب کہ بعین میں جواب نعمن اہلِ مشرویں سے احد (تغسیر بیان القرآن ؟ اصفاع) یہ مالکل صاحب عدن اہلِ مشرویں سے احد (تغسیر بیان القرآن ؟ اصفاع) یہ مالکل

لطيفه - داقم المرون ف تسكين العدود مي منايت افتصادك سابقة مفترت عزر على لفتالوة والسلام ك اس واقعرت عدم ساع موتى بالمستدلال كرف والون كاجواب عرمن كيا مقاءاس جواب سے مؤتف سکی<u>س انعکوب</u> فا<u>صح</u> پریشان اور برم <u>بوئے</u> ہیں اور واقع کی تردید ہیں ہو كجد أمنون في المحالب اس كاخلاصه برست كرجب حصرت عرب علياهمة وة والسلام كوبسيغ مالامت كاعلم مؤسيو مكاجو مصورى بيعة توغيرول كيمالات و، قوال کا علم کیسے ہوگیا، بوطلم حمودی ہے ؛ اور نیز بھتے ہیں کہ حصارت عزر علىلم متنوة والشلام خوشي مين امنهاك كيے باعث أينے ذاتي عالات كيے تو مع تقر جو مي اور باقي سب كير ويكوش دي بس رقسكين القاوم مدايد معلم). ال<u>جواب</u> درموصومت سے بہرم کچہ ادشاد فرایاسته صرف مناظراز دیم اولتی ہے اس کے سواکھ منیں ، ایک و اس اے کوم سے یہ دعوی قرمنیں کمیاکہ

ويرول كسسب ملات بإن كوهم ب اود مزير كماليات كدوه سب كيرديك اورسُن سکت بین بنولیش واقارت کے بیعن اعمال کا علم اقارب پر عرض احمال کی مديث كيسيش نفرقابل الكارمين . باق سب ملات اوراعال كاعل بجر يؤرد كادمك اوركسي كومنيس مصاور منف كادعوى مبي عندالقرادر تزديك ے دور ورانے تعدٰ کا وعویٰ می مثبیں ہے بیوموٹ نے باد دم مومیکلیم م مله معفرت جامِ رضي دوايت ميد م المعفرت من علم الله الله المدوس من الإيار مقال اعمال متعادے افارب بر ان کی قبروں میں میٹ کئے میستے بیں اُڑعل ایسے میتے ہیں تو وُهُ فوش ہوتے ہیں اور اگر دؤمری مُرکے ہوتے ہیں تو وا الی کے لئے وُما كركستين والمصلم شرأو واوره الساس منتص اوراسي مفرون كي روايت مصرت انس دخ سے بھی مُردی ہے (ممنداحدہ م صفیٰ ا) اور صغرت مولانا شاہ محسد وسمال عامت فرائے ہیں کو نفروں کے احمال الی کے مُردہ تولیش واقارب واللہ كنئ جأت بين اوروه ان كصلع وعامى كرسة بين ميداك بعض د دايلت معام بهما ب ينايخ كناب مترح العدورمسلك في احوال الموقي والعتوري الجماعة كرامام احدرم سف معنوت انس نه کے الاق سے سند بھے سامتہ مدیث انحفزت جیلے اللہ تعالیٰ علیہ دستم ست دوایت کی سے کرے شک متحادے اعمال متعادے اقارب ارد متعادسے ما مُدان کے لوگوں یہ بومر بیلے بوستے ہیں اسیش کے جاتے ہیں۔ مواز عل اچا ہوتو ایل معلقات موت بين الادار من بالموقوكية بين المديدة وكالدر القائص والمعلون

موردافل كركة تعييم بپياكرك كوست كى ناكام كوشش فرائى بادراتى سب كچه ديكوش ده بين الار ادر دوسرے يوكه الله تعالى كا معال حضرت عزره عير الفعلوة والسلام سندان ك داتى حالات وصفات كم متعلق مبنيل تعالى كام حضورى اور على حقولى كى منطقيانه كيمت يمبال بل كيك بلكه الله تعالى مندائى سندائى سه الكه تيكي في المراح فراكر زامة كي تعيين و توقيعت دركيات فرائى بهادرزار و وقت ما توانسان ك داتى حلات الى داخل بهدر مغات اين بلك خرف به در الك مقول سه ماكرزام السان ك داتى اورصفاتي مالات اين داخل و

 توقا وعشرك دن قورت تكف كم جدم رايك كو دُيّا والمرادر برخ بين المي مغبرت كأنكيم ادرهيك وتست معلوم بوالدده ابك ووموك كوبافره كوراب دية ادر بات وأري والمنف أنبيس واكرت إن لِينَ مَرَاكِ اللهِ اللَّهُ مُرَّاكِ اللَّهِ اللَّهِ الم وتم بنيس ممرِّرے مرمرت ليك ون إن إِنْ الْمِثْنَةُ إِلَّا عَسْرُوا وَمَرْجَيِنِ معْرب فروسٌ ون كَالْهُ عُركومُ مِي وَلَهَا لَمُ يَلِبُ وَلِهَا لَمْ يَلْبُ وَإِلَا مَشِيَّةً الْمُعْمَا ( گویاکه ده جس دِن قیامت کود کیولیں مے یو سمبیں مے کر دو ہنیں متہدم م ولن الجميلا بالبها مِعْدِيكًا لَهُمُ وَيَوْمُ وَوَقَ مَا أَيْوَ عَدُونَ لَوْمِكُمِنَ إِلَا مُناعَةً مياجار إسياء أيرافيال كريس ك كدوه ون كاصرف أيك بى محمد معتبر . هیں) علامه اذیں اگر وقت اور زمانہ انسان کی ڈاسٹ وصفات ہیں واض ہوآ توسرون کو این تایی میدائش، محراد ر زندگی کے دومرے واقعات ایج واد معلوم موسق الداي مالات إلى اوك ان الدخميد سي مرور كام رايية ، ملانکہ مجرُ ال وگوں کے من کے مافظ بیٹ وی بوتے بیں یاوہ وگ من کے ياس تأريخ ولادت اور زندكى كامم واقعات يعجم موست موت من الدكا منشف این عمریا زندمی محمد واقعات زمایزاد وقت کی تعیین و تحدید تحرساتر منين بتاسكا أورمذ لوك إبني منكبي اؤلاد ادرة رب ترين رشة دارو ل اور حزیزوں کی ممرک مصح مصح تنامستان حالانکہ وہ امنی کے باں اور ان کے مائے پئیدا ہوے ہوتے ہیں آگر وقت اور زمانہ علم صنوری ہیں وافل ہو آق بھر ہلا اسل برخص شعیان خور پر اگر د تا سکتا اور حقیقت اس کے باکل بڑس ہے توکیسے تسلیم کرلیا جائے کہ وقت اور زمان کی ڈات وصفات میں دائل ہو کر علم حفودی میں گیا؟

مشرورمقی طاجلال الدین الدوانی رم (المتوفی مشکلیم) تعقیم این است و ملههایدفاتها و صفاتها علیم این فرات و صفات کیالیه مصوری کهای فرات می مسئل این فرات مسئل این فرات می می این فرات می می می می این می المتوفی المان می المان

میں کر :۔ ایس کر :۔

کے عیر سعلق مجمعت او ورمیان میں لا ترموط میں ہیں ں ہو ۔ ن ۔ و ثابتنا اہل اسنست و المواحد شامی ساج موتی کے بارسے میں انتظاف جس طرز کا بھی ہے ، عام موتی کے بارے ہیں ہے حصرات ابنیاء کر ام علیہ الفناؤۃ والسّلام کے بارے میں نہایں ہے ۔ اس بیل سب متفق ہیں کدوہ و بیب سے سُنفتے ہیں بیمفرت النّلوحی ہ کی مرعبارت بہلے وہن کی جبا چکی ہے کہ "مگر ابنیاء علیہم السّلام کے ساع میں کسی کو اختلاف مہیں" اور (فقادی رشید مرج اصلام) جب حصرت عزیر علیہ لفقاؤۃ والسّلام نبی ہیں تو ہی ان کے عدم سماع کا کیا معنی ؟

سماع مو تی کے قائل ہیں وہ اصحاب کہفٹ کے واقعہ سے بھی استدلال کیا کرتے ہیں ملکہ اس پر خاصا زور فیتے ہیں کیونکہ ان کے واقعہ میں معنی میر آیا ہے کہ جب وہ تدبی سونوسال گزارکر نیندے بیدار مبوئے توافھوں نے آئیں میں ایک دومرے ہے سوال کیا كَمْ لَكِينَ مَهُمْ مِن كَمْ لَمُناعِرَصِهِ مِهِ مِن الْمُورِ مِن اللَّهِ وَمِنْ وَالول فَ كَهِا. لَيِنْنَا بَوْمًا الْوَبْعَضَ بَوْمِ لَهُ مِ اللهِ ون يا دِن كالجوحضر مقرب بي. ان حضرات کا کہنا ہے کہ حب نیند میں سبکہ روح بھی گلی طور پر بدن میں ہوتی ہے ان کو وقت کا صحیح اندازہ مذہوسکا اور باہر کی دُنیا کا اُن کوعلم مذہرہ سکا تو مبلا مرف کیونکر ماہر کی بات کو ٹیفتے ہیں؟ مگر بیان مصات کا بزا مغالطہ ہے ۔ کیونکہ نیند کی حالت میں ادراک وشعور ایک گوٹہ مصلّ

ہوجانسے اورانسان ہے بس اور ہے اختبار ہونا ہے میں دج ہے کہ نبیند کی حالت بيلاق دعتاق اوراملام وردت وغيره كبي حيز كالمتبارمنين ہم اور قرمیں اعادة رقرح مے بعد مبتث كا معامل اس كے رعكس بيے يتيت میں ادراک وشعور اور علم باقاعدہ ہوتا ہے اور اسی بناء پر مب مکرین موال کرتے ہیں ادر مُردہ اس کا جواب دیتا ہے تو اس کے جواب ک باقامده اعتبار بوماس ادر امتحان مین اس کی کامیابی با اکامی پر است جُزا وسُرْا مِلتي ہے اور اسے اس إدراك وشعور كے سائق واحت و کگفت محموس موقیہ اس مے مردے کا سومنے والے پر قباص کناتیا مع الفارق ب لبذا اصماب كهف ك وانعدت محى عدم سخاع موتى كا مثله ببرگر ثابت منہیں ہوتا اور ماصفرات سلف معالمین رم میں سے سے نے اس سے اس پر استدلال کیاہے ، علادہ اذیں اس واقعہ سے مجی عرف اس قدر البتائية كه ان كواب رين كاندت درز ما معلوم و مقاا وَرَكَ مجى سوئے والوں كوسونے كالعميم وقت اوركى لوگوں كواپنى عمرُ لِكَامت بان وقت معلوم نبين بوتا تواس كالبيمطلب تومنين كدؤه مهنين فتقط بعض معفرات في رسما عدك فقادى

عدم شمارع موتی اور غرانب دیالغرائب فی تقیق المذاہب، حضرت امام اکو تبیر فریق میں ہے کہ حضرت امام الو تبیفہ جسنے

<sub>ای</sub>ک آدمی کو د کیما چو نیک اور برزگ لو*گوں* کی قبروں پر مہاماً اور اُن کو سدم منا اور ان سے مخطب بوكر ان سے باتيس كرتا اور ال سے كہتا-ا ال قبودك محقيل كوفى خبرب ياكونى علامت بين كمنى بهينون ي معارست باس آرا بور اور تعلي ليكاد كيار كركمد و اور اوريمال كرّة مول كه ترميه من ما دُمَّارُو مه كيا تغيين كييرميّة جيزُ ما تم ميه خبري سِهِ ؟ حصرت امام الوصيعة وحضاء سنعض سيه فرمايا كدمي المعول من تجهادني ہو ب در ؛ اس شعف نے کہا ۔ تہیں ۔ آپ نے فرایا کہ تیرے سے دوری م اور تو دليل دخواد مو - ترايع اجسام سع بائيس كرائب مون قرحواب دين کی قدرت وکھنے ہیں اور مذان کو کسی حیر کا اختبارے اور مذکولی آوازی سُن ملكة بس اور بيراب سن بطور سندول مداميت كريمه برطى وَمَا أنتَ بِمُنْهِعِ أَمَدُ وَالفَاوْرِ (محصلة تفهيم المسائل لمولاً) بشيرالدين تنوجي رم صلاً اورج يوالم مخرمرات حديث صنئة ادر شفاءالصد درصك واقامة الرُّعال رفيره مكانون مين مي ذكر كياني =) -

البواب میں بنا ہے۔ انہاں توجہ ہیں اقتال قامنی بشیرالدین تنوی ا شاگرہ حضرت مولانا شاہ محمد اسحاق صاحب در استاد فواب معدین سن تا صاحب غیر مقلد مقد مسب سے بیت س جوالد کا مافذ ہماری معلومات کی بنا پر امنی کی کتاب ہے ۔ انتہائی جہ تکی بات ہے کو عشرات فقہاء

اسناف ٥ مين مص مثله معاع موتي مح مُثبت او مِنفي مهيلومس مذلومت عليا حضرات كوية والددستياب بتؤا جهاورية متاخرين كوعادي ماري دانست كسي منبر صفى فقير سے ان سے بيہے اس كا تذكر ومنہيں كيا اور ير فقة صفى كي معتركاب مين اس كاذكري متن ادعى خلاف فعليد البيان بالمعوهان دوم بین ادی فرائب کس کی تالیف ہے ؟ اور اس کے مصنف کو استعاد ادر کس مسلک سے تعلّق رکھتے تنتے ؟ ادر میکس زمار کی تالیف ہے ؟ اور فقہاء امنات اور دیگر فقهاء کے فزدیک اس کے مصنّف اور کتاب کاکیا باہیے؟ سيم ، ايسي عير متعارف اور مجول كتاب كي والدكا صربيح او فيح احارث

اور جمہُورُاُمُّرت کے واضح اقوال کے مثقا ہدمیں کیا وُ قدت اور اعتبار ہوسکتا

نقل الاحاديث النبوية والمسائل بكرار بحرت صفى الدُتاك عليه ولم ك وه بيا د فقي مائل دُر قرآن كريم كي تفاير كانفل کُونا تاِزُے گرمیرے ان کتابوں ہے بومتداد ې كيونكه د د مړي كتابول يونوني اعتماد مبنيل كيا جاسكنا. جوسكنا يديد أن مين زندايقول كي جلسازي در محدول كالحاق شامل يو تخلا

ہے بعضرت ماعلی ن القاری الحنفی رم فرماتے ہیں کہ بد قلت ومن القواعد الكلية ان يُل كمَّا بول كرة والدكلييس عيرات الفقهبة والتفاسيوالقرابية كأ بجوز الامن الكتب المتداولة لعدم الاعتماد علا غيرهامن وضع الزنادقة واكحاقاللاحث بخلاف الكتب المحفوطة فان

نسخها تكون محبحته تعدده

انتهای (صوضوعاتکمباوطنا و

م<u>ت</u> وبوادرالنوا درم<sup>و.ه</sup>)

صوبرني نق القديرمن باب القضاء

الداويصل للقلمن الكنب الغهيباه

(الغوائد)اليهيت، منا<u>ا طبع</u> مص

مىغۇلاكتابول كى دىكۈنگەن كىسنىنى مىسى دەر مىقىددېرىت جى داددەن بىس قىلىر د برىدكا كوقىع جىسازول كومېنىي بى سكىل،

اس سے صات طور پر معلوم ہؤا کہ نعبی مسائل کا غیر مزاول ادر جمہوں کتابوں سے نقل کرنا مِرسے سے جائز ہی تنہیں ہے یہ ولا ہا عیدالعی کھنولی فی دائشونی منابط ہے لیکھتے ہیں کہ ہ۔

نتح القدرك باب العضاء ميل تسزع مودد هم كركتب غريب سي تقرير معل ود مارو منس سي -

م نظ این العمام رم ی عبارت اوس ب

وطريق نقلدالألك عن الجتهدا عدد الكتاسي عجب مسلط المريد المان بكون لدفيرسند المديد وغريق بن الم الم المال المناب الم المناب المال المناب المال المناب المناب

ان سے بمنزل غرصوا تر بامشرور کے منواجی اسی طرح عام (دیو بگرابسانس) داری مجسن وكركياب سواس تحيق كيرمين تفرأو بالص مار مي كري ميز الدكاب كيسور فا میں یا فی گئی قرمز ان سے اُمٹ*ی کرنا ہو اُنہے* اوررزاس كي نسبت مضرت امام محدُّ ادر مغرت المم الإلاست وكى لمرت كُرني مِلَّ ت كوكرمادك دام يس مادك علاقة مے مدران اور کمتوں کی بتردت بنیں ي اورية بيستداول بي- إن الرّه وكماني مصنق كبى مشهودا ودمفروف كأب بيب بوشلاً بدأيم ادرمبتكوله وغيره تواس نقل كالعباد الم مثلور ادرمعروف كأب كي وجب ہوگا -

هكذا ذكرالوازئ فصلاهدا لووجد تابعتن نسخ النوادر فىزماننا لايعل عزومانيها الى عَبِّ وَلَا لِلْ إِلَى لِوسِفَّ كَانِهَا لوتننتهرني عصرياني ديارنا ولعنشتل ادل نعسمإذا وسبس النقلعن النوادر منشكة ني كتاب مشهور بمحروب كالهلااية والبيسوراء كأن ذالك وحويلاً عزيمة الكتاب الح رفتح القداير چسوميس طبع هندن وج ۵ منت طبع مصسر

وگرمانظ این العمام رہ سے دؤر میں اور الن سے ملاقہ میں ہوعلم وعرفان کا دور اور ختار کما کہ وارو تھا، تادر کتابوں کی نقس کا اعتبار منہیں ہوسکتا کو آج اس سے نقل کئے موشقے مشکر کو کون تسلیم کر تاسیعہ ؟ بہ پوری عبارت فنادئی مائیگیری جو مشق طبع مصر بین بی بوتو دے در اس کے آفو میں سے کذائی البحر الرائق لینی اسی طرح البحر الرائق بیں ہے بناوش فتح الفقدیر، البحرالوائق دور مائسگیری وعیزہ تمام معتبر کتابوں میں برحبارت اس اُم کو دامنے سے داختے نزکرتی ہے کہ نا در کتابوں کے حوالہ سے کوئی مشکر حضرات المرکہ کوم دم کی طرف نسبت بندیں کیا جاساتی ۔

مولانا عبدالمی الکنوی علامرا بن نجیم صری دو کے والدسے لفل کرتے ہیں کا کا نتجوز الغنٹولی میں التصانیع میم شرمتنورتسانیف سے توی میں بڑا الغیبوللنشھور آئاتیای (مفایة می العابیة) ہیں ہے۔

الدُرْفُ ادى فرائب كے اس موالد كاكيا اعتبار بوسكمان ؟

مِی ارم مینے میں بند باحوالہ گرز میں سے کہ حضرت او ملی الفاری اور حضرت حوانا سند افورشاہ صاحب سند قرابا کہ جسفرت امام الوجنیفورتہ اور رنیز آپ کے ایونا شاکردول امام الوجی سف وہ اور ہام محرج وظیرہ است مرم سمزع سونی سکے بارسے میں قطاعا کوئی تبوت تہیں ہے ۔ اور صفرت اوانا کھی کا فرمائے ہیں ا۔

الجواب ومشارسات میں صفعیہ باہم مختلف ہیں اور روایات سے ہردا مذہب کی تائید ہوتی ہے بہر تلفان اسی مذہب پر مبنی ہے کیونکہ اوّل خاماہ قریب دفن کے بہت سی روایات شات معاع کرتی ہیں اور صفرت او کالمعلم رحمة اللوعلية سے اس باب بيس محر منصوص بنياں اور دوايات بومجيدا مام منا معانى بين اشاد بين و فقط والله تعليه علم وفادي وتعبيرم جرم مسلا محوا مفرت محلکوی و کے فرد کی سمی ناوی فرانٹ کا بیراد ارافازے ج قابل اعتبار تهيين هي اور مابق معنى دارالعلوم ويو مزدح مرت روالامفي الزير أي صاحتٌ فرلت إن كه " ماع موتي مين اختلاف هيه ادريه اختلات معامرة کے زمان سے ہے مست سے المرساع موتی کے قابل ہیں اور مفید کی كُتُب مِين بعِن مسأمِل (مسئله ميين مِين كي مِحت أديمي عهد) اين فرور بي جن سے عدم عمل معلوم موماً ب مگر مام معاصب سے کوئی فقریح اس بارہ ين منس نقل كرت " الد (فاوئ دارالعدم جود منة طع دورون ال منام عبان دار اورشان دار موالول سے بران مور روسل كي مرح نا بت بوكئ کیڈنادی غرایب کے س محالی احضرت امام صاحبؓ ہے۔ قافعا کوئی بڑے منين سي اوريووال بالك اس كامعدان ب كر بط یہ ہوائی کسی دستمن سے ارائی ہوگی

یا ہوں ان سامان ہوں ہے۔ اور خوکی مؤقف شفاہ الصدر کو اس کا اقرار سے کر مجروہ میں اعتوال کے خلاف ہو دہ خاش اسٹنار ہمیں ہوتی بیغائز کی اور منطق ہیں ۔ اور مناقصلہ الامو کام غبرم میر ہے -اسلامی دفاتر اور مسئد احادیث اور مشہود کرنگ سے خارج ہو یہ انسکی (بلغظہ صدی) ۔ مؤلف مذکور کا حضرت امام صاحب برخالی و تبان حضرت امام ساحب کامیر ملک بنایا ہے کہ مرُف بلا انتقابا ابنیاء کرام علیا ما مہیں شختے \* بغفیر (ندائے حق منظ) مؤلف مذکور اپنی پؤری جاعت کے ساتھ مل کر بھی تیاست تک صراحت کے ساتھ کہی معتبر حوالہ سے یہ ناجت مہنیں کرسکتے کو صفرت امام صاحب حضرات ابنیاء کرام علیم السلام کے سماع کے منٹ کرسکتے (دیدہ باید) ۔

دبده دلیری اورفبل ازوقت واویلا طرح خیرالقرون کے صفرات مدرساع موتی پراتفاق تابت کریک کے بعد میعنوان قائم کرتے ہیں۔ خیرالقرون کے بعدکا عہد۔ اور پھر کھتے ہیں کو "ادراق سابقہ ہیں سمجے لیا ہوگا کہ دعوی صاحب سکین کوساع موتی پرسلف کا اجماع ہے ' میعنع مہنیں ۔ اورسلف کا اطلاق سعام رہ پر آیا ہے اور مبعن نے توسیع کرک خیرالقرون رہجی سلف کا اطلاق کیا جس کی خیریت کی شہادت نبی معملع منے دی اب ہوسکتا ہے کہ کوئی کہے کہ ہوسکتا ہے کہ پہلے یہ سکار مختلف فیہا رہا ہو، بعد کے علماء نے سماع پر اجماع کر ایا ہو۔ اول تو یہ و مہم ہے سلف میں یہ مسکو مختلف فید، دیمنا قطعا رہ تھا (شاباش نیتوی ساحب ، صفح رر) ومن ادعی

الخول نے ستر بزرگوں مے نام ذکر کئے بن میں صاحب نتج انقدیرہ کی این کیم ہم ابن نيمينة - صاحب الفسيرابن كبيرة . صاحب الفسير ظهري . صاحب الفسير رۇح المعانى يو . شاە مىراسمان رو . تاخىي خان دە مىلىمان يو - صاحب روالمحتار مصاصب فمآومي عالمسكيريه ومؤقف مذكور كومعلوم بونا جابية كم فنادي عالمكيريه كونفريبا بالفعدج تدمل وكرام كالميثي فيصرنب كيب إس ك مرتب صاحب منهين اصحاب مين معتقد، متعانوي و، ملاعلى قاري ك شاه عبدالقادر ده . مجرالعنوم ره . عبدانمي ره محمد قاسم بافرازمي در بعسين احمد مدنی ہ وغیرہ حصرات مے نام لئے ، تھیران کے بارسے میں بیکھنے ہیں کم تمام قبروں میں بڑے ہوئے وُسٹے وُسٹروں کے سننے کے قائل ہنیں اور حین علًا و کے اقوال آپ کے ذمین میں میں یا آپ اان کوائی تحقیق الی اور فری کاوش مصر جمع کریکے منصرہ شہر کو یہ لاسٹے واستے ہیں ، وہ آسیا کو نسی طرح شود منیں ، ہس کا ہواب کہآ ب شائع ہونے سے پہنے ہی سُن لیس ادراین کا ا یں اس بات کا جواب منرورویں ورُمنراک کی کتاب ماقص تصور ہوگی۔ بات برہے کرسماع موتی میں توکسی کا کوئی اختلات منہیں اور مزہی آمیسا ہیمپدہ مشارہ ہے حس کے حل کے ہے ولائل اور نظرو نکر کی عشرورت ہو ہسٹا ا ہے مقام مر بالکل بدمیں ہے ،عرفاً ، شرعاً ، ظاہراً و با هنا اور دراصل حب بات

ين منفيد وشوافع كاباتمي اختلات ب وه سماع روعاني بين ب مذكر قروال بن برس إرست وصرول كم شف مراسطة مين وعظومته املام اس کے بعد اعتوں نے منٹھ اہیں مغرمت مرتوم ،حصرت مناوی علیم الُوسيَّ ، شاه عيدالقادري ، مولا ماعنَّا بي ٢٠٠٠ و ناسيَّد الورشاه معاجبٌ ، أو موطانا میدنی ج کی بعض ادمھوری اور نمبل بادیمی نقش کی بیں جن میں کرہ سے سنے کا ذکریسے (عبسلہ) اورایسائی انھوں نے شنا الصدورہ منظ مساویں مکھاہے الجواب ، فادیکن کرام : آپ مراهت مذکورکی اس عباریت کو مرمرک طور پر میشد کرا مدازه مگایش کر آیا آس بین امنوں سے کرئی شھ کانے کی ہے كى ١٠ يَبِيكِ تودُهُ بِيُصَفَّى إِن كُر سلف إِن يَمْثُلُهُ مِنْكُمِن فِيرِهُ مَقَاءَ قَلْمِهُ مر مقاله اور ميم أك يقف بن أساع مونا بن الركسي كالوق اخلاف تبن معادا بین کونسی ما تلمحع بے پیلے آپ تھوں وال سے پٹرہ چکا میں کہ

پرمثلم مرصحابہ کرا کشے تاہوزی نیا ہے ۔ اور پھر اسھیجن بڑرگوں کے نام دیئے ہیں ان ہیں تعزیت تعاومی رہ کی عبارت ہیں اُراح کے نفیظ کا اور حصارت شاہ عبدالقادر رہ کی عبارت میں موج دکھائی کا ذکہ ہے ۔ اِتی منت کا اور حصارت میں اس کی تعریح موجود مہنیں کدرورج شنتی ہے اور دکھرا مہنی کی عبارت ہیں اس کی تعریح دونوں کے تعلق سے سماع کے قابل ہیں مہنیں منتا ۔ یہ تمام اکا برندم اور سمے دونوں کے تعلق سے سماع کے قابل ہیں یہ توقف مذکور کی کیسی اور کتبنی دیدہ دلیری ہے کہ وہ ان اکا بر پر خلط الزام لگا رہے ہیں برعفرت متعانوی ہی عبارتیں اپنے مقام پر اگر ہی ہیں اقتضاء اللہ تعالیٰ اور پیر شوقف مذکور نے ہماری کتاب کے لجمع ہونے سے قبل ہی وادیا ہم توج کر ویاہے کہ متعارے زہن ہیں یہ ہوگا اور دہ ہوگا۔ ہم اس کا ہوا ب قبل از دفت ہی دے دیتے ہیں۔ نیاوتی صاحب آپ سے پر ایشان اور خوفردہ کیوں ہیں ؟ افساء اللہ نعالیٰ ہم طبع دوم ہیں اس سکد کی مزید تشریح کریں گے ، سردست افقد طور پر آپ اس کتاب ہیں صفر وری مواد تو پڑھ لیس کہ آپ کیا کہ مردست افقد اور علماء ملت کیا فرماتے ہیں ۔

اور سما و بعث کیا درائے ہیں۔ حضرت تھا افوی کی حضرت تھا نوی ہ قبرا در برخ کی زندگی پر بجث حضرت تھا افوی کی کہتے ہیں ۔ (۱) ہیں یہ امر کا رُواج کا قبور کے ساتھ تعلق ہے اِس جیم سے لینا چاہیے جس کو کسی قدر کشفی انگرنے بھی بتلایا ہے کہ اس قددہ خاک سے ارداح کا ایک تعلق ہوتا ہے اور التلام علیکم یا اہل القبور اسکنے سے جواب ملتا ہے اوھ (المصالح العقلمير صدير سوم ماليم مليع داور بند)

(۹) غرض رُوح کا تعلق قبر کے ساتھ صروُر بہوتاہے۔انسان میت سے کلام کرسکتاہے ۔ارُول کا تعلق اسمان سے بھی ہوتاہے جہاں اس کے ایک مقام متاہے انو (ایفا عشلا) (۳) اسی طرح بلاشبر مرنے کے بعد اجرائے مدان سے بھی اور کا تعلق دستاہے گونیکوں کی وقع علیان میں ہوتی ہے اور بدوں کی سجین یں بیکن روسوں کا روحانی تعلق اہدان کے ذرّات کے سائز رہائے درّے فرّے کے کسی کو قبریں دنن کرین خواہ جلاویں یخواہ وہ ڈوب جائے ۔ فررّے فررّے کے سامنی دوج کا تعلق (بالا تو از فہم) دستا ہے ۔ اس کی نظیر ایک تاریر آن کا آئے تاریم تی کا تعلق دیکھئے کہاں سے کہاں تک دستاہے ۔ ایسا ہی وج کو اتعلق ہاؤود علیدین دسجین کے تعلق بدن کے سائز بھی ہے ، اور صفر درہے گراس ونیا کی التھین دسجین کے تعلق بدن کے سائز بھی ہے ، اور صفر درہے گراس ونیا کی

الحین منتوس بهیل ارسمیل اه (صفایه) و در منتوسی به بات داخنج بهوجاتی سبه که در حضرت کی ان تمام عبارات سے یه بات داخنج بهوجاتی سبه که در حکم بدن بهوتا سبه حبر مثالی توذره فرقه منهیں بدن بهوتا جو مبر مثالی توذره بوت به بن به بات و در اس کا جواب دیتا ہے ، بل در کا ایک نعلق بدن سے وہ تصابح دُنیوی زندگی میں تدبیراورنشو و نما کا نمتا ، برن و اور فرمیں یہ تعلق منہیں بہوتا ، صرف میں تدبیراورنشو و نما کا نمتا ، برن و اور فرمیں یہ تعلق منہیں بہوتا ، صرف رو تا مناز کی تعلق منہیں بہوتا ہے ۔ میتان تعلق بوتا ہے جوادراک و شعور اور سماع وغیرہ بیس نموی مناز میں اسلامی کا محضرت مولانات و تعلی الله معلی و تعلی الله محضرت مولانات و تعلی الله معلی و تعلی الله معلی و تعلی الله معلی و تعلی الله معلی و تعلی و تعلی الله معلی و تعلی و تعلی

رسوبات یا در جلدا مظام میں فرمات بہیں: اصاصری دوختر مبادک کے وقت
اس صفرت علیدالت نام کی موج پرفتوح کو و باس مبادہ فروز شخف والی جانے والی
غایت مجال و مبال کے سامتو تصور کرتے ہوئے شہنشاہ عالم کے درار کی ماخر
خبال کی جادی اور جمنی طسر قراد یہ کا اور کا خاری جائے ہو ۔ حضرت کی ان عبادات سے معلوم ہوا کہ ہماع صرف دو محانی منہیں مبلکہ مبانی مجھی ہے جبن
موادات سے معلوم ہوا کہ ہماع صرف دو محانی منہیں مبلکہ مبانی مجھی ہے جبن
مواد سے موفرت کی عبادات بیں سے صرف دو مانی کا لفظ ہے بافدہ لیا ہے
د مجی مؤلف فد کے می وجنے وی آوان کو نظرید دوست منہیں ہے ۔ ان براخلانی
طور برید لازم ہے کر معفرت رم کی تمام عبادات کو جیش نظر دکھ کران کا مطنبیں

فة ولها ﴿ حِضراتُ مُنكرينِ عاع الكِ وليل بيريشِ كرتے بير بو منتى مل كتب نقه ونتادى من وجۇدىي كراز كري مص نے يقتم انصالي كهنس فلاس سي كلام اورگفتنگوم ليس كرول كا اور و صفحت فريت موكيااذر فتشم المعلف والصفاس كي تبريه ماكراس مصكلام كيا توحانث ما بوكا. الان الهوق لايسمعون - كوراد مردع بنسيل فنقر

اس مزنی کی نقعی میادات کوشهیت اختصار کے ساتھ حضرت مولانا شاہ عمد اسمان معاصب نے نقل کیاہے۔ جنانچہ یکھتے ہیں ، ۔

سوال بسك وشمر ماهت موتى معنيتون ول سلام كر بغير مردول كا ا زندول کے کلام کاشرقان شاکیساہے ؟

مِأْزَتُ إِلَاهِ } أوركناه كيماب؟

الجرامية وسائل كي خادمت ووزهمية كلام يبيع

كرده برمبريه وميتلب كرهامت بالثاه ادركناوب وكساداني ايناكم

کی دیم سے بہال مبی دہ وجہ استے کرجائز ب باگناه و در زاس مقام بین اس افرج

وهِنامناسب بنين ب كيونكه جواز

ادَرُكُنَاهُ افعال اوَداحمال عِين بوللنب .

كلام احيا وسوائ ملأم ورسرع حافز كت باكن ووكدام كناوي

جواب: مادت ونميدمان ست در برجامی پرُسد مارٌ است ياگت و

كدم گناه ؛ مِنا بِرنگسيركلام تود نيزاس عامی درسد کرماز است باگساه ؟

وإلا ابن معتام يُرسيدن باين

عبادت می سزد زیر اکر بواز وگشاه

درافعال واعمسال می شود و این

اور بدسوال اخبار مح متعلق ب كديمعالمه متعلق باخساراست كداس اُم ثابت است بالذيس واب المبت بالذبين الركاع ابيت ای است که نزداکتر صفیه<sup>ع</sup> كراكثر اخاف و ك نزديك سماع موتى تأبت منيس ہے ، چابخد كافيات وافي موتئ ثابت نيست جنالخواز كاني اوُر نستج الفذير حامث يبريدا بدين صراحة " مثرح وافى وفتح القدير عاسشة مدامه صراحة والثارة كه تربي بتضزيح اوُرانٹارۃ ہوتصر ہے کے قریب ہے۔الد است وازمتخاص تترح كنزوعيني مشخلص مثرح كنزاور عينى مثرع كنز اؤر مثرح كنز وكفاير مغزح مدايم علوم مي كفاية شرح مداير سے معلوم بو آت جنائي ان کی عبارات میکھی جا رہی ہیں ، اور تثود تينا نخدعبارات أمنها مرةوم يثؤد ودر دیگرکت میم نوبود بنا ریطول عبار دوسری کتابوں میں مبی یہ وجود ہے مگر طوالت کے ڈرے صرف ان اپنے کاب برنقل عبارت این پنج کتُباکنفا منوده شداه . (مأنة مسأئل صلاي کی عباد <del>ک</del>ے نقل رہم اکتفاء کرتے ہیں۔ اس کے بعد انفوں نے صلا سے ستھ تک ان کتابوں کی وہ اُفقیبلی يسي منعتق بي ادر فبلام رعدم سماع عبارتین نقل کی ہیں جو تشم اور مین کے سٹ

موتی پردال ہیں۔ ابواب: دحضرات مجوزین ماع موتی اس کا مطلب یہ بیان کرتے ہیں جیساکہ حضرت الاعلی ن القاری ہواؤر حضرت ولاناسیدانورشاہ صاحیح کے والدسے پہنے گؤر حیکاسے کو تسمرکا مُداد عرکت پہنے اور فروت عام یں لوگ ایساسمجھتے ہیں کہ مروے مہیں شندتے دامینی ان کے شیئے کا کوئی فایڈہ مرتب بہیں ہوتا کیونکہ تکلیفی زندگی باتی سبیں رہتی اس کے تشمر اٹھانے والا بادبود كلام كيف كيرهانث بنيس بوكار

حضرت مولانا محدعب الحي تكفنوي رو تخرير فربات بن ار

مشانك في ميت كوار في است كلم كريف الداس كحمياس جلف وغيرامكور ين مدم وشت كاحكم كياب كيونك تمخه كالمبنى موصف ہے اور مؤت بد فیصلہ کرتا ب كران الموركا ارتباط مندلكي تك ب بعدالموت منبس بس تيت ي كالم حقیقتهٔ محلام ہے ادروس میں اسرع اور افهام ياما جامات ليكن مؤف يرفيصلوك ب كراس مدم تكلّم سد مالت حلت عَمَّلُوَکُوْکُمُ اِنْ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ اللَّهِ مُوادِبٍ . ﴿ مِنْ مُعَلِمُ مُوادِبٍ . ﴿ اوْرِحِمَّرِتُ مِشِيعٌ الاسلام شبير إحمد مصامع عَمَّا في رَمِّ س كي تعبيرُ أَمَّ

واتماحكهوافي العلعت بالضضحوالك والدخول عليدونخوهابعدم أنحنث عندوجودهم حالاتياباليت لكون الإعان مسخية عط العروب والعرف قاض على ان هذبه الإمرز يوادبها ارتباطها مادام أكبيوة لا بعدالموت فالكلامريلليت وان كانكلائكا حقيقة ويوجد بيه الإمعاع يحاممها ككزائع بيكم بالطواد فغط المنافعة في الراعد المانية المنافعة المانية المانية المنافعة في المنافعة ال

کرتے ہیں :۔

واحاصساً له الإيان التي ذكوطاً النفيخ إلى الحيام أنبسني الإيان عط النفيخ إلى الحيام أنبسني الإيان وعظ الفرق فاذا حلمت اخدا مد لا يكلم فلا تأخلا بغهم منه إعلالهن الا النكيم في جالة الحبوا ت فلا يحنث بنكلميهم مسيختاً والله تعالى اعلم (فقع العلم والكن تعالى اعلم (فقع العلم علم والكن)

بر حلاقه م کام خلاص کویشن این الها آ خد بیان کیا ہے ( تو اس کا جاب یہ ہے کر قدموں کا مبنی فرن پر بھائے کہ بر خلاف جب کوئی شخص میں کم اٹھائے کہ بر خلاف سے کلام نہیاں کر دن گا تو اس سے اہل مؤن یہی مجھے ہیں کہ زندگی ...... کی حالت میں کلام کرنا مراد ہے دہ جائے ہ میں ماتھ کلام کرنا مراد ہے دہ جائے ہ مذہو گا واللہ تعالی اظم .

س سے معلوم بوا کہ عوت عام میں کلام کرنے در کرنے کا تعلق ندوں سے جوتا ہے جس پر عادۃ کوئی اڑ اور نیٹی مرتب ہواور کلام کرنے والا تماطب کی گفتگو سے میں اور اٹھا سکے اور اس کے بال یابنیں اور رضا اور عدم رضا سے آگاہ اور واقف ہو سکے ۔ اور مردہ ہو نکم مکاهنا ہنیں ، اور عادۃ اس کی آواز ہمی ہنیں شنی جاسکتی اس لئے عرف عام کے لئ ظا سے مردہ سے وہ کلام بنیں جو زندہ سے شما لہٰذا مشکلم اور حالف اس

علّامه دُاوُد بن سليمان البغدادي العنفي در ينجعة بيرك بد

ممقق الشيخ ملاعلى بدالقارى يوسفة مشكؤة كى مقرح بين مديث ابل تليب وليني وكأل مِس بين منولين مدر كويسيكاكي مقا ي كيزج یں فراتے ہیں کویں کہتا ہوں کو صوات فقباوكرام يكايرار شاداس بات بيميني كقنمون كامكاد عرف يب سوان سعقيفت سلن کی تعی لازم بنیں آتی جسیاکہ تمنوں نے كباب كامس في يشم المعانى كرده كوشت بنيل كماست كالدائر في كما في أوَّهُ عاخشار بوجها حالانكه الأنقاني في بمنسرير كَمُّا طَيِرِيًّا (مَادُهُ كُوشِينٍ) كالفنوا فسال فرايات بي كرابابون كريمي بسي طرح ب ببرسف تشم الفائي كرده زيد عديات بس كم اور زيد م على الم اس ف إس سع كام كي قرمانت ديوكا كحيونكه تحتم مست مثراد ووستعادت محام ميترا بيمس وفيان كأفتاكوكسف اؤرار

فقال المحقق لنثيخ على القارئي العنفىفتنق المشكوة فحسنر حديث اهل انقليب اقول هذا منصعرمهسنى يملئان مبستواليمان عظالعون فلايلزم مندنغي مغيغة السماح كما قالوافيمن حلفها يأكل اللعمرواكل الممك مع انه تعالى مهاه لحسًّا طريأ، أتول وهـ فأكذأنك فلنامن حلف لا يكلم زيدًا وكان ميّنًا فكلمد لايحقث لان التكلولل مشاللتعاوق الذى يكون فيهر محاورة باخذ الكلاهروريدي ولماكان الميت يسمع وكا بردير دُّامتعارفابل ردَّالوُسُ مِم ولانسمعدُغالبالمريحصل حقيقة التكلم العرني فلهدا کرنے کا مسلطہ جواد دجب مردہ نسنت ہے اور اس طریقہ سے جاب و دہنیں کرسکتا ہو متعاد ہے جلکہ دو ایسے طریقہ سے دو کن ہے جس پر ہم ایمان قرالتے ہیں گرفائبا کینتے ہیں مادر اس طریقہ سے تکام غرفی کی مقیقت مامیسل ہنیں ہوتی قراس دج سے معرات فقہ ایکرام نے کہا ہے کہ دو مندا ہنیں، ماس دج سے کہا ہے کہ دو مندا ہنیں، ماس دج سے قالوا لا يسمع لا يكان المبينا لا يسمع الها المبينا لا يسمع الها المبينة صال المبينة صالح المبينة على المبينة على المبينة على المبينة على المبينة على المبينة المبينة المبينة على المبينة المب

حضرت الاعلى ن القارى بهت يرسب مرقات جدصلا ميس كي بيد -جس كامطلب بالكل دافع به كه كلام سي بومقصود بوقا ب ده يمهال مفقور سيد واس الشرك ما المعاف والاعانث من بوكا كيونكه كلام سي مقصود بربوته به كه دُوموا مجور كراورش كراس كوجواب مي جس كومت كلم من سيك واور متيت كو الوازمندي اورجواب مي وين به مكراس كي أواز عادةً سنى بنيين ماتى إس الشه به كلام عُوني كلام كي مدوس شامل بنيس ادراس يرحند من مرموني واس الشامي مرده به و فقر سه إس كام من بوت به كه معض ادقات معنوات فقها اكرام؟ المنفى ده يكف بي كلام كم من كلام منهيل كهذا رينا بينه مقلام منه ابن ما بدين الشامي الحنفى ده يكف بين كر اس عبادات اسلام ورفت ورفت ورولاق ورفي المسلك والمعلان عبادات اسلام ورفت ورفل ورفي المرفق ورفي المسلك عباري المرفق ورفي المرفق المر

و فى الشعوب و تبطل عبادات من الاسلام والودة والغلاق ولع يجودلا المشاء وصدي وكل به كالمعان الطيود ومشلة فى القلويع فهد المسريع فى ان كلام النائم لا يسمئى كلامًا كالغثر وكا تشومًا بدئم لا المهمل الا (شا مي بدئم للهمل الا (شا مي بدئم للهمل الا (شا مي برمنش من مصروطل المائم للهمل الا (شا مي برمنش من مصروطل المائم لله

طاحظ فرلية كرسوف والا باق عده إولنات اور منفذ واساء تنظ بين كراي مريس كركام كوحفرات فقها ورام ورفة فقط كلام كوتياري الأرام من المحتمل المريض كرام كوحفرات فقها ورام ورفة فقط كلام كين كروس ورفع العتمر عن المحتمل المريض كروس ورفع العتمر ورفع العتمر ورف والمائم حتى يستيقظ الوريث الجامع الصغيرة واصلاح ورف ورف والمائم الموقوع القلم الورغير كلفت بوتاب الديج الكرون الدر والمائم والمعلاق مح المنازم والمائم المعلاق معى بنيس بولا الدرم المعلاق معى بنيس بولا الدرم المعلاق معى بنيس بولا الدرم المعلاق وغيره كم مرمى الاراس كاكلام ما خروس ما الشاء الدرم على المراس كاكلام من خروس ما الشاء الدرم على المراس كالمعلام المربع من المراس كالمعام المربع منازم المعلوم كالمعام المربع منافع المراس كالمعام المربع المربع منافع المربع منافع المربع منافع المربع منافع المربع المر

ایسا مجمدا چاہیئے جیسے طوطا دغیرہ پر ندے ہوئیاں اولئے ہیں۔ اور قسم کا تو مُدار ہی عُرف برہے ۔ کُتب فقہ ، فنادی اور تفا سیر ہیں اس کی ہے سٹار بڑئیات موجود ہیں ۔ مرف بات کو داختے اور مبرین کرنے کے لئے ہم مہاں چند جزئیات باتوالہ عرض کرتے ہیں ساگر کہنی مفص نے یوسم اٹھائی کہ میں آٹا ہمنیں کھاؤٹ گا واگر ہم سے ایسے تباد کی ہوئی دوفی وغیرہ کھالی تو حانث ہوگا اور اگر تکلیف اُٹھاکر آٹا ہی بھائک گیا تو حانث مہ ہوگا۔ اور یہ اس کے کہ عُرف عام میں آٹا ہمائی ہمیں جا اجکار اس کی دوفی کھا جگا۔ اس کی روفی کھائی جاتی ہے ۔

بن الرئيس عن سن بن من المحاتى كه بن مرتبيس كهاور كا قويداس مروداً المركبين كهاور كا قويداس مروداً المركبين كهاور كا وحضت المواسب وحضرات صاحبين كه نزويك فرديك كا ودحضرات صاحبين كه نزويك مرك الدحضرات صاحبين كه نزويك مرك المرك كا الدحضرات صاحبين كه نزويك مركبا إلا مركبا إلى المركبات ما مركبات تو ما نث من موجود والتوضيح والتلويج صلاً اس كا يمطلب توبنيس من المركباد وفيره ما فورد كا مركبر مركب بنيس موتا - مرتوب مول بوتاسب مرفون عام من ومن المركب المركبات ما فورد المركب المركب المركب المركبات ما فورد المركبين المركبات المركبا

داخل بوگيا تومانت مذ بوگا (قدوري صنال) اگر ميحقيقية يرمبي كهر بي بين ارُ ران کی تھی عمرٌ اولواریں اور حبیثیں ہوتی ہیں اور ان میں تھی سکا اوّ ت وات گزاری جانی ہے اور ان میں میں بیتو مت رہنی رات کر ارفے) کو تحقق ہوتا ہے لیکن عرفت عام میں ان کوعام اور معلق بیعت بنہیں کہتے اس سلنے اس سے سِنت لادم نہیں اما۔ ارکسی معس نے شمر امن کی کویل کام منیں کروں گا۔ اُس نے اگرمن زشوع کی ادراس میں اس نے قرآن کولم رِّحا تِوْمَانتُ رَ ' وَكَار ( مُدوري من<sup>ين</sup>) مالانكرت النا كرم م م م مرَّر م ب مرَّر اللهُ تعالىٰ كا ادُر عُرف هام ميں اس ير كلام منه يں بولاجاتا -الركيش خص منے يا نشم الٹمائی كريئن گوشت منديں كھا وَل كا -اس

 یں مینی میوہ ملڈ ذکے سلئے کھایا جاتا ہے ادرانگور د امار سے ان کے نزدیک معض علاق میں خوراک ادرغذا کا کام می لیا جاتا ہے۔اس منظ ان کے کھلنے والا حامت مذہر میں یہ

اگرکس مفسے بنیں کرے گا ادر اس کو برمہ ما وے گا ، اگر اس مورت کی زندگی بس بیکا روائی ہوئی توط ہو جائے گا ، اگر اس مورت کے مرسے کے بعد ایر کار دائی ہس سے کی گئی تو مانٹ ما ہوگا - (ن دی مرا جیر مدہ طبع نولکشور و نوہ فی جام الکیر المام مرہ ا مانٹ یا ہوگا - (ن دی مرا جیر مدہ طبع نولکشور و نوہ فی جام الکیر المام مرہ ا مرسف کے بعد خام ہو کئی ہے اور اوسر و مجامعت کا تحقق ہی بہنیں ہوا مرسف کے بعد خام میں میں کارد وائی زندہ سے مراد فی جاتی ہے لیاد امرو کے مانت اس کارد وائی سے حنث لازم مذہ ہوگا۔

اُکرکسی نے بیتسم اُسمائی کرمیدہ (میے ذیح کیا بڑا جانوں ہیں کھاؤل گا۔
اُدداس نے مجینی اور مکڑی کھائی توجائٹ رہ بوگا۔ اسی طرح اگریہ شکم اطاق کرمین دُم (خون) ہیں کھائی گا اور اس سے جگر اور تنی کھائی توجائٹ نہ ہوگا۔ اسی طرح اگریتسم اٹھائی کہ میں دایہ (جافود) پر سواد نہیں ہوں گا اور دہ کافر رہ سواد ہوگی توجائٹ رہ ہوگا۔ جلانکہ حدیث میں مجھنی د کمڑی یہ میں اور دم کر در تنی پر دم کا اطلاق ہوا ہے۔ حضرت شاه عبدانعزيز صاحب محدّمت د بادى ير عصف بس كه د ميم الانشباه وانتظائم میں عُرُف اور سشرع میں باہم تعارض ہوسف کے بارے میں مکھا ہے کر جب عرف اور رس میں باہم تعادم ہوئے ہے تو بست مال کے بایسے میں ہوم بوگا وئبی مقدم تمما جادے گا بخصوصاً تشمر کے مسائل میں مشارب کہی لخص مفاتشم کھا کو کھا کہ فرش پر مذہبیٹوں گا یا پر کہا کہ بساط پر مذہبیٹوں گا یا برکهاکدسراج (میراغ) کی روشنی سے فائدہ بر اعمادی **کا قر**وش خص اس مورت میں حانث مذہو کا کہ زمین رہیم ہے اور مزاس صورمت میں حانث ہوگا کہ ۔ أَنْهَابِ كِي رَوْشَى مِنْ فَامِرُو الشَّالِينِ - أَرْمِ اللَّرْقَالِي فَ تَرْآنَ سُرِيعِينَ فِي أَيْنِ كوفرش الدربساط فرمليس ادرمراج كالفظ تنمس محصمني مي ارشاد فرمايا يهزاد الأكريش عن سنة شمركما كركه الركوشت ركعاؤ كا توجيعي كالوشت كعلىف سعانث مذبركا أربير الدنعال ك وركن ترميت من تحركم الفظ فيلي كر كوشت كيم منزي در شاد فرایسه را کرکیش مس فقه مر کمارکهاکه دانه برسوارد موکا تواس مورت

مِن مامنت مر ہوگا كەمىشلا يائلى يرسوار يبووس اۇر و يالكى كفار نے مانز و الله تعالى ف كفاركر والبر ارشاد فراياب - إدر أرقه م كما أركها أيسقت (عبت) کے نیمے مزمبیوں کا اور اس کے بعد آسمان کے لیمے مبیراً اور مذبوكا واكرم الله نعالى ف أسمان كوسقف الانفاد فرمايلي أسمني إفعاد مل ع جوم مسلط مترجم ارُدو و اصل قارس جوم صفط اصلط طبع ممتنبالی دملی <sup>-</sup> أركبى في تسما تفاق كركوشت بنيين كلف ي كادراس في مثور با كعليا بالجمين كعانى توحانث مزجوكاء بإن ترحب منيت كيب توالك بات ہے اور آگراش نے قسم اٹھائی کروا پر بیسواد بہنیں ہوگا یا بین اورکیل برز سیفے گا وَرده بِهِ أَرْبِرِ عِاسِيمًا لَو ما نت مذه وكا ، حالاتكه قرآك ترقيم من مميلي برگوشت كالوكافر بردامه كما أورميها دول بوكيلول وفالجعبنال أوتناهما وملاق تتواسئه اور به من مانت بونا عرف کی دجرسے ب درمائل ابن عابدین من المبع مصر انمامېل كتنب نيقه وفنا وي رامول وتغسيروغيره مين تسم كے سِلسَم میں مُرونِ عام کو طوظ رکھا گیاہے اور اسے نظرانداز جنیں کیا گیا اللہ ذا نِقد کی مِن مِنْ مُسهِ مَعْلَقًا مِمَاعِ مِنْ كَي نَفِي مِرَامُتُ لَاللَّ فَطَعًا صَمِيعٍ مِنْ مِن مِنْ مِ چنانخ و د ماکة مسائل میں ایک سوال تھے جاب میں نکھاسے کر مُراث سام كنف والوركا سلام منفضة بين ادر يرمواله بيبطي عض كي جاجيكاسيد - اكر ما تُمّ میائی میں میں اور نفل کر دہ ان فقہی توانوں سے ان کے تردیک مطاقاً

سماع مرتی کی نفی شراد ہوتی تو مجر مردے کے کلام شننے کا کیا مطلب المخا فہذا مخترت ملاحل ن افعاری رم علام واور بن سیان البغدادی رم مولانا عبدالحی صاحب ، حضرت مولانا مستبدالور شاہ صاحب اور حضرت مولانا عفانی رم وغیرو حضرات کا یہ کہنا ہے جامنی کہ فقیر کے اس مز تریہ ہے سماع مرتی کی نفی بنیاں ہوتی اور یہ مب حضرات خود فی الجمار ہا موتی موتی کے قائم بیں اور یہ سب حضرات محقق حنفی ہیں اور مؤخر الذکر دو توں بزرگ علماء ولو بندیں بلندیا استحقیقت سین ہیں۔

مر مفائطها در مسر کا بواب استان موقت اقامة البران (دیکے مدید البیان الب

پرانستدلال کیاہے ر والنفظ للآخد

فأن البغنسودهن الكليرالافهام - كينكركام عسقسود البامب الديان

وذلك لا بعد المدون ك بدمام بنين بوتار

الحواب؛ اس کا برمطلب مرکز بنیں کی میت سرے سعد علی و فہم اور إدراک و شور ہی سے تحروم ہوتی ہے جصرت عائشہ صدیقہ رہ ہو منگرین سام موتی میں بیش میش کمجی جاتی ہیں - مردوں کے لئے علی و فہم تو دہ می شابت کرتی ہیں جبیاکہ مجاری دخیرو کے حوالہ سے اس کی تصریح گزر مجی ہے۔

اور اگر میں مجے مردول میں قہم دشعور رہایں ہوتا تو میردو کیری کے سوالا كركيب سمجية بي و اورميم بلانهم وسعور ان كورواب كيس وييتر بين و ميران غيرشوري وايات كاعتدالله تعالى اعتبار كيون كياجا بأسيد ٩ اورم ان جوابات بر راحت وعلاب كيدمة تب ب ادرمير فهمروشوركم وه اس راحت دمذاب كا ادراك كيب كرت بن ، اور مير زندو ل كا سلام من کرارُ کو جواب کیسے دیتے ہیں ؟ رسس کی میم امادیث سے ہرم بجست میں گزریکی ہے) اور حب زندوں کے بعض اعمال ال *ا*ر بنیش کنے جاتے ہیں تو اچھ کاموں سے وہ وش ہوتے ہیں اور ویٹ کوموں یوان مکسنے وہ دکھائیں کرتے ہیں . کیا یہ سب کی غیر شوری طور یر بن ان سے صادر ہو ماہے ؟ اس نظر ریکے سپیش نظر تو راحت و عدا ہ قبر کی جلد امادیث بر اور کتُب مقابَر میں اہل استعب والجاهت کی فرمت سيرسش كرده تمام عقى ادر نفل دلائل يرياني ببعرعاتات يحوظ عقلية اس مکتی ات کر تسلیم کرسکتا ہے ؛ الفرض لقول حضرت شاہ حسبانعز و مما<sup>سط</sup> مرُدوں کے ادراک وتنسورکا الکار اگر کفر منیں تواس کے الحاد ہونے میں تو کو بی مشربہی مہنیں ہے (عبادت ان کی می<u>سا</u>عوش کی جاچکی ہے ، کسّب فغذكي اس عبارت اور جزئير كاصلب اس تحسوا اور كيومنيس كرتكييني زندگی کی طرح میں برعادہ کوئی نیتم مرتب ہوتا ہے ، مرد وں بی اس قسیم کا

منت كوسلام مين الماده و كريد اس المواقة و اس كا المراجة و الم

الجواب، فقد ك اس جر عيد مصد عدم سارع موتى ير إستدال مع منين

ب - ادلا اس لئ كرمتيت كوسلام من مرّاد سنينه اور روسيند كا مشلة خوُد حضرات نعبّه ووسنان رو مين اختلا في ب بهايخ ملامد ابن تجيم المصري المنفى يم لیکھتے ہیں کہ ار

دونوں معاموں بی*ں جس کو شرا*د لیا گیاہیا گ ولويبين الهنوى بالتسيلمتين كاذكرا ينوب فيهبي كياس بلط كداس للاضتلاث ففيالتبييس وأنشح میں اختلات ب جبین اور فتح القدیدیں ہے کہ ان دو نوں سلاموں میں قوم کے ساتدميت كومبي مرادم اور فهيره یں ہے کہ ام جاڑہ کے دونوں ملاموں میں مئیت کی نینٹ مذکرے بلکہ دہیں اورباش فرت كے سلام میں انفین جي کی نمیت کرے ہواس کے دامش و دبائی بين اور فاسبر مایت سي سيم ميونکه (انما تنصيغى سلام كامتيت الربي منبيس ابنذا اس كوسلام أورفطاب كرماكبسا؟

کم اہام دونوں سلاموں میں قوم کے

العد برینوی بهباالبیت مع القومروني الظهيرية وأويشوي الامام الببت في تنسيليمتي الجنازة بل ينوى من عز<u>ميني</u>م فى التسبليمة الأولى ومنتك يسادع فمالتسليمة الناميسة اه وهوالظاهر لان البيت لا منخاطب بالسلاء عليجتي بغوىبه إدائبيت بسءاهك لترانخ ( البحوالواكن ج مثلا طبع مصر ادر مافظ ابن المعمام يع الحفظة بين كراء.

وبنوى بالشسليمتين النيتت

العِ الْقَوْالِمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م حبب يمطله ومصرات نقباء اساعت رمين انتلافي ب تواس سے بلااختلاب بتائے استدلال کرناکون می علمی فیدمست سے بیریت ہے اُن بزرگوں برج فِقتر کی بہست سی کتابوں کا نام بکر کر موام کو بیاؤ كر سب بن مكرمفالط دے رہے بن كرير ميدمتنق عليمائے۔ الغرض بجبال سلام بين ميشت كى نيتت مؤكرت واسك معترات موجوك مِي ، وَبِأَل مِن افظ أَبِن المعام ره بيسي فتق ميّست كونيّت بين مُراديين والصمی موتود ہیں - علاوہ اذیں اس موسمیے اختلائی ہونے کے باوبوداس كوغيرمسنم كين واستعجى موجود ببس بينا بخرطامه ابن عابدين

الشاحى الحنفى وم ليكفظ بيس كمه ال ابن تخيم رم كااس مقام ير مد كهنا كيميت سلام كى الى بنين بسلم بنين ب الد منقريب إلى قبورك بارساع وادوبوا ب الرباب كوال كوالسلام مليكم وادفي شومين كحاطاظ سيسلام كباملت اوراك معرت يست الأنعاب مليدو سلمنے (أتست كو) مردوں رسام

وقولذهنا اذالهبت ليس احلالة غايريسكم وسيأت ماوددن اعل النفاوة السلام عليكد وارتوم مؤمنين وتعليمه ميطاطة فالملاط عليه وسلع السسايم على الموتئ ومنعة البخالق ۲۶ متشار طبع مصور کی تعسیم میں دی ہے۔

اس سے ایک بات تو یہ معلوم ہوئی کہ عظامہ شامی رہ سے اس امر کا حمات احکاد کیا ہے کہ میت سلام کی اہل مہنیں اور دُومری بات یہ ساؤم ہوئی کہ ملامرشائی ہیں بھی فی المحکد سائے موقئ کے فائل ہیں۔ لہذا مؤفف سطفاء والصد ورکا ہے کہ میں اور نیا محرمی صلط میں علامہ شامی تومنکرین ساع موفی ا میں شامل کرنا قطعاً خلط ہے۔

وٹائی اس نے کہ ان عبادات میں اہل مہیں پر کا یہ مللب مہیں کرمیت منتی مہیں ملکہ میاں حضرات فقہا وکرام رو کامطمح نظر ہی ادکیہ قاضی خان کی عبادت بیسے ا۔

اس کا مرمطنب توسرگز بنیں کہ بیجے سلام کویائیں طرف والے اور ووسے سلام کو دائیں طرف والے بنیں شفظ بلکہ مقعدیہ ہے کہ بہلے سلام کے دائیں طرف دائے اہل اور تق بیل اور دوسے سلام کے ایک میانب

والے اور اسی طرح حامع الرمُوزج اسلام لیں لکھا ہے کہ دابیس طرف سلام بھیرتے وقت امام ان انسانوں اور جنوں کی نتیت کرے بواس کی وائیں جانب ہیں اور بائیں طرف سلام میں بائیں طرف کے افسالاں اور جنوں کی بنت كرے اور كانى كے والدت يرمنى لكھا ہے كرامام بمارے زبار ميں سلاً میں ورنوں کی منتب میں مذکرے اور مدقول معی نقل کیا ہے کرسلام مین اللہ کی نبت مذکرے۔اور بیر تول می نقل کیاہے کہ میلے سلام میں ماعزین کی نیت کرے اور دُوسے سلام میں تمام انسانوں اور جنوں کی میتت کرے اور ج اصلاط میں یہ تول محی نقل کیا گیاہے کر بعض کے نزدیک منفرد تم م انسانو کی نیت کرے (ملحصد) ان عبارات میں اس کا کہ امام سلام مجیرت وقت عۇر نوں اور فاسقوں كى منيت مذكرے، مەصطىب نوبقينًا منين كەعۇر تىس اور فاسل سلام مُنفة بي منهيل-ادرامسورمهن مين ده الل منين كدوه منف ے قاصر ہیں بلکد شراد بیہ کے عورتیں بوعمومًا مبداء فساد ہیں (مشہوً مقولہ ہے کہ سبداء ضاو تین جیزس میں . زن ، زر ، زیدن ، اور فاست جو زب تعالیٰ کے نافران ہیں ، اس سلام کے اہل اور مستق منیں ہیں ، اِسی طرح سِیَّفْس وَقَا يابيكاب اس كحيلة بعداز موت ونياكي تكاليف اؤرمصائب سيسلاتني ل دُمَا كَاكِيامِ معنیٰ وَيوزكمه زنده انسان كوانن كليفي زندگی ميں طرح طرح کے مصابِ بیش استے رہتے ہیں اس لئے اس کے حق میں سلام

کرنا اور ملامتی کی دُھاکرنا دُرست ہے اور وہ اس کا اہل دِمعتی ہے بخلات مُینت کے بچر ہربات مجی فابی وُرہے کہ جامع ار مُور میں ایک قول برسی توفقت کمام انسانوں کو مُور دِ بعض عضرات فقہاء کے فردیک ملام مجیرتے وفت تمام انسانوں کو مُواد ہے (بنیوی جیسے اناس) کیا ہیں کا بی مطلب برگاکر تمام انسان اس کے سلام کو مُنفظة ہیں اور اس معنی ہیں وہ کے اہل ہیں لہٰ فا وہ ان بعض عضرات فقہاء کرام کے فردیک سلام میں ہ کی فیت کرتے ہوئی فقلم ندیر معنی مُراد سے سکتا ہے ہ

وثالثنا إس لية كدكتب فقربي اس كي نفريح موجود ب كربعض اوتات البي ولكول كرمعي سلام كبنا كرُوه بي يو بأقاعده تعفيق بس - اسام صدد الدين العزى الحنفي ومحاعر في قصيده موسلام لامكوه علامز يستنسج سے شروع ہوتا ہے در مختار ۴۶ ا مکتابہ طبع مصر بین منقول ہے جس میں تفريا بنيل شخاص اليسه متائة بين مبغيس مرسه سي مبلام كهناس كرووج جن مين منازي ومؤوَّن وعمدت وخطيب ، أفاست كيف والا، اجنبي عودتيل الشطرينج كييطف والااور قضائ حاجعت مين مصروت وغيره إتخاص مذكور بين ادرفتادى مراجيمت ين ب كرحام بن سلام ردكي اور فاوی قامی فان ج م منام میں ہے کہ جو لوگ عطب میں رہے ہوں انکو ممى سلام شكے والركيس في سلام كيا توسامعين بر رؤسلام واحب بنس

ان فقتی احتکام کا یہ مقصد تو ہر گر نہیں کریوتام وگ کا نول سے بہرے جوستے ہیں اور سام مہنیں شنا کرنے ، اس سفتے ان کو سلام بہنیں کہنا چاہئے معلام مذکت باسلام کہم کرکہی کی سلام میں نیست یہ کرنے ہے میں کہوں کر تابت ہوا کے دو منتا ہمیں ہ

اس سرمیٹ تابت ہوتا ہے کر سام اُو کام مفتلات کے لیکن تصدا در نیٹ مرمن مشمان کی کیسے ر عفیرار دیدار بلفظ التعمیم دیفسد، برالسلم (هامشی بخاری چرم ۱۳۳۳)

کون برباطل اور بنیاد دعوی گرسکتا ہے کہ مُشرک ، پہنودی اور بُت پرست دعیرہ کا فراس سے سلام کے اہل نہیں کہ دہ مُسنتے نہیں ، باکہ طلب پرست کر بر نافز مان امن اور سلامتی کی دعا کے اہل دستی مہنیں ہیں۔اور مہی وجہ کے کہ جاحز ڈرت وجبوری ان کو اہتداؤ سلام کہنا درست مہنیں ہےائد

عبب وه سنام کهس تو بغوائ عدیث ان کومرت عبیم که و نا کافی یخ ر فاش اس نے کہ حدیث کے رویے سوم یا لا تکلیعنی مند تی کے ہے تابت ہے میں میں انسان طرح طرح کی دینی اور ڈنیوی ومشا ہو ت مبتلا رستاه وراس كرم الله تعالى سے دُعالى جاتى ہے كم الله للك سے تخے سلامتی سے رکھے اور اللرکی زندگی کمسلنے ابت ہے جس میں انسان طرح غرح کی آن اکتفول می گر حاباہے بشلام نگرونکرکاسوال اور متعدد م رمُور - س ربوسے ہیں نے لئے تعیاب کی دُعالَی تعقین اُکی ہے اور اسکے بعد عذاب ويرحنك اورتحفيف عادب اورر قع درعات كاستسلم أوثنة تك باتى رئيسيد وسدادس وقت بهي اس كيف مق استلام المركم كركرات کی دُنا کی جامکتی اؤر ٹاہت ہے بخلاف موت کے بعید وفن سے بیسے ٹرمیا وقفه میں شرفا عبر حت نے مرائقہ من کے گئے سلام ثابت بہنیں ہے مد دس کوسلام منیس کن جلس اور اس سلامتی کی و عا کا اس سے وہ دار کہاں كبؤكر دنبوي مصائب سے ورہ جيوٹ جيات رقر كاسفىدا بھى كے شوع مس موا بال بطویزن اس کوخطاب ک<sup>وا</sup>یا دیا کرنا کراسکی مدین شامل موالے درست<sup>ہ</sup> وسأقسا بربه بات سيم بمي كملي جائ كروفن سي يسف مروه سوم کا ہی بہیں ہوتا مینی بقول ان حضرات کے منتقا مہیں تورس کی دہیس ے کا س رون نکال لی جانی ہے جب مطامری تو رفی رواد رک انظم وشعورا و

ماع کی اطبیت دابستنہ است ۔ اورجب اس کو نبریں دفن کرایا جا آ ہ و مقرم حدیث کے روسے اُس کی طرت اس کی روس والی ماتی ہے اور اس کو ایک گومز حیات حاصل ہوجاتی ہے (تسکین العبدور طاحظه كريس؛ لإندا اب وه سنت بيع جيساكه ميسى روايات إدر فقها وكرام اوُر مُدَيْنِ عَلَام : مُحرحول اس يرميك عرض كريب يُكرُ مِن الهذا قبل ارد و فن کی حالت پر بعد ار و فن کی حالت کو قیاس کر کی مطلق سام ع موتی کی تفی کرنا و لائل اور براہن کے لحافات مرگز درست اور میم منیں ئے ا دُر فِقْهُ كَا يَهِ بِرَنْهُ بِمِنِي مَدْ عَدْمِ سَالِ مَنْ فِي كَا مَنْسِت ہے اور مَدْ مُؤْمِد جَعِياً كىي مى دى نفى والم سے يوسى باس ب

متزح مقاصد كاحواله مقامة تقاذاني ومحريه فرمات بي كريم بيومال الله تعاسك كالرشاد كمراؤر توا مهنين منسفاسكتا الناكويو تبروس بيريس تو، س بیس کا فرول مکے حال کو مرُدو<sup>ر کے</sup> عال مص مثال دى كئي ہے او ركوئي وُلع

منیں کہ مرف منیں منف ۔

واما فولة تعالى وَمَا اَنْسُوبُهُمُنِّهِع مَنْ فِي الْقُبُورِ وَمَنْسِلُ لِعَالَ الْأَكْرَةِ بحال الموثى ولانزاعقان المبيئة كايسمع (شوح مقاحس مرازع جوم آهندي ترا<u>د</u> )

اس<u>ىسە</u>سىدىم بۇاكە ئىر<sup>دە</sup> مېنىن ئىنىتادرىيىندىم ساغ كامشىياتغانى

ب اختلالی اور زرای نسی ب\_

الجواب : اس مبارت سے استدال كرت والوں نے وجوك كھايا ہے اور مخالطه دیا ہے جس سے الن کا مقصد کسی طرح بھی ہورا نہیں ہو آ اور سوء فهم ے انہوں نے شرح مقاصد کا مطلب نمیں سمجل بات ور اصل بیا ہے کہ علامد تختازالي في متن (مقاصد الطالين) بن بيا عنوان قائم كيا بي كي المبحث السادس سوال القبر وعذابه حق الخ لين معيات ك سلسلہ کی مجھنی بحث یہ ہے کہ قبر میں (فرشتوں کا) سوال اور مذاب قبر حق ہے۔ کراس کی شرح (شرح القامد) میں یہ تحریر قرایا ہے

انفق الاسلاميون على حمية ممام مطافون كالربات بالقاق بك سوال منكر ونكير وعياب الكفار وبعض العصاة فبما وسب خلافه الى بعض المعتزلة الي فوله لنا الآيات الىقولهوالاحائيث المنوانرة الى قوله نمسك المنكرون والسمعوالعقل ما السمعالي قوله ولانزاع في از الميت لا يسمع واما العفل الي قوك وانجواب احمالا الي فوله وتفصيلاالم

تمرين محرادر تكير (سيما العافية والسلام) كاسوال لورتمام كفار اور بعض گنگاروں پر قبر میں عذاب حق ہے اور اس میں بعض معزلہ کی طرف انتلاف نقل کیا گیا ہے۔ (بھران کی تشریح کی) آم قرمایا جارے والا کل میں قرآن کریم کی آبات میں (اور بعض آبات کا حوالہ دیا) پھر آگے فرمایا اور احادیث متواترہ بھی ہیں (پھران میں ہے بعض کا ڈکر فرمایا) پھر آھے فرمایا اور مشکروں نے ولیل سمعی اور دلیل عقلی ہے استدلال کیاہے۔ بسرطل الیل سمعی ہیرے (تجر اس کی خامی تفصیل بیان کی بس کے آخر میں یہ بھی ہے والا نزاع فی ان السبت لا یسسمیم) پھران کی مقل دیس تقل کی پھر فرایا کہ معزلا کی ہم فرایا کے تفسیل جواب یہ ہے۔ پھر فرایا کے تفسیل جواب کی تخری ہے۔ تخریل ہے۔ تخری ہے۔ تخری

مقاصد اور شرح مقاصد کی مفعل عبارت کا بو تقریبا" دو صفول بی پیسی بهوگی ہے اور شرح مقاصد کی مفعل عبارت کا بو تقریبا" دو صفول بی بهوی ہوگی ہے اور ایس کے مکرین نے سوء فلم سے ولا نواع فسی ن المصیت لا یہ سماع کو اپنی دلیل انجو لیا ہے عدم اور اس کا حمل اور اس کا تحت ہے جا لاگھ بیہ جملہ معتزد کی سمعی دلیل کا چربہ اور اس کا تحت ہے جس کو نقل کر کے آئے علامہ تعتاد آئی نے ان کی سمعی اور عقلی ولیل کا اجمالا" اور تعسیلا" خوب خوب رو کیا ہے گر مظرین ساخ موتی نے نہ آئی دیکھانہ آؤا اور چولے نہیں دیکھانہ آؤا معتزد کے اس جملہ کو اچک کر اپنی دلیل بنا ڈالا اور چولے نہیں سانے کہ ہم نے علم کیام کی معتر کر آپ سے مفید مطلب خوانہ ڈھونڈ نگالا ہے سانے کہ ہم نے علم کیام کی معتر کر آپ سے مفید مطلب خوانہ ڈھونڈ نگالا ہے

ثم یو دیتے ہو ٹوشنہ رو ٹوئینہ کیا ہے۔ جس میں ایک حرف وفا بھی کمیں ڈکور شیں ۔

عدّ مرتفیّاز بی ہے فلاسفہ کے دس ماطل نظامیہ کی کمہ بدن مصحب رؤح حما ہوجاتی ہے اڈربدن ریزہ ہوجاتا ہے تو جزئیات کا ادراک اُسے بنیں ہوتہ ، قروبد کرنے ہوئے <u>بکھتے ہیں گ</u>ید باستدم ك نووعد سه بي خام به كرافع کے لئے بدن سے مدائی کے بعد ممی نیخ نتے ہون اوراکوت ہوئے رہتے ہیں اور زندوں کے بعض جزئی اعمال پر ىمىيى ، كفيس ، طلاع ہونی ہے بنمونتا ان وگوں کے احوال سے کہ رن کے ورمیّت کے درمیان وُمیا میں تعار ادُر لگاذ تھا میں وجہ ہے کہ قبور کی زبار ے اُمعاع ہوا ہے اُد معیک مردوں کے آغوس سے (ان سے دیو کر اے کی پر ہے؛ میمانیاں علب کرٹیس شعبا کی جاتی ہے اوراسی حرح پریشانی رور كيث مين محيي كمونكه رفيح كابدان مصاحدًا

بن الظاهر من قواعد كاستماله يكون للنفس بعد المفارف ادم: کات متبده دا جزئیه واطلاع علني بعض جزئيات وحوال الاحماءسية الذمن كان بيستهم وبين الميت تخارى وقلت الصحيح تعارف وتقارن كما لا يخفي صفدهم في الدنيا ولهاذا ينتفع بزيارة القبوا والاستعانة بنفوس الإخبار من الزموات في استنزال الخيرات واستنادفاع المات فالتالمنفس بعيل المفارقة ہوں نے کے بعد مبی ایک گور اُنفل ہون سے ہوتا ہے اور اس مئی سے ہیں ہوتا ہے جس میں مُیتٹ وفن کی جاتی ہے ۔ جسب نفوہ قبر کی زیارت کے لئے اللہ اؤر اُس کی مُوح کی میت کی روح کی فوت مترجہ ہوتی ہے تو در نوں رُدیوں میں بلاقی

تعلق مابالبدی بالقریدالتی دفنت فیها فادازار کی تلک الترب و توجهت انتقارنفس البیت حصل بین النفسین ملاقات و افامنات ( تنهای رفسرح مقاصل ج ب

ارد افاعنات مامیل بیت ہیں۔ یہ بات تواد کیجے طبیقے کے حضرات موقیاء ہم ہی جان سکتے ہیں کہ تجود

سے رقیق کیسے حافیل ہوتا ہے ؟ تئم وگ اس کے آبل بغیں ہیں لیکن اصولاً ہم تسلیم کرتے ہیں کہ ایسا ہو سکتا ہے اور یر نمکن ہے ( طاحظہ ہو اس فرمان میں میں موسوم ہونیا

فيض الباري أبرس عنديم وعيره)

اس عبارت سے یہ بات بالک عبال ہوگئی کدر فیج کا حبم اور قبرسے
ایک گوند تعلق صرد کر جو تاہے اور زیاد مت کنندہ کی ذیاد ت سے میست کو
مجھی فائدہ ہوتا ہے اور اہل ذیادت کنندہ مجھی افاضات سے جمولی مجبر کے
حبالہ ہے۔ بیسب کو تسلیم کرتے ہوئے گئینڈ مماع کا افتکار کیسے ورست ہے ؟
ان یہ بات گزرم کی ہے کہ سابع فافع اور سماع قبول نہیں ہوتا اور اس پر سب کا
ان یہ بات گرزم کی ہے کہ سابع فافع اور سماع قبول نہیں ہوتا اور اس پر سب کا
ان ایسان سب

والمراقب ومبت مراسي فيسيع ب وات ورمهت مراسيد بایس نئے و کیلے مصر منابشے و تفسیر مے نظیرہ میں محوالہ ماہن تیمیج کہ جہ دہ اوک بوالبا اوارساليين كو احدّوت كى فرب سته يكاريتي بن وُوع مُنتَرَك بن-الاستنشاءاب كبافرسك مين سواني بإدران اس بالصيعين كالإشفى البياء كوضلوت سى ارم صلى كو قرك باس ماكريكات به أدركتات المسلوة والسلاء علت ما رسول الله فرح الله لي يارسول استراك المتفاعة والوسل بك إلى الله في ان اصوت مسلمًا على مِلتك وسنتك لسلاعلي باديد الله موفلان من (بین السطور کیجنے میں جنوعار عیب ہی ابت ہوگ ، بلفظہ- مامعلوم کیسی کاسل مہنجا مع ويب كيد ابت وكرا مفدر بسته فع بك الى ميك وغيسو ذالك أبا ذه مُتَنْفُرك من بالمرة ومحقرت مولا الحسين على رجست توامام الن تيميية كم والدست بھنے کوہ کُٹرک ہی گرہا ن احسرت صاحب نے اپنی کتاب بین قل زماکن وس کونتی بھی بھیرصاحب تسکین محیمتنت کیافتوی ہے جواس نٹرک کی طرف *وگون کووتو*ت بیت بین ادر فرمات میں او بان قبر مرجا کرمندر صابو یکارمنمور کر د مصنو<del>ر س</del>ے

دئا كراوم يحقنود يصدمفارش كراؤ اور دومروب كاناهم ك كركبو كرفوال بنده فلاس كابيبا أكب كوسل كبتاب بيرصرت معفوركوما يكارة طكدان كساماني الأبكرة اوفظروا كويجي دیار بکار کرکھو اے ابنا بگر ؛ کے عمر اِحصنور کو تم ہماری بات کہ دکہ جاری مفارش کیں۔ اور مجارے میں دائرے دُعار اللّیس کر اللّہ ہماری سی قبل فرٹ نے او بھیں بلینے دین پر کھیے الدوين بعادس اوراسي زمرت بس بي المائ عرسك الشفاعة الشفاعة الشفاعة يايكول الله وفره وفره وتراؤان كانترك كبيل بايذ والرمشرك يزكمين فوصاحب لمين كاقاعده كأبيرتوث عبائه كالزئرشرك كهين توصاحب بسكين ادراس كياتناع اب أننى مصنت في بن الرمن أوكس قاعد كريحت متنسَّى بن مينوا قوروا ينز كوغض مهاول بق مامنين الدين الميري يا والأكنم لجش مائينيخ عبدالقادر مبلاني رم كودور ورزو کیست نیا ہے و و مشرک ہے مار ؛ اگر مشرک ہے تواس میں کیا رق ہے کونبی کرم اورُ الِوبِكُورِ وَمُرُكُورِيكَا عَن تَوْمُورُ الْرَال بن سُرِيعَادِه اورُول كُوبِكُورت وَمُشْرِك ، كما أوديك ‹دُرُكافِق كُرتَ بِهِ وَالْرِينِي بِ تَوْجِرِ فِرلِيَّ كُرُوصِوْت المُلْيِنِ " كِي مِزار ويركو بُركيكِيِّة يالات بزرك كي قرو كوف موكر كيارس اورونه المنك كرفلا يك سيرين من وال كروكرمرا فلال كام بوقائ يرشرك تعامارز والرشرك بنيس مقالو فدان والدزين مععوده من ون الله كرما توم البيركي تبيكيون من كال والوالدائي والماسان الجواب برمؤلف ملورت يتوكونكما بودان كي طي فيم كي وامنح دبل بدار معن بوائي تلعمت الله اسط كركسي ما لم كاكسي ك قرل كونش كرا ادرام كاكبير

مجى رومة كريا جيمه اس ست استدلال واحتيان كرناحة بقلة "اس في مع ميت تصميم اوُر كر جيرُ كاناً ہے؟ وَنَا سَيَّا تَحْرِن صِيِّ اللّهِ تعالَى اللهِ وَلَمْ كَي قَرْمِبارك كُ ياس هُ مَر بوكرسفارش كي بتجاء ادروها كراما اوراسيطره حصنات شخيل راسته الساعرض كرنا أكزيرك ما توزر البيفال سے مے کرنتاوی ، املین کی مسترکتُب علیمیاں اسکی مبادث ہزگرہ عزبرتي اذر منزت أنكوي وجيجية قطب والت ادرفقييرالفس بزرق بولي وهنة بي مُوْهِدِين كَ مرجَعِ عَقِهُ اس كَي سِرُّزَاهِارْتُ مِذُوسِتْ واس كِيرَ كَيْرِ مِنْرُورِي والسُكِسي بيش نظركتب بس عرض كئة حاجيك بن اور مزيقطعيس لسكين الصدور لمبع ودم یں الاحظ فرمائیں ، سواتی بر دران بھی اس مکے داعی ہیں جس سے بیام ومرشام حصرات داعی بین مسوانی برا دران مهی صرت اسی فتوی سی مستنی بین بیوان اکام رِینے کا وَاُلاَثَ وَٰہِ ہِ سے یکان صرف اِس حوُرت مِیں ثُمِرُ سے احب مُرو<del>دہ ہے</del> مَراد مانتی جائے بیسیاری وی رمشیدیہ وغیرہ کے توالہ سے بریات گزر بیکی ہے الاہ دُی کُرِ یا ٹرک بنیں ہے جھڑت مولانا حبین ہی صاحبٌ عافظ ابن ہمینہ کے توالیت تخرر فرات میں کہ:۔

كايجوز لامدان يستغيث باحد من المشاتخ العائبيس ولايليتين مشل دريقول ياسيدى الانفنيق والصرفي وادنع عنى والله حسيلا

کس کے لئے جائز بہیں کہ خارج اور مُروہ بزرگوں سے حدوطاب کرے مِنْلاَ ہا کے کہلے میرسے فلاں مؤواداکپ بھری مدد کریں اردائپ میری اُھُرت فرایش اُرکھ ت نکلیف، دورکی باکدکیش آپ کی حکواتی میں تجل اوراسی مانداوراتفاظ کیے پیشرک کی اس میں جی جس کوالاتات وراس کے رسول نے توام قرار دیا ہے اور اس کا توام برنا ویں اسلام (کے تعلی فواکل اور فینٹنی دائیں) سے بالان طوار معلوم ئے۔ اور فینٹنی دائیں) سے بالان طوار معلوم ئے۔ ونعوفلك بلكل خذا مزائش إلا الذى حرّرالله ويهول وتحويد ما يصلع بالاضطار ومن دين كالسلام الزائقا عدة الجيلة صلا بلغة الحيوان صصص

اوُر تؤور معنوت مولانا صبين على صاحبٌ مزات بين - ادَروُ ما كامعني عبادت مُنتي ہے جکہ حاصل معنیٰ بران کرتے ہیں اور افغط عبادت کرمہ نیتے ہیں بعینی و عاصم اور کا وات فانتارت آدرخا دعوا المتناه مكامعني مباوت والاماعيل منى بي كيز كم طال لكارتومنع منيسية وبلغة الحيران ملا) نيز فراقيين بعن موايرين تعالى مح عالهُ والات <u>میں «بِکارو۔</u> وَرامی رِمِیدِیْنِ فِقها وَکا اَفْ نْ ہِ اوَراس رِاجِاع اُمّت ہِ رَاجِعْ الرِيْنَ ا الغوص حافظاس تمييزك وسراج كواثرك كهدب ده مينت سيد مراد مانك بدواس نْلرک بروسف میں کوئی شک بہنیں اور صفرت مولانا حسین مل ها جہ نے مفلق بیکار منع منیس کی ملک غانبامز فیکارستامن کیاہے اور اس راعموں نے مورثین فذیاء کا اتفاق اللہ امنت كاجزع نفل كيام لبذا وزب ومعيدكا فرق رأ كرنام وامر باطل ب مبغثي اعظم بإكسان بصرت موالمنامغتى محدثيفع صاوب وامت بركامتيم إيث تتك بمؤهمُ لا يستهمّعُوُ ا وُعَاهُ كُنْهُ وَلَكُ سَمِيعُوا مَا اسْتَعِابُوَالكُوْ كَيْسِينِ لِيُحَدِينِ بِينِ بِرِنتِ إِسِنَ انعیاء یا فرشتے ہیں کو متر خواسم کر پرستی کرتے ہو۔ اگر مصیب کے وقت پکارو کے قواقلا برخواری بات سن ہی مزسکیں سکے کیونکہ بنوں میں او سننے کی صلاحیت ہے ہی پہنیں ۔ انعیاء اور ذشتوں میں اگر جرب لاحیت ہے گر وہ مذہر تاکہ تو توجو ہیں مذہر ایک کے کلام کو سنتے ہیں۔ اسکے فریایا گر بالعز میں وہ سن جی میں جیسے فرشتے اور انبیاء تو بھر بھی وہ محصالاتی دوخواست بوری مذکریں کے کیونکہ ان کونو و قدرت بہنیں اور اللہ تعالیٰ کی اجازت کے بنیراس سے کسی کی سفارش بہنیں کرسکتے الم نے۔ (تفسیر حارث القرائ بلا مفتح ہے اور صفرت مفتی صاحب نے بھی عرضیکہ کیادیس قرب و بعد کا فرق ایک واضع سے بقت ہے اور صفرت مفتی صاحب نے بھی اس کو نظراند از مہیں کیا۔

عائِشْهِرمَ اس کی افی کرتی ہیں اِسی مصنع دو مرسے صحابہ و العیان ہیں ہی دو گروہ ہو گئے مبعض ثبات کے مائی ہیں بعض تفی کے اور قرآن کرمیریں يمصنمون ابك نواسي موقع برسؤمة ممنل بين أياسيه و دومرست سؤرة روم مِس تَعْرِيبًا اللهي الغاظ كم سائق دُوْمري أيت آتي ب اوْر سُوري فَاطر لين مضمون أن الفاظست أياسيد وَمَا النَّنا بِمُسْسِع مَّكُن فِي الْفَهُولِدِ لِينَ ای ان *وگوں کو مہنیں سُنا سکتے ہو کہ قبرد*ں میں ہیں - اِن تینوں 'یتوں **ی**ں م بات قابل نظرہے کہ ان میں کسی بیں مہنیں فرمایا کو مُردے ہنیں تُن سكة بلكة بيون أيون مين تفي اس كى كى كن سيرك أب بنين سُناسكة. تتینوں میں اسی تعبیروعنوان کو اختیار کرسانے سے اس طرن واضح اشارہ نکلمآ ہے کہ سرُدوں میں میضنے کی صلاحیتت ہوسکنتی ہے گریم باختیار تودان کو ا منین بشنا سکتے ای (تفسیرمعارف القرآق جداشم منده) اس کے بعداضوں نے مط<u>اق</u> ، مس<u>اق</u> میں اس سند برخامی تفصیلی مجت کی ہے۔ اہل ووق حفزات س كامطاعد فرمايش ـ

مروست ہم ان ہی ولائل اور حوالوں ہر اکتفاء کرتے ہیں۔ صرورت ہیستے پر انشاء القراط طرح جدمیس مزید وضاحت کر دی جائے گی الڈنمال ہیں قصص و تحزیب اور غلونی الدین مصع مفوظ رکھے اور اللہ تعالے ہی اپنے خصوصی فضل وکرم سے ہمیں جمہور علیاج انتریت اور اکا برکے داس سے وابست د کے اور اپنی رائے کی پیروی اور تود پندی سے بچائے اور ایسان و اسلام پر قائم رکھے اور اسی پرخالمہ فرمائے۔ وَمَاذَٰ إِلَّ عَلَى اللَّهِ بِعَرْ فَهِ وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَىٰ عَلَىٰ خَيْدِ خَلْفِهِ بِحَمَّالٍ وَعَلَا الله وَاصْحَابِهِ وَبَادَ لَكَ سَلَّمَ احقر ابوالز ابدم فرمر فراز فرطیب جامع سجد الکھ منڈی و صدر مقرس مدرسہ فصرة العساؤم ، گوجب را فوالہ

> ارجب مهوساج ارجولائی مواقع

